



НОВОСТИ

Чудеса реставрации

На Московскую набережную вернулась обновленная фигурка Красавицы Плагина теперь без ног. Мини-скульптура, поврежденная 12-летней девочкой, была отправлена на реставрацию в Санкт-Петербург.

Инцидент произошел в середине сентября, когда сломали фигурку на Центральном пляже спустя два дня после установки.

По записям с камер видеонаблюдения стало известно, что это произошло поздно вечером, тогда девочка сломала новый арт-объект и оставила его на месте, а на следующее утро скульптура исчезла, остались только ноги.

После реставрации, Красавица Плагина вновь заняла свое место, но с новым дизайном: её ноги теперь скрыты под длинным платьем.

Увидеть шесть уникальных фигур - героев чувашских легенд - можно на Чебоксарском заливе, Певческом поле, Московской набережной.

Быстрее и прозрачнее

В рамках проекта Росатома «Эффективный регион» в Чувашии срок признания семей и граждан малоимущими сократился с десяти до пяти дней.

Процесс признания переведен в электронный формат, что не только ускоряет процедуру, но и делает получение государственной поддержки более доступным и прозрачным. В программе «Эффективный регион» участвуют 93 организации Чувашии, которые реализуют 668 проектов.

«Экономия от реализации проектов составляет более 556 тысяч часов рабочего времени, что эквивалентно более 143 млн. рублей», - отметил Глава Чувашии Олег Николаев.

Долгожданное обновление

Дворец культуры «Салют» с радостью приглашает горожан на долгожданное событие — торжественный концерт, посвященный открытию обновленного зрительного зала. Мероприятие состоится 29 ноября в 16.00. Вход свободный.

В программе праздника – выступления лучших творческих коллективов, которые презентуют зрителям уникальные номера, объединяющие различные жанры и стили.

Организаторы подготовили яркие музыкальные композиции, зажигательные танцы. Открытие зала – это не только техническое обновление, но и возможность для музыкантов и артистов проявить себя в новом свете.

Подготовила  
Мирослава Вольская

28 ноября в 18.00 - «Прямая линия» Главы Чувашской Республики Олега Николаева

В Чебоксарах реализуется экологический проект по разделному сбору и переработке батареек и макулатуры

Более 800 человек стали участниками республиканской онлайн-фотоакции «Волшебство чувашской вышивки»

АО «Чебоксарский речной порт» вошел в список компаний, которые получают субсидии от Росморречфлота на развитие пассажирских перевозок

На стене Дома мод появится новый мурал в виде балерины

Telegram-канал главы города Владимира Доброхотова



Все идём на ГТО!



**«Быстрее! Выше! Сильнее!» — таков девиз тех, кто выбирает физическую культуру и спорт, для кого спорт становится неотъемлемой частью повседневной жизни.**

Десять лет назад в нашей стране возродили Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне». Данная инициатива принадлежит национальному лидеру – Президенту Российской Федерации Владимиру Путину.

Только в Чебоксарах за 10 месяцев этого года в рамках реализации федерального проекта «Спорт – норма жизни» национального проекта «Демография» проведено 129 тематических мероприятий, организованы тестирования по различным дисциплинам. Более 30 тысяч человек приняли участие, более 6 тысяч человек получили знаки отличия и уже имеют «золото», «серебро» и «бронзу».

26 ноября на обновленном стадионе «Волга», что в юго-западной части столицы, состоялся первый фестиваль ГТО среди средств массовой информации. Фестиваль собрал более 100 представителей республиканских и окружных СМИ. Возраст участников составил от 30 до 64 лет.

Старт празднику спорта дал Глава Чувашской Республики Олег Николаев.

«Участниками движения «Готов к труду и обороне» в Чувашской Республике сегодня являются уже порядка

320 тысяч человек. Такие фестивали помогают вовлечь новых людей в это спортивное движение. Вы, журналисты, своим личным примером пода-

Для участия в тестировании необходимо пройти обязательную регистрацию на портале: [www.gto.ru](http://www.gto.ru). Участник также может зарегистрироваться при содействии сотрудников центра тестирования.

В Чебоксарах Центр тестирования располагается в ФОК «Спартак». Прием нормативов осуществляется по предварительной записи. Телефон для справок: +7 (8352) 22-29-04, e-mail: [spartakfok@mail.ru](mailto:spartakfok@mail.ru)

Также филиал Центра тестирования располагается в Чувашском государственном университете им. И.Н. Ульянова. Студенты вуза могут обратиться по телефону: 58-11-41 (доб. 2473).

ете импульс вашим читателям, зрителям и слушателям быть активными и спортивными. По итогам третьего квартала республика занимает 8 место среди всех субъектов Российской Федерации и 1 место в ПФО по оценке эффективности реализации комплекса ГТО. Уверен, благодаря этому фестивалю мы сделаем еще шаг вверх в российском рейтинге и, несомненно, сохраним лидирующие позиции в ПФО», - отметил руководитель региона.

С напутственными словами к мастерам слова обратились министр цифрового развития, информационной политики и массовых коммуникаций Чувашской Республики Михаил Степанов и министр физической культуры и спорта Чувашской Республики Василий Петров.

Глава города Чебоксары Владимир Доброхотов пришёл поддержать коллектив медиацентра «Чебоксарские новости» на спортивных состязаниях. Градоначальник пожелал удачи, успехов на спортивной арене, отметил позитивный настрой участников.

В стане чебоксарской команды оказались лишь представительницы прекрасного пола, им предстояло на протяжении нескольких часов упорно доказывать своё мастерство в прыжках в длину с места, подтягивании, от-

жимании, стрельбе. «Как было приятно встретиться с коллегами. Подобные мероприятия сплачивают медиасообщество, позволяют проверить уровень физического развития и зарядиться позитивными эмоциями. Спасибо организаторам, всё прошло на достойном уровне. Мы рады своим результатам, есть к чему стремиться!», - отмечают сотрудники медиацентра.

А мы в свою очередь поздравляем коллег, которым удалось занять пьедестал почета, а именно это коллективы газет «Грани», «Советская Чувашия» и ГТРК «Чувашия».

Присоединяйтесь к спортивному движению, тем более ГТО сегодня может сдать каждый.

