

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 49 с углубленным изучением отдельных предметов им. П.П. Хузангая» города Чебоксары, Чувашской Республики

IX международный фестиваль работников образования
«Формула Успеха»

Методическая разработка

Сценарий урока по труду (технологии) в 6 классе

Модуль

Технологии обработки материалов, пищевых продуктов
/Технологии обработки текстильных материалов/

**На тему: Художественная обработка древесины. Резьба по дереву.
Виды резьбы по дереву и технология их выполнения**

Тип урока: комбинированный урок

Разработал:
Кудряшов Валерий Иванович
Учителя Труда (технологии)
Высшая квалификационная категория

Чебоксары 2026

Технологическая карта урока
Тема: Художественная обработка древесины. Резьба по дереву. Виды резьбы по дереву и технология их выполнения

Предмет	Труд (технология)	
Класс	6	
Модуль	Технологии обработки материалов, пищевых продуктов	
Тема урока	Художественная обработка древесины. Резьба по дереву. Виды резьбы по дереву и технология их выполнения	
Цель занятий	• познакомить учащихся с наследием художественной обработки дерева; • привить любовь к данному традиционному художественному ремеслу через родную природу; • формирование у учащихся знаний видов резьбы по дереву, технологии выполнения геометрической резьбы; • формирование умений и навыков выполнения приёмов геометрической резьбы по дереву, изготовления изделий декоративно-прикладного творчества по эскизам и чертежам; • воспитание эстетического вкуса, аккуратности, трудолюбия.	
Задачи урока		Планируемые предметные результаты
Образовательные: - ознакомить учащихся с одним из видов декоративно-прикладного искусства - резьбой по дереву, обучить выполнению рисунка под резьбу, показать приемы выполнения геометрической резьбы.		• общее представление о технологиях художественно-прикладной обработки древесины, инструментах для резьбы по дереву; • приобретение опыта самостоятельного выбора и обработки заготовок для последующей художественной резьбы по дереву; • приобретение навыков резьбы по дереву; • развитие внимания, трудолюбия, точности исполнения, самостоятельности в принятии решений, эстетического мышления; • приобретение опыта совместной работы, освоение коммуникативных навыков, навыков самооценки, рефлексии.
Развивающие: - содействовать развитию эстетических и художественных способностей учащихся.		
Воспитательные: - развить созидательные и познавательные способности учащихся, сформировать творческое начало, воспитывать инициативу и самостоятельность в трудовой деятельности.		
Место проведения уроков:		Школьные учебные мастерские, кабинет ручной (машинной) обработки древесины.
Образовательные технологии		Технология моделирования жизненных ситуаций на основе игрового метода и групповой формы работы, креативного мышления. Информационные технологии.
Методы и приемы		Беседа, наглядный метод, практический, создание проблемных ситуаций
Методическое и дидактическое обеспечение		Технологическая карта урока Приложения с раздаточным материалом для проведения практической части Рабочие листы
Необходимое оборудование		Доска, проектор, интерактивная доска (экран), ноутбук с подключением к сети Интернет, ватман, фломастеры. Верстаки и стулья, расставленные для посадки

