

Утверждаю:
Директор Бюджетного учреждения
культуры Батыревского районного
историко-этнографического музея «Хлеб»


В.П. Малина

01 марта 2021 г

Положение структурного подразделения «Дом, в котором родился и вырос А.А. Кокель,
конец 19 века»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение регулирует деятельность «Дом, в котором родился и вырос А.А. Кокель, конец 19 века», являющимся структурным подразделением БУК Батыревского районного историко-этнографического музея «Хлеб» (Далее-Учреждение), призванным вести научно-исследовательскую работу по комплексному изучению истории жизни и деятельности всенародно-известного художника А.А. Кокеля, района; собирать, хранить, изучать и экспонировать памятники материальной и духовной культуры;
- 1.2. Официальное название дома-Музея: «Дом, в котором родился и вырос А.А. Кокель, конец 19 века»
- 1.3. Местонахождение дома-Музея: 429362 Батыревский район, с. Тарханы, ул. Кокеля, д.11
- 1.4. Руководство домом-Музеем осуществляют администратор, назначаемый и освобождаемый приказом директора БУК БРИЭМ «Хлеб».
- 1.5. Дом-Музей «Дом, в котором родился и вырос А.А. Кокель, конец 19 века» в своей деятельности руководствуется Федеральными законами, Конституцией Российской Федерации, актами Президента и Правительства Российской Федерации, нормативными правовыми актами администрации Батыревского района, Уставом - учредителя, приказами директора, настоящим Положением о музее, в части учета и хранения фондов - Федеральным законом о музейном фонде Российской Федерации и музеях Российской Федерации, Инструкцией по учету и хранению фондов музея и другими документами, определяющими деятельность музеев в Российской Федерации.
- 1.6. Дом-Музей как структурное подразделение финансируется за счет средств учредителя. Оплата труда штатных сотрудников устанавливается штатным расписанием.
- 1.7. Для материального обеспечения своей деятельности дом-Музей использует закрепленное за ним имущество: мебель, оборудование, инвентарь, экспонаты.
- 1.8. Положение о доме-Музее «Дом, в котором родился и вырос А.А. Кокель, конец 19 века» и его структура, а также вносимые в них изменения и дополнения утверждаются директором организации-учредителя.
- 1.9. Реорганизация (преобразование, выделение, присоединение, разделение) или ликвидация дома-Музея «Дом, в котором родился и вырос А.А. Кокель, конец 19 века» производится по решению организации-учредителя и на основании соответствующего приказа.

2. Цели и задачи.

- 2.1. Основной целью деятельности объекта культурного наследия регионального значения дома-музея «Дом, в котором родился и вырос А.А. Кокель, конец 19 века» является более полное представление и раскрытие с помощью музейных коллекций о жизни и деятельности всенародно-известного художника А.А. Кокеля и историю села Тарханы, исторически сложившегося этнографического своеобразия культуры населения.
- 2.2. Основными задачами дома-Музея «Дом, в котором родился и вырос А.А. Кокель,

конец 19 века» являются:

- документирование, путем выявления, сбора, изучения и хранения предметов, принадлежавших всенародно-известному художнику А.А. Кокелью, разрешенной законом;
- обработка, систематизация хранящихся и поступающих экспонатов, принадлежавших художнику А.А. Кокель и материалов, ведение их учета;
- организация и проведение выставок, экскурсий, лекций по профилю дома-Музея«Дом, в котором родился и вырос А.А. Кокель, конец 19 века»;

3. Учет и обеспечение сохранности фондов Музея

3.1.Музейный фонд складывается из следующих коллекций:
коллекции подлинных документов, личных вещей и фотоматериалов; включающая аудио- фото- и видеоматериалы текущих полевых исследований, копии документов и фотоматериалов, хранящихся у населения и тематическую подборку опубликованных источников и исследований.

3.2. Музейный фонд принадлежит дому- музею «Дом, в котором родился и вырос А.А. Кокель, конец 19 века».

3.3. Учет музейных предметов в собрании дома-Музея «Дом, в котором родился и вырос А.А. Кокель, конец 19 века»осуществляется раздельно по основному и научно-вспомогательному фондам:

- учет музейных предметов основного фонда осуществляется в инвентарной книге дома-Музея;
- учет научно-вспомогательных материалов осуществляется в книге учета научно-вспомогательного фонда.

3.4. Ответственность за сохранность фонда дома-Музея«Дом, в котором родился и вырос А.А. Кокель, конец 19 века», несет администратор Музея.

4. Структура Музея

4.1. Музей состоит из следующих подразделений: научно-исследовательского, экспозиционного.

4.2. Структура и штатное расписание дома-Музея «Дом, в котором родился и вырос А.А. Кокель, конец 19 века» утверждается руководителем организации.

4.3. Штатным сотрудником дома-Музея «Дом, в котором родился и вырос А.А. Кокель, конец 19 века» является администратор, одновременно исполняющий функции главного хранителя фондов.

4.4. Администратор назначается приказом директора БУК Батыревского районного историко-этнографического музея «Хлеб».

6. Обязанности Музея

6.1. Всю полноту ответственности за качество и своевременность выполнения возлагаемых настоящим Положением на дом-Музей «Дом, в котором родился и вырос А.А. Кокель, конец 19 века» задач, а также за его имущество несет администратор Музея.

7. Режим работы Музея

7.1. Дом-Музей работает для посетителей ежедневно с 10-00ч. до 14-00ч, Выходной-суббота,воскресенье.

8. Услуги Музея

8.1. Дом-Музей«Дом, в котором родился и вырос А.А. Кокель, конец 19 века» имеет право оказывать экскурсионные услуги на платной на без платной основе.