

План работы школьной хоровой студии «Аккорд»**на 2025–2026 учебный год****в МБОУ «СОШ №49» г.Чебоксары**

направлен на развитие вокально-хоровых навыков учащихся, формирование репертуара и участие в культурно-массовых мероприятиях

1 занятие в неделю (всего 34 занятия за учебный год)

Период (месяц)	Организационная и методическая работа	Направления вокально- хоровой работы (младший хор, 1 раз в неделю)	Концертно- выставочная и конкурсная деятельность
Сентябрь (4 занятия)	• Экспресс-прослушивание на уроках. • Формирование списков хорового кружка. • Правила поведения в хоровом классе.	• Игровые упражнения на певческую осанку. • Освоение короткого вдоха без подъема плеч. • Унисонное исполнение простых попевок.	• Мотивационное знакомство с хором. • Разучивание легкой песни о школе.
Октябрь (4 занятия)	• Учет посещаемости в журнале. • Информирование родителей о графике.	• Артикуляционная гимнастика (сказки-игры). • Работа над естественным головным звучанием. • Формирование навыка кантилены (плавного пения).	• Исполнение песни-поздравления ко Дню учителя.
Ноябрь (4 занятия)	• Консультации для родителей первоклассников.	• Освоение динамических контрастов (форте/пиано). • Развитие ритмического слуха через хлопки. • Работа над мягким звукоизвлечением.	• Выступление в классе ко Дню матери.
Декабрь (4 занятия)	• Проверка знания текстов зимних песен.	• Закрепление новогоднего репертуара. • Отработка четкой дикции в быстром темпе.	• Участие в школьном новогоднем утреннике.
Январь (2-3 занятия)	• Подбор репертуара к весенним праздникам.	• Вокальные упражнения на расширение диапазона. • Простейшие ритмические игры-каноны.	• Тематическое занятие «Рождественские напевы».

Февраль (4 занятия)	• Мониторинг вокального развития (экспресс).	• Пение коротких фраз без инструмента (а capella). • Работа над чистотой интонирования ступеней.	• Музыкальный подарок ко Дню защитника Отечества.
Март (4 занятия)	• Беседа о бережном отношении к голосу.	• Сглаживание певческих регистров (грудной/головной). • Работа над художественным образом песни.	• Выступление на школьном концерте к 8 Марта.
Апрель (4 занятия)	• Подготовка к отчетному выступлению.	• Синхронное дыхание по руке руководителя. • Изучение базовых сценических движений.	• Участие в школьном этапе вокального фестиваля.
Май (3 занятия)	• Подведение итогов работы кружка. • Оформление отчетной документации.	• Повторение лучших песен за учебный год. • Закрепление навыка ансамблевого строя.	• Песня военно-патриотической тематики к 9 Мая. • Выступление на итоговой линейке/концерте.