Дидактические средства обучения		Образцы изделий, имеющих декоративную резьбу, видеоматериалы, слайды, плакаты с изображением изделий с художественной резьбой, оборудование и инструменты для резьбы по дереву, рисунки, эскизы или чертежи изделий, имеющих декоративное оформление резьбой, заготовки из древесины, копировальная бумага, карандаши, дрели, свёрла, стамески, лобзики, напильники, надфили, шлифовальная шкурка, шило, лак, кисти, учебник технологии.		
Межпредметные связи		История, математика, черчение, ИЗО		
Тип урока		комбинированный урок (40 минут).		
№	Структура урока			
1	Организационно- мотивационный момент			3 мин.
2	Актуализация знаний-			7 мин.
3	Изучение нового учебного материала			30 мин.
4	Практическая работа (закрепление нового учебного материала) -			35мин.
5	Подведение итогов			15мин
Технологическая карта урока				
1. Организационный момент				
	Приветствие обучающихся Проверка готовности к уроку			
Этапы урока	Время этапа	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД и предметные действия
1.Мотивационный этап	2 мин.	Приветствует учеников: «Вот звонок нам дал сигнал, Поработать час настал. Так что время не теряем И работать начинаем». Проверяет готовность к уроку.	Подготовка к уроку	Л.: этическая ориентация. Р.- способность регулировать свои действия.
2. Актуализация				2 мин.
Вопросы по теме предыдущего урока и по домашнему заданию.	Вопросы для повторения:		Ответы учеников:	
	1. какие деревья растут в нашей местности?		берёза, дуб, клён, сосна, ель...	
	2. какие виды деревьев вы знаете?		хвойные и лиственные	
	3. какие породы древесины вы знаете:		мягкие и твёрдые	
	4. в каких изделиях может применяться резьба?		картинные рамки, мебель, игрушки, спортивные снаряды, вазы, скульптуры и т.д....	
2.Актуализация знаний и фиксация затруднения в деятельности 2 мин.	Учитель предлагает отгадать ребус, в котором зашифровано слово «резьба». - Как вы думаете, чему посвящен сегодня урок? -Какую работу нам		Учащиеся слушают, отвечают на вопросы. Заполняют «Корзину идей»	Л.: проявление интереса и активности в выборе ответа. П.: строить логические цепи рассуждений К.: умение слушать партнеров, дополнять

	предстоит выполнить? (прием «Корзина идей»)		их ответы. Р.: оценивать свои действия и действия одноклассников.
3. Мотивация и целеполагания			3 мин.
Сообщение темы урока Формулировка цели урока. Предложите подумать над вопросами.	Тема: Художественная обработка древесины. Резьба по дереву. Виды резьбы по дереву и технология их выполнения - Какова цель урока? Сформулируйте цель урока: - Что вы узнаете и чему научитесь на этом уроке? - какая древесина лучше подходит для резьбы? - виды резьбы? - какие инструменты нужны для резьбы В конце урока вы сможете ответить на вопросы: - кто такие волшебники? - какая резьба выполняется легче? Почему?		
3.Этап постановки цели и задач урока	- Чему мы должны научиться на уроке? -Что для этого необходимо знать и уметь? -Как этого достичь?	Учащиеся отвечают на вопросы и формулируют цель урока	Л.: осознание своих возможностей. Р.: умение регулировать свои действия, взаимодействовать в группе. П.: умение анализировать, выделять и формулировать цель; умение осознанно строить речевое высказывание К.: взаимодействие с партнерами в группе
	Проблемный вопрос: - Зачем огромное количество поэтов, писателей, художников посвящают природе свои произведения? - Что вы вкладываете в понятие РОДИНА?	Природа неразрывно связана с нашей жизнью, и в литературе писатели, поэты, художники сопровожают различные состояния души людей природными явлениями	
	Искусство резьбы по дереву, как ни одно другое искусство, не может существовать без любви к природе, без понимания красоты дерева		
4. Освоения нового учебного материала			20 мин.
4.Основной этап. Изучения новых знаний и способов деятельности	1.Проводит беседу: - "Сломать дерево секунда, а вырастить - года". - Как это - дерево рассказывает сказку? На каком языке? - Как отличают волшебников от обыкновенных людей? - Что вы знаете об истории появления художественной резьбы? - Перечислите виды художественной резьбы.	Отвечают на вопросы. Ищут информацию в Интернете и озвучивают её. Заполняют таблицу рефлексии, подводят итог.	Л.: оценивание личностных потребностей П.: поиск и выделение информации К.: слушают ответы, добавляют, аргументируют, взаимодействуют друг с другом Р.: прогнозируют и контролируют деятельность в группах