Ирина Ярадова  
Фото автора



**Заключение**

**о результатах публичных слушаний по вопросам предоставления разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка и отклонение от предельных параметров разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства**

**25.11.2024 г. Чебоксары**

1. В соответствии со статьями 39, 40 Градостроительного кодекса РФ, Федеральным законом от 06.10.2003 № 131 — ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Уставом муниципального образования города Чебоксары — столицы Чувашской Республики, Положением «О порядке организации и проведения публичных слушаний в городе Чебоксары», утвержденным решением Чебоксарского городского Собрания депутатов от 24.12.2009 № 1528, на основании постановления главы города Чебоксары от 11.11.2024 № 63 «О проведении публичных слушаний по вопросам предоставления разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка и отклонение от предельных параметров разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства», Комиссией по подготовке проекта правил землепользования и застройки администрации города Чебоксары (далее — Комиссия) организовано проведение публичных слушаний по вопросам предоставления разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка и отклонение от предельных параметров разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства 25.11.2024 в 16.00 в малом зале администрации г. Чебоксары по адресу: г. Чебоксары, ул. К. Маркса, 36.

Председатель слушаний: Стройков С.А. — заместитель начальника управления архитектуры и градостроительства администрации города Чебоксары - главный архитектор города.

В публичных слушаниях приняли участие заявители, жители г. Чебоксары и г. Новочебоксарск, члены комиссии — всего 14 чел.

Оповещение о проведении указанных публичных слушаний опубликовано в газете «Чебоксарские новости» 16.11.2024 № 126.

Экспозиции по вопросам, указанным в постановлении главы города Чебоксары от 11.11.2024 № 63, проведены по адресу: г. Чебоксары, ул. К. Маркса, 36 в рабочие дни с 9.00 до 17.00 в период с 12.11.2024 по 25.11.2024.

Консультирование посетителей экспозиции проведено 18.11.2024 и 21.11.2024 по адресу: г. Чебоксары, ул. К. Маркса, 36 с 15.00 до 17.00.

2. Для обсуждения на публичных слушаниях были вынесены вопросы предоставления разрешения на:

1) отклонение от предельных параметров разрешенного строительства, реконструкции объекта капитального строительства — магазин, в границах земельного участка с кадастровым номером 21:01:020206:4, расположенного по адресу: город Чебоксары, ул. Котовского, земельный участок 39 в части:

- уменьшения минимального отступа от гра-

ниц земельного участка с северо-западной стороны с 3 м до 0 м, с юго-западной стороны с 3 м до 0,5 м, с северо-восточной стороны с 3 м до 0 м, от красной линии с северо-восточной стороны с 5 м до 0 м;

- увеличения площади застройки с 60 % до 70 %;

2) условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 21:01:020704:1404 площадью 9 819 кв. м, расположенного по адресу: г.Чебоксары, проезд Базовый, д. 30 (коммунально-складская зона (П-2)), «Производственная деятельность»);

3) отклонение от предельных параметров разрешенного строительства, реконструкции объекта капитального строительства — реконструкция индивидуального жилого дома, в границах земельного участка с кадастровым номером 21:01:030207:1855, расположенного по адресу: г. Чебоксары, ул. Гремячевская, д. 8, в части уменьшения минимального отступа от границ земельного участка с северо-западной стороны с 3 м до 0 м, от красной линии с северо-западной стороны с 3 м до 1,5 м;

4) отклонение от предельных параметров разрешенного строительства, реконструкции объекта капитального строительства — индивидуальный жилой дом, в границах земельного участка с кадастровым номером 21:01:030520:11, расположенного по адресу: г. Чебоксары, ул. Бичурина, д. 121/48, в части уменьшения минимального отступа от границ земельного участка с западной стороны с 3 м до 1 м;

5) отклонение от предельных параметров разрешенного строительства, реконструкции объекта капитального строительства — индивидуальный жилой дом, в границах земельного участка с кадастровым номером 21:01:030520:10, расположенного по адресу: г. Чебоксары, ул. Бичурина, д. 119, в части уменьшения минимального отступа от границ земельного участка с восточной стороны с 3 м до 0 м;

6) условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 21:01:020201:290, расположенного по адресу: г.Чебоксары, ул. Коммунальная Слобода, дом 24 (зона застройки индивидуальными жилыми домами (Ж-1)), «Гостиничное обслуживание»;

7) отклонение от предельных параметров разрешенного строительства, реконструкции объекта капитального строительства — производственное здания, в границах земельного участка с кадастровым номером 21:01:030306:448, расположенного по адресу: г. Чебоксары, пр. Тракторостроителей, в части уменьшения минимального отступа от границ земельного участка с восточной стороны с 3 м до 0,5 м, с южной стороны с 3 м до 1 м.

3. По результатам публичных слушаний составлен протокол публичных слушаний № 12

от 25.11.2024, на основании которого подготовлено заключение о результатах публичных слушаний.

4. В период проведения публичных слушаний:

1) от участников публичных слушаний, постоянно проживающих на территории, в пределах которой проводятся публичные слушания, замечания и предложения не поступали;

2) от иных участников публичных слушаний поступило возражение по первому вопросу о несогласии в предоставлении разрешения на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства — магазин, в границах земельного участка с кадастровым номером 21:01:020206:4, расположенного по адресу: город Чебоксары, ул. Котовского, земельный участок 39 в части:

- уменьшения минимального отступа от границ земельного участка с северо-западной стороны с 3 м до 0 м, с юго-западной стороны с 3 м до 0,5 м, с северо-восточной стороны с 3 м до 0 м, от красной линии с северо-восточной стороны с 5 м до 0 м;

- увеличения площади застройки с 60 % до 70 %.

Рекомендации организатора публичных слушаний о целесообразности или нецелесообраз-

№ п/п	Содержание предложения (замечания)	Рекомендации организатора
По вопросу 1		
1	О несогласии в предоставлении разрешения на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства — магазин, в границах земельного участка с кадастровым номером 21:01:020206:4, расположенного по адресу: город Чебоксары, ул. Котовского, земельный участок 39 в части: - уменьшения минимального отступа от границ земельного участка с северо-западной стороны с 3 м до 0 м, с юго-западной стороны с 3 м до 0,5 м, с северо-восточной стороны с 3 м до 0 м, от красной линии с северо-восточной стороны с 5 м до 0 м; - увеличения площади застройки с 60 % до 70 %.	Возражение будет вынесено на Комиссию

ности учета внесенных участниками публичных слушаний предложений и замечаний:

**5. Результаты публичных слушаний:**

Публичные слушания по вопросам предоставления разрешения на условно разрешенный вид использования земельного участка и отклонение от предельных параметров разрешенного строительства, реконструкции объекта капитального строительства, указанным в пункте 2 настоящего заключения, считать состоявшимися.

В ходе публичных слушаний все вопросы по повестке дня были обсуждены.

Комиссии обеспечить подготовку рекомендаций в адрес главы города Чебоксары по вопросам, рассмотренным на данных публичных слушаниях, с учетом поступивших предложений и замечаний.

**Председательствующий С.А. Стройков**

**Комиссия по организации и проведению публичных слушаний по проекту генерального плана Чебоксарского городского округа, проекту внесения изменений в генеральный план Чебоксарского городского округа, проекту планировки территории, проекту межевания территории (далее — Комиссия)**

**Заключение № 35**

**о результатах публичных слушаний по документации по внесению изменений в проект межевания территории, ограниченной улицами Петра Крепкова, Федора Гладкова, П.Н. Осипова г. Чебоксары, утвержденный постановлением администрации города Чебоксары от 26.02.2021 № 350**

**22.11.2024 г. Чебоксары**

В соответствии со ст. 46 Градостроительного ко-

декса РФ, Федеральным законом от 6.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Уставом муниципального образования г. Чебоксары — столицы Чувашской Республики, принятым решением Чебоксарского городского Собрания депутатов от 30.11.2005 № 40, Положением о порядке организации и проведения публичных слушаний в городе Чебоксары, утвержденным решением Чебоксарского городского Собрания депутатов от 24.12.2009 № 1528, на основании постановления главы г. Чебоксары от 01.11.2024 № 60 «О проведении публичных слушаний по документации по внесению изменений в проект межевания территории, ограниченной улицами Петра Крепкова, Федора Гладкова, П.Н. Осипова г. Чебоксары, утвержденный постановлением администрации города Чебоксары от 26.02.2021 № 350», размещенного на официальных сайтах управления архитектуры и градостроительства администрации г. Чебоксары и г. Чебоксары в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», оповещения о публичных слушаниях, опубликованного в газете «Чебоксарские новости» от 07.11.2024 № 122 и размещенного на официальном сайте г. Чебоксары в информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет», Управлением архитектуры и градостроительства администрации города Чебоксары организовано проведение публичных слушаний по документации по внесению изменений в проект межевания территории, ограниченной улицами Петра Крепкова, Федора Гладкова, П.Н. Осипова г. Чебоксары, утвержденный постановлением администрации города Чебоксары от 26.02.2021 № 350.

По документации по внесению изменений в проект межевания территории, ограниченной улицами Петра Крепкова, Федора Гладкова, П.Н. Осипова г. Чебоксары, утвержденный постановлением администрации города Чебоксары от 26.02.2021 № 350, была проведена экспозиция в рабочие дни с 9.00 до 17.00 часов в период с 07.11.2024 по 21.11.2024 по адресу: г. Чебоксары, ул. К. Маркса, 36.

В период работы экспозиции была проведена консультация с 15.00 до 17.00 часов 12.11.2024, 19.11.2024.

Публичные слушания состоялись 21.11.2024 в 16.00 в Большом зале администрации г. Чебоксары, ул. К. Маркса, 36.

Председатель слушаний: Стройков С.А., заместитель начальника Управления архитектуры и градостроительства администрации города Чебоксары —

главный архитектор города.

В публичных слушаниях приняли участие представитель БУ «Республиканский кардиологический диспансер» Минздрава Чувашии, ИП Михайлов А.Н., гражданин, постоянно проживающий на территории, в отношении которой подготовлен данный проект — 3 чел.

Для обсуждения на публичные слушания была вынесена документация по внесению изменений в проект межевания территории, ограниченной улицами Петра Крепкова, Федора Гладкова, П.Н. Осипова г. Чебоксары, утвержденный постановлением администрации города Чебоксары от 26.02.2021 № 350.

Заказчик: БУ «Республиканский кардиологический диспансер» Минздрава Чувашии.

Разработчик документации по планировке территории: ИП Михайлов Александр Николаевич.

По результатам публичных слушаний составлен протокол публичных слушаний № 35 от 22.11.2024, на основании которого подготовлено заключение о результатах публичных слушаний.

В период проведения публичных слушаний: от граждан, постоянно проживающих на территории, в пределах которой проводятся публичные слушания, поступило следующее предложение:

- учесть в представленной документации образование земельных участков ЗУ1 и ЗУ3 площадью 760 кв.м и 774 кв.м с видом разрешенного использования «для индивидуального жилищного строительства» и ЗУ2 площадью 144 кв.м с видом разрешенного использования «предоставление коммунальных услуг» путем перераспределения земельных участков с кадастровыми номерами 21:01:020702:329 и

21:01:020702:331, земельного участка с кадастровым номером 21:01:020702:329 и земель, находящихся в государственной или муниципальной собственности; от иных участников публичных слушаний замечания и предложения не поступали.

Рекомендации организатора публичных слушаний о целесообразности или нецелесообразности учета внесенных участниками публичных слушаний предложений и замечаний:

Выводы Комиссии по результатам публичных слушаний:

№п/п	Содержание предложения (замечания)	Рекомендации организатора
1	Учесть в представленной документации образование земельных участков ЗУ1 и ЗУ3 площадью 760 кв. м и 774 кв.м с видом разрешенного использования «для индивидуального жилищного строительства» и ЗУ2 площадью 144 кв. м с видом разрешенного использования «предоставление коммунальных услуг» путем перераспределения земельных участков с кадастровыми номерами 21:01:020702:329 и 21:01:020702:331, земельного участка с кадастровым номером 21:01:020702:329 и земель, находящихся в государственной или муниципальной собственности	Рекомендовать разработчику документации рассмотреть предложения и учесть их в соответствии с требованиями земельного и градостроительного законодательства в документации по внесению изменений в проект межевания территории, ограниченной улицами Петра Крепкова, Федора Гладкова, П.Н. Осипова г. Чебоксары, утвержденный постановлением администрации города Чебоксары от 26.02.2021 № 350.

Установить, что порядок и процедура публичных слушаний соблюдены согласно Положению о порядке организации и проведения публичных слушаний в г. Чебоксары, утвержденному решением

Чебоксарского городского Собрания депутатов от 24.12.2009 № 1528.

Считать указанные публичные слушания состоявшимися.

Считать целесообразным продолжить дальнейшую работу по согласованию и утверждению в установленном порядке документации по внесению изменений в проект межевания территории, ограниченной улицами Петра Крепкова, Федора Гладкова, П.Н. Осипова г. Чебоксары, утвержденный постановлением администрации города Чебоксары от

26.02.2021 № 350, с учетом рекомендаций организатора публичных слушаний.

**Председатель публичных слушаний С.А. Стройков**

**Комиссия по организации и проведению публичных слушаний по проекту генерального плана Чебоксарского городского округа, проекту внесения изменений в генеральный план Чебоксарского городского округа, проекту планировки территории, проекту межевания территории (далее – Комиссия)**

**Заключение № 34**

**о результатах публичных слушаний по документации по внесению изменений в проект планировки и проект межевания территории, ограниченной пр. И. Яковлева, р. Кукшум, ул.Ф.Орлова, ул. Ашмарина, утвержденные постановлением администрации города Чебоксары от 22.12.2016 № 3413 20.11.2024 г. Чебоксары**

1. В соответствии со ст.46 Градостроительного кодекса РФ, Федеральным законом от 6.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Уставом муниципального образования г.Чебоксары – столицы Чувашской Республики, принятым решением Чебоксарского городского Собрания депутатов от 30.11.2005 № 40, Положением о порядке организации и проведения публичных слушаний в городе Чебоксары, утвержденным решением Чебоксарского городского Собрания депутатов от 24.12.2009 №1528, на основании постановления главы г.Чебоксары от 30.10.2024 № 59 «О проведении публичных слушаний по документации по внесению изменений в проект планировки и проект межевания территории, ограниченной пр. И. Яковлева, р. Кукшум, ул.Ф.Орлова, ул. Ашмарина, утверж-

денные постановлением администрации города Чебоксары от 22.12.2016 № 3413», размещенного на официальных сайтах управления архитектуры и градостроительства администрации г.Чебоксары и города Чебоксары в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», оповещения о публичных слушаниях, опубликованного в газете «Чебоксарские новости» от 02.11.2024 № 121, размещенного на официальном сайте города Чебоксары в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», Управлением архитектуры и градостроительства администрации города Чебоксары организовано проведение публичных слушаний по документации по внесению изменений в проект планировки и проект межевания территории, ограниченной пр. И. Яковлева, р. Кукшум, ул.Ф.Орлова, ул. Ашмарина, утвержденные постановлением администрации города Чебоксары от 22.12.2016 № 3413.

По документации по внесению изменений в проект планировки и проект межевания территории, ограниченной пр. И. Яковлева, р. Кукшум, ул. Ф.Орлова, ул. Ашмарина, утвержденные постановлением администрации города Чебоксары от 22.12.2016 № 3413, была проведена экспозиция в рабочие дни с 9.00 до 17.00 в период с 02.11.2024 по 19.11.2024 по адресу: г. Чебоксары, ул. К. Маркса, 36.

В период работы экспозиции была проведена консультация с 15.00 до 17.00 05.11.2024, 12.11.2024.

Публичные слушания состоялись 19.11.2024 в 16.00 в Большом зале администрации г. Чебоксары, ул. К. Маркса, 36.

Председатель слушаний: Стройков С.А., заместитель начальника Управления архитектуры и градостроительства администрации города Чебоксары – главный архитектор города.

В публичных слушаниях приняли участие представители ООО НПП «Землемер», МБУ «Управление территориального планирования» - 9 чел.

2. Для обсуждения на публичные слушания была вынесена документация по внесению из-

менений в проект планировки и проект межевания территории, ограниченной пр. И. Яковлева, р. Кукшум, ул. Ф.Орлова, ул. Ашмарина, утвержденные постановлением администрации города Чебоксары от 22.12.2016 № 3413.

Заказчик: МБУ «Управление территориального планирования».

Разработчик документации по планировке территории: ООО НПП «Землемер».

3. По результатам публичных слушаний составлен протокол публичных слушаний № 34 от 20.11.2024, на основании которого подготовлено заключение о результатах публичных слушаний.

4. В период проведения публичных слушаний от граждан, постоянно проживающих на территории, в пределах которой проводятся публичные слушания, от иных участников публичных слушаний замечания и предложения не поступали.

Выводы Комиссии по результатам публичных слушаний:

1. Установить, что порядок и процедура публичных слушаний соблюдены согласно Положению о порядке организации и проведения публичных слушаний в г. Чебоксары, утвержденному решением Чебоксарского городского Собрания депутатов от 24.12.2009 № 1528.

2. Считать указанные публичные слушания состоявшимися.

3. Считать целесообразным продолжить дальнейшую работу по согласованию и утверждению в установленном порядке документации по внесению изменений в проект планировки и проект межевания территории, ограниченной пр. И. Яковлева, р. Кукшум, ул. Ф.Орлова, ул. Ашмарина, утвержденные постановлением администрации города Чебоксары от 22.12.2016 № 3413.

**Председатель публичных слушаний С.А. Стройков**

**Извещение о проведении собрания о согласовании местоположения границы земельного участка**

Кадастровым инженером ООО «ГЕОКАРТ» Трачук Натальей Евгеньевной, квалификационный аттестат № 78-11-0218, № регистрации в гос. реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность 7601, почтовый адрес: 197342, Санкт-Петербург, ул. Белоостровская, д. 20Б, оф. 25, e-mail: geokart\_2003@mail.ru, тел.: 8 (905) 205-22-28, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка, расположенного: Республика Чувашия, г. Чебоксары, проезд Складской,

СНТ «Текстильщик», уч.270.

Заказчиком кадастровых работ является Яшин Сергей Васильевич, почтовый адрес: Республика Чувашия, г. Чебоксары, ул. 324 Стрелковой дивизии, д. 5, кв. 24, тел:+7-960-307-78-42.

Собрание по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Республика Чувашия, г. Чебоксары, проезд Складской, СНТ «Текстильщик», уч.270 «28» декабря 2024 г. в 12 часов 00 минут.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Республика Чувашия, г. Чебоксары, пр. Ленина, д. 21, кв. 123, по рабочим дням с

понедельника по пятницу с 10.00 до 17.00.

Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с «28» ноября 2024 г. по 28 декабря 2024 г по адресу: Республика Чувашия, г. Чебоксары, пр. Ленина, д. 21, кв. 123.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: Республика Чувашия,

г. Чебоксары, проезд Складской, СНТ «Текстильщик», уч. 271, уч. 275, земли общего пользования, кадастровый квартал 21:01:030203, а также все заинтересованные лица.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 ФЗ-221 «О кадастровой деятельности» от 24.07.2007 г.). Ваше отсутствие не является препятствием для согласования границ земельного участка.

**Кадастровый инженер Н.Е. Трачук**

Заранее договорившись о встрече, в назначенное время я был в художественной мастерской Нины Александровны. Уютная обстановка, великолепные виды на Чебоксары, картины окружающие нас, книги известных художников, о художниках и про искусство, инструменты, необходимые в творчестве, а, самое главное, очень приятная и живая собеседница, — всё создавало условия для хорошей и неторопливой беседы.

■ **Нина Александровна, часть Вашего детства пришлось на годы Великой Отечественной войны. Вы — живой свидетель тех тяжёлых для людей и страны лет. Неслучайно, что позже из-под Вашей кисти вышли работы, посвященные этому времени. Поделитесь с нашими читателями своими воспоминаниями.**

— Я родилась в городе Клинцы (сейчас — Брянская область). Кроме мамы и отца, в семье было четверо детей: Юра (старший), Женя, Лида и я, самая младшая. Во время вероломного нападения Германии на СССР мне было всего полтора года, а к Победе над фашизмом — уже четыре с половиной — была достаточно взрослой и самостоятельной (улыбается). Ходить и говорить я начала рано, так что что-то из того времени мне врезалось в память на всю жизнь, а что-то рассказали родные. С началом войны наша семья эвакуироваться не смогла, так как наступление фашистов было таким стремительным, что уйти куда-то было практически невозможно. Тем более, что отец был на инвалидности. В оккупации мы пережили всё, что только можно было.

Неизвестно по какой причине, но первыми в Клинцах оказались итальянцы. Они были добродушными, никуда не лезли, никого не трогали. Играли на гармошке, иногда даже подкармливали нас, детей, галетами. С приходом гестаповцев начался настоящий ад. В первый раз они появились в наш дом в августе и сразу двинулись в сад. Как раз был хороший урожай яблок и груш. Фашисты посадили столами и стульями все плоды — ничего не оставили. Затем стали являться практически ежедневно, иногда даже ночью. Заваливались в дом как хозяева и принимались везде шарить. Особо любили копаться в печке. Вынут из неё всё и начинают в горшки ножом тыкать. Ничего не находили, забирали, что под руку попадёт, и уходили. Сначала думали, что ищут оружие, но потом стало понятно, что искали мясо, а откуда оно у нас? Всё так врезалось в память, что старшая сестра Лидия в перестройку не могла смотреть на рекламу майонеза. Кому-то было весело и вкусно, а у сестры перед глазами годы войны вставали и фашисты. Людей гестапо не жалело — для них все были недочеловеками.

Находились среди них и добрые люди, однако, их было очень и очень мало. Неподальку от нашего дома стояла полевая кухня. Повар был рыженький, как и сестра Лида в то время. Видимо, у самого дети дома остались, и он ежедневно бросал ей неприметно в траву булочку и показывал пальцем,



Солдату посвящается. Брат



# «Во мне поёт Чувашия родная»

**Недавно Художник с большой буквы, член Союза художников Российской Федерации, Заслуженный работник образования Чувашской Республики, кандидат педагогических наук, доцент, ветеран труда, мать, бабушка, сестра Нина Александровна Алимасова отпраздновала свой юбилей. Сегодня о ней наш рассказ.**

куда бросил, а она подбирала. Вскоре полевая кухня двинулась дальше и счастье закончилось. Но напоследок, уезжая, повар сумел всё же оставить сестре под кустом булочку.

Особо хочу рассказать про старшего брата Юру, которому в начале войны шёл 16-й год. Он был большим умницей: всё у него спорилось, везде успевал. До войны увлекался коллекционированием. Коллекции были разнообразные и удивительные: насекомые, листья, камни, марки и яйца разных птиц. В годы войны мама заболела брюшным и сыпным тифом и, чтобы спасти ее, брат выменял у итальянцев все коллекции на галеты.

Брат был связан с партизанами и всячески помогал им, но так, что об этом никто не догадывался. Сначала он таскал пленным одежду и парики, чтобы смогли сбежать. Потом... Прямо напротив нашего дома располагалась немецкая биржа, в которой готовились документы и составлялись списки на отправку людей в Германию и банк. Во время бомбежки здание было разрушено и Юра с приятелем выкрали бланки с печатью, чтобы передать их партизанам. Юру поймали, долго били, но он молчал.

Гестаповцы приходили к нам, требовали, чтобы мы выдали партизан. Маме грозили пистолетом. Отца избивали. Лиде прикладывали руку к раскалённой буржуйке, да так, что шрам остался на всю жизнь. До сих пор помнит, что от шока и страха боли совершенно не чувствовала. Меня брали за ноги и раскручивали, надеясь, что мать что-то расскажет. Но гестапо так ничего и не добились — никто в семье не был в курсе дел Юры. Брата бы

казнили, но, к счастью, во время бомбежки ему удалось бежать. Юра долго прятался, но его опять поймали, жестоко избили, и все же ему снова удалось сбежать. Эти моменты я отразила в своей работе «Солдату посвящается. Брат».

Однажды ночью пришёл полицейский, связанный с партизанами, и сказал, что утром придут фашисты забирать всех в Германию, что нужно срочно уходить в лес. Собрав кое-какие пожитки, мы вместе с другими жителями Клинцов огородами ушли из города. Пять месяцев скитались по области. Хорошо, что было лето, а то пришлось бы совсем худо. Чего только не пришлось повидать. Едва не наткнулись на карателей, но ушли в болота и там едва не утонули.

С болотами связана необычная история. Шли мы по топи гуськом друг за другом, и вдруг на нас налетели фашистские самолёты, начали бомбить и расстреливать людей из пулемётов. Все, чтобы спастись, бросились к лесу, а наша семья была последней. Идти маме было трудно, так как она несла меня на закорках. Отец поторавливал, но мама оступилась, и мы провалились в болото. Это так запало в душу, что не могло впоследствии не отразиться в живописи. «По болотам к партизанам» — так я назвала очередную работу по военной теме. До сих пор перед глазами эти лягушки и, кажется, что вот-вот они на меня запрыгнут. Спрятаться было некуда. Так фашисты расстреляли и разбомбили весь лес, а нас не тронули. Много людей тогда погибло, но мы остались живы. Отец даже встал перед мамой на колени, целовал руки и благодарил за такое чудесное спасение.

Вскоре советская армия перешла в

наступление, и мы стали свидетелями, как фашисты, уходя, жгли дома, убивали всех и вся, ничего не оставляя за собой.

Вышли мы из леса, когда увидели советские войска. Попавшееся навстречу высокое начальство сказала, что Клинцы уже освобождены, и мы направились домой. Шли двое суток, едва не погибли «от своих», папа потом называл их власовцами. Город горел. К удивлению, наш дом, хоть и стоял без крыши, окон и дверей, но пожар его не коснулся, жить было можно. Война, фашисты, болота, брат, мама, ревущие самолёты и немецкие мотоциклы мне снятся до сих пор.

К тому времени, как мы вернулись, Юры дома уже не было — он ушёл с частями на фронт. Так хотел бить фашистов, что не стал дожидаться совершеннолетия. Пока линия фронта была рядом, мама сумела несколько раз увидеться с ним, носила еду и одежду. Есть в то время было нечего, и мама меняла вещи на продукты. Кое-как перебивались. И это я тоже отразила в своей картине «К сыну на фронт». Брат погиб в Белоруссии. Ему едва исполнилось 18 лет. Его имя занесено в Книгу Памяти. Раньше была общая могила, потом поставили памятник — в память о Юре и тысячах погибших в боях за Родину советских воинов.

■ **Что было после войны? Как проходило Ваше становление как художницы? Что стало причиной переезда в Чебоксары?**

— В шесть лет я пошла в школу. Точнее не пошла — весь год меня в школу мама носила учиться на руках — ходить после пережитого, особенно после болот, я не могла. Отец после войны прожил недолго. Сказалась и ин-

валидность, и война, и гибель сына. После его смерти вся тяжесть по воспитанию детей легла на плечи мамы. Она с честью справилась с этой нелёгкой задачей, так и не выйдя замуж во второй раз — навсегда осталась верна своему единственному мужу.

Страсть к прекрасному и рисованию зародились во мне ещё в школе. У нас вся семья была творческой. Я очень любила русский язык и рисовать. Да так, что стала в школе оформлять стенды, редактировать стенгазету, где рисовала акварелью. Я и дома выпускала стенгазеты к праздникам и дням рождения мамы и сестры с рисунками и стихами собственного сочинения. Это шло из души. Вот только художественной школы в Клинцах не было, и я посещала студию при местном Дворце пионеров. Мне прочитали статью художницей, так что после получения аттестата зрелости вопрос, куда пойти учиться, особо не стоял — конечно же, любимому делу, рисованию. Только был вопрос — в какое учебное заведение? Хотелось в Москву, но туда было очень тяжело пробиться из глубинки. Были ещё Киев и Минск, но надо было учить или украинский, или белорусский языки, что было не реально в короткие сроки.

Определиться помог случай. Старший брат Евгений выучился на учителя физкультуры и поехал в Китай преподавать физкультуру детям советских офицеров. Там познакомился с девушкой из Чувашии и женился на ней. Вместо того, чтобы привезти жену на родину в Клинцы, брат уехал к ней, на Волгу. Так и оказался в Чебоксарах. В середине 50-х годов тут уже были учебные заведения на самый разный вкус. Жена брата, Людмила, преподавала в художественном училище, что и сыграло для меня решающую роль в определении дальнейшего места учёбы и жительства.

В Чебоксарах, поступив в училище в 1956 году, я по-настоящему окупилась в мир прекрасного. Здесь же была не только хорошая база, но и прекрасные люди и учителя. Всё своё свободное время я посвящала изобразительному искусству. Азы истинного мастерства я познавала у знаменитейших мастеров-художников Чувашии: Евгения Бургулова, Розалии Ермолаевой, Василия Гурина и, конечно же, Николая Овчинникова. Последнему понравилась моя дипломная работа, и он посоветовал не замыкаться на чём-то одном, а продолжать творческие изыскания. Именно его совет и стал для меня путёвкой в жизнь. А с какими замечательными и неординарными людьми меня свела судьба за время учёбы: Никита и Филипп Сверчковы, Моисей Спиридонов и мои однокурсники: Валерий Мазуров, Анатолий Брындин, Анатолий Иванов, Виталий Петров (Праски Витти), Александр Алимасов и др. И конечно же мои верные подруги, с которыми дружим и сейчас: Раиса Терюкалова, Римма Рыбкина (Филева), Ва-



лентина Козлова (Степанова), Галина Малинина (Гушина).

С первого курса и все пять лет пребывания в училище я училась с одним из лучших студентов и старостой нашего курса Александром Алимасовым, который ранее уже окончил в Уфе педагогическое училище с красным дипломом. Талантливый и серьёзный студент, он в будущем стал известным художником и уважаемым преподавателем в Чебоксарском художественном училище. Мы понравились друг другу, в феврале он сделал мне предложение, а в марте мы уже поженились. На пятом курсе у нас родился сын Андрей. Диплом мне пришлось защищать, каждые двадцать минут бегая к уборщице, нянчившейся с маленьким сынишкой.

По окончании училища в 1961 году меня направили в школу. После работы в институте «Чувашигражданпроект» и Чебоксарской рекламной мастерской. Многому научилась, особенно фотографировать, работать с фотографией, инструментами. Но тяга к живописи и рисунку, повышению профессионального мастерства в изобразительном искусстве была непреодолимой, и мы оба (я и Саша) поступили учиться на художественно-графический факультет Чувашского государственного педагогического института к народному художнику СССР Николаю Васильевичу Овчинникову, ставшему в дальнейшем нашим дипломным руководителем. От него и своих педагогов я почерпнула очень многое из того, чему долгое время потом учила молодёжь. Мы с отличием защитили дипломные работы. И после успешного окончания вуза (Саша его окончил с красным дипломом) нас обоих оставили на художественно-графическом факультете института преподавателями специальных дисциплин.

Изобразительное искусство и преподавание его основ на всю жизнь стало моим настоящим призванием. Мы вели живопись, рисунок, композицию, летний пленэр и другие дисциплины, а для творческой работы нам сразу выделили художественную мастерскую. Это невероятное счастье для художника — иметь своё собственное

рабочее место, свою творческую душу, свою мастерскую. Это — песня души!

В институте, а позже он стал называться университетом, на развитие меня как творческой личности и роста профессионализма огромное влияние оказал Народный художник России, замечательный педагог и живописец Ревель Фёдоров. До сих пор забываем тот фурор, который произвел на меня и на весь художественный мир его знаменитый «Сеспель». Это был тогда настоящий триумф в живописи и серьёзный толчок моему творчеству. Ревель Фёдорович сумел сплотить на факультете великолепный творческий коллектив преподавателей-художников, с которыми было приятно работать.

Хочу особенно отметить, что значительную роль в моей жизни сыграла научно-исследовательская деятельность, неотрывно связанная с творческой и педагогической работой. Годы, проведенные в Москве, в аспирантуре, были настоящим подарком судьбы. И в этом огромную роль сыграл мой наставник, замечательный художник-педагог Анатолий Ефимович Терентьев — профессор Московского педагогического университета. Конечно, упорная работа над научным исследованием на какой-то период оторвала меня от творческой деятельности. Но потом, успешно защитив кандидатскую диссертацию, я сумела нагнать упущенное и стала участницей двух всероссийских выставок.

Для меня работа в университете — это что-то невыразимо святое. Не просто труд и усталость. Это каждодневная встреча с молодостью, с прекрасными творческими личностями, будущими мастерами изобразительного искусства. Работа со студентами приносила только радость. Удивительно красива и талантлива наша творческая молодёжь.

Я и сейчас во второй корпус нашего университета иду с трепетом, с уважительным волнением к вузу, ведь я иду в настоящий храм искусств, где обитают величественные звуки музыки, живописи, графика, дизайн, где заложена значительная часть моей души.

## ■ Какой Ваш самый любимый жанр изобразительного искусства?

— Мне одинаково интересно работать во всех жанрах. Однако больше всего волнует сюжетная композиция, тематика которой была определена для меня самой жизнью, тем, что не даёт покоя, тем, что я сама прожила, пережила и прочувствовала, тем, что постоянно тербит душу. Всё своё тяжёлое детство я показала в своих работах. Также выделяю портрет. Портрет — сложный, но очень интересный жанр. Над ним можно долго работать, но «нащупать изюминку» не каждому удаётся. А когда на холсте выражаешь душу человека, его суть, его настроение — становится приятно от проделанной работы. У меня много портретов моих близких, коллег и, конечно, национальных типажей. С большим удовольствием и творческим наслаждением, например, писала я в мастерской портрет с натуры профессора, руководителя ансамбля «Уяв» Зинаиды Козловой. Люблю писать натюрморты и пейзажи, и не только в нашей Чувашии. С женским пленэром (руководитель Кокель С.В.) мы выезжали в Калининградскую область, в республику Марий Эл. А этим летом ездили в Алатырь. Впечатления неизгладимые. Писали городские пейзажи и его окрестности, посещали монастыри и другие достопримечательности Алатыря.

## ■ Над чем работаете сейчас?

— Я практически всю свою сознательную жизнь прожила в Чебоксарах. Вся моя профессиональная работа связана с Чувашией. Это мой родной край. Здесь живёт моя сестра, дети, внуки, правнуки, родные, друзья, учителя и ученики. Здесь я состоялась как человек и художник. В настоящее время пишу натюрморт. А в январе 2025 года у меня намечена выставка «Во мне поёт Чувашия родная» в Чувашском государственном художественном музее. Времени вроде ещё много до неё, а вот волнуюсь. Хочу представить на около 100 работ. Надо всё подготовить, пригласить всех, всё успеть...

*P.S.* Три часа пролетело незаметно, а, казалось бы, вот только зашёл. Уходя, я всё не переставал удивляться, насколько насыщенной и плодотворной была и остаётся жизнь у Нины Александровны. Сколько в этом человеке жизненной положительной энергии, которая просто бьёт ключом. И не просто бьёт, а ещё и заряжает всех окружающих.

Доброго Вам здоровья, Нина Александровна и новых творческих успехов. Побольше бы на Земле таких позитивных людей, как Вы.

*Нина Александровна Алимасова имеет более 20 научных и учебно-методических работ по проблемам творческого использования выразительных средств рисунка, живописи и композиции в системе подготовки учителей искусства.*

*В 1995 году она была принята в члены Союза художников Российской Федерации. В 1996 году — удостоилась звания Заслуженного работника образования Чувашской Республики. Нина Александровна — автор более 200 живописных и графических произведений. Участник международных, всероссийских, зональных, республиканских, персональных выставок.*

*Творческие работы Нины Алимасовой неоднократно экспонировались в залах Чувашского государственного художественного музея, музейного комплекса в Новочебоксарске, в Центре современного искусства, в галерее «Серебряный век» Национальной библиотеки Чувашской Республики. В настоящее время часть работ обшла с выставками все школы города Новочебоксарска, а другая часть — находится на выставке в селе Порецкое.*



# Код на победу

**В Чебоксарах проходит муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по информатике. К этому событию присоединились старшеклассники из разных образовательных учреждений, и количество ребят внушительное: более ста учеников.**

Олимпиада организована на базе образовательного центра Singularity от Skyeng в популярной поисковой системе, что обеспечивает удобный и современный формат для участников. Задания для олимпиады разрабатывались специальной предметной комиссией, сформированной по всей Чувашской Республике.

Основная цель олимпиады — выявить и поддержать одарённых детей, которые проявляют интерес и

цепций», — рассказал заместитель директора по информационно-коммуникационным технологиям гимназии № 5 города Чебоксары Юрий Михайлов.

Чтобы обеспечить честные условия для всех участников и минимизировать риск списывания, организаторы позаботились о блокировке интернета и проведении строгого контроля. Кроме того, все ребята работали на одинаковых мощных



рое могут заработать участники, составляет 600. Каждая из шести задач оценивается по 100 баллов.

«Я старался уделять время изучению алгоритмов и практическим задачам. Проходил онлайн-курсы, решал задачи на различных платформах и даже собирался с друзьями, чтобы обсуждать сложные моменты. Думаю, что задания будут интересными, и хотя они требуют серьезного подхода, чувствую, что готов к ним», — поделился своими эмоциями перед началом олимпиады Ярослав Михайлов.