	2.Организовывает работу в микрогруппах: 1 группа – «Могли ли создать свои произведения, если они не любили свою родную природу?». 2 группа – «Сломать дерево секунда, а вырастить - года». - какая древесина лучше подходит для резьбы? 3 группа – Какие виды художественной обработки древесины вы знаете? Какая резьба выполняется легче? Почему?». Физминутка	Отвечают на вопрос. Белая береза Под моим окном Принакрылась снегом, Точно серебром. Отгадывают В чувашском народе существует весьма хорошая традиция: каждый в течении своей жизни должен был посадить и вырастить не менее одного – двух плодовых или других деревьев. Человека, не посадившего на своем веку ни одного дерева, считали неблагодарным по отношению к природе. Склонился резчик над доскою. И дерево в его руках Вдруг ожило в любви - с тоскою По райским песням на устах.	Край, любимый! Сердцу снятся Скирды солнца в водах лонных. Я хотел бы затеряться В зеленях твоих стозвонных. Ах, чудо – деревянная резьба! Сотворена она по зову сердца: - Как пламя, с нею смотрится изба В картину превращается окрестность. https://www.chitalnya.ru/work/2133334/
--	--	---	---

Основные этапы	
Выбор материала.	Для геометрической резьбы часто используют древесину мягких пород (липа, осина, берёза). Хвойные породы (ель, сосна) не рекомендуются для тонкой резьбы из-за хрупкости и неравномерной плотности. infourok.ru
Разметка.	Узор можно нанести прямо на заготовку с помощью карандаша и циркуля, линейки. Для новичков рекомендуется сначала нарисовать эскиз на бумаге или использовать готовые рисунки, распечатанные и обведённые по контуру с использованием копирки. nsportal.ru
Техника выполнения.	При работе с ножом-косяком важно правильно держать инструмент: крепко в кулаке, упираясь отставленным большим пальцем в ручку ножа. Левая рука должна находиться сзади или в стороне от движения ножа. Элементы геометрической резьбы следует выполнять по слою в направлении волокон. nsportal.rukopilkaurokov.ru/infourok.ru
Безопасность.	Необходимо соблюдать правила работы с режущими инструментами: не резать на весу, не держать заготовку на коленях или упираясь ею в грудь, не передавать нож из рук в руки, не проверять его остроту пальцем. nsportal.ru/urok.1sept.rukopilkaurokov.ru



Геометрическая резьба. Часть 1 Задание 2

<https://yandex.ru/video/preview/14749034396492509114>

Геометрическая резьба. Часть 1. Задание 3

<https://yandex.ru/video/preview/7151468603642981063>

[Геометрическая резьба. Часть 1. Задание 6. | Волшебный мир резьбы по дереву Гилетич Антона](https://yandex.ru/video/preview/8658338546115803033?wizextra=video_bg_bert_query_model%3Dvideo_query_fsb_v2%3Aprod)

https://yandex.ru/video/preview/8658338546115803033?wizextra=video_bg_bert_query_model%3Dvideo_query_fsb_v2%3Aprod

https://yandex.ru/video/preview/3450743576703403086?wizextra=video_bg_bert_query_model%3Dvideo_query_fsb_v2%3Aprod

[Геометрическая резьба по дереву. Урок 1 \(geometric wood carving\)](https://yandex.ru/video/preview/18062196260617940050?wizextra=video_bg_bert_query_model%3Dvideo_query_fsb_v2%3Aprod)

https://yandex.ru/video/preview/18062196260617940050?wizextra=video_bg_bert_query_model%3Dvideo_query_fsb_v2%3Aprod

Геометрическая резьба по дереву для начинающих: техника, инструменты, узоры и пропись

<https://rutube.ru/video/7521527560354f6d70a6887300460e43/>

Учимся вырезать вместе. Геометрическая резьба по дереву для начинающих.

<https://ya.ru/video/preview/16031969082320015297>

[Резьба по дереву. Урок 1 \(геометрическая\)](https://ok.ru/video/2963867003)

<https://ok.ru/video/2963867003>