Кроме того, участникам предоставляется возможность получить результаты проделанной работы в режиме реального времени. После

загрузки решения, система автоматически компилирует код и выдает ответ: «Всё хорошо» или «Не прошло». Это позволило ученикам сразу оценить правильность своего решения и, при необходимости, скорректировать алгоритм, если программа не успевает выполнить все действия в отведенное время.

Центр одаренных детей и молодежи «Эткер» определит претендентов на квоты, которые предоставят возможность талантливым детям и молодежи развивать свои способности и реализовывать потенциал в различных областях.

**Кристина Христофорова**  
Фото автора



способности в области информатики. Задания олимпиады — это серьезное испытание, однако информация о них оставалась в секрете до старта мероприятия, что добавило элемент интриги.

«В этом году участникам предстоит решить две задачи, связанные с алгоритмами. Первая задача требует знаний о циклах и работе с двумерными массивами, то есть, по сути, с матрицами. Вторая задача более сложная и связана с графами — здесь потребуются более глубокое понимание алгоритмических кон-

компьютерах.

Участникам было предоставлено 3 часа 45 минут на решение заданий, но самые быстрые из них справились с задачами уже через полтора часа. Что касается сложности интеллектуальных испытаний, составители стремились сбалансировать их так, чтобы дети смогли «прокачать» уже имеющиеся навыки. Как отметили организаторы, задачи выбрали из курсов 9-11 классов с акцентом на знание языков программирования на достойном уровне. Максимальное количество баллов, кото-



## ЗА БЕЗОПАСНОСТЬ

# Оружие сдать!

**В Чувашской Республике продолжается работа по профилактике преступлений, связанных с незаконным оборотом оружия, боеприпасов и взрывчатых веществ.**

Управление Росгвардии совместно с МВД по Чувашской Республике проводит мероприятия по добровольной сдаче оружия, за что граждане могут получить денежное вознаграждение.

В 2023 году на эти цели было выделено

около 530 тыс. рублей, а в 2024 году - около 500 тыс. рублей.

В прошлом году жители сдали 23 единицы оружия, 8 основных частей к ним, 948 боеприпасов и 516 г пороха. На текущий момент в 2024 году гражданами уже сдано 17 единиц оружия, 5 основных частей, 166 боеприпасов и 2013 г взрывчатых веществ.

За каждую сданную единицу оружия предусмотрено вознаграждение от 3 до 7 тыс. рублей. Важно отметить, что выплаты получают только те, кто добровольно сдал оружие; изъятие при задержании или следственных дей-

ствиях не учитывается.

С июня 2024 года в республике также организована передача зарегистрированного огнестрельного оружия для нужд СВО. В этом году уже передано 13 единиц. Граждане, желающие пожертвовать оружие для воинских частей, могут обратиться в территориальные подразделения Росгвардии, где им помогут оформить необходимые документы.

Если вы обнаружили бесхозное оружие, немедленно сообщите об этом по номеру 112 или 02, и на место прибудет оперативная группа для проведения необходимых действий.

**Мирон Аристов**  
Фото — Управление Росгвардии по Чувашской Республике

### КАКОВЫ ТРЕБОВАНИЯ К СДАВАЕМОМУ ОРУЖИЮ?

Оружие, сдаваемое для нужд СВО, должно быть технически исправным

### НУЖНО ЛИ ЗАПИСЫВАТЬСЯ НА СДАЧУ ОРУЖИЯ?

Чтобы сдать своё оружие для нужд СВО, предварительная запись не требуется

### КАКОЕ ОРУЖИЕ НАИБОЛЕЕ ВОСТРЕБОВАНО?

Наиболее востребованным для использования в рамках СВО выступает отечественное и иностранное огнестрельное гладкоствольное многозарядное оружие калибров 12/70, 12/76.

Также востребовано огнестрельное нарезное длинноствольное оружие отечественного или иностранного производства калибров 7,62 мм, 8,6 мм, 12,7 мм.



### КАКИЕ ЕЩЁ СУЩЕСТВУЮТ СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ОРУЖИЯ НА НУЖДЫ СВО?

Передать оружие участвующим в СВО бойцам также можно через процедуру пожертвования оружия



Она заключается в передаче оружия конкретной воинской части после уведомления Росгвардии о своём решении передать оружие в дар\*

\*подать уведомление можно при личном посещении подразделения ЛРР Росгвардии, а также в режиме онлайн через портал «Госуслуги». Ссылки на форму записи на приём и нужную страницу ЕСИА — в тексте поста



МИНИСТЕРСТВО ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

- ВОЕННАЯ СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ РФ**
- Общая сумма выплат за первый год службы (при заключении контракта) от **4 020 000 рублей**
  - Денежное довольствие от **210 000 рублей**
  - Статус ветерана боевых действий (бесплатные путевки в санатории, 50% компенсации за услуги ЖКХ, внеконкурсное поступление в ВУЗы и др.)
  - Забота о семьях

**ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ: 117**  
ПО ВОПРОСАМ СЛУЖБЫ ПО КОНТРАКТУ:  
**8 (8352) 45-20-97**  
**+7 (903) 358 53 12**  
(круглосуточно)



**ПУНКТ ОТБОРА:**  
ПО Г. ЧЕБОКСАРЫ, УЛ. ПИРГОВА, Д. 8А контракт21.рф

**ПРОИСШЕСТВИЯ**

**Участник экстремистской ячейки предстанет перед судом**

**Следственным органом УФСБ России по Чувашской Республике завершено расследование уголовного дела в отношении иностранного гражданина, отбывающего наказание в исправительной колонии № 9 УФСИН по Чувашии, обвиняемого в участии в деятельности экстремистской организации (ч. 2 ст. 282.2 УК РФ).**

Установлено, что обвиняемый, отбывая наказание в ИК-9, выступал в роли участника ячейки международного общественного движения «Арестантское уголовное единство», признанного Верховным Судом России экстремистским. Злоумышленник осуществлял пропаганду криминальной идеологии запрещенной организации среди других осужденных, выражающейся в отрицании общепринятых моральных принципов, пропаганде ненависти и вражды по отношению к представителям власти.

Уголовное дело передано в Цивильский районный суд Чувашской Республики для рассмотрения по существу.

**Пресс-служба УФСБ России по Чувашской Республике**

**ОБЪЯВЛЕНИЯ**

Администрация города Чебоксары сообщает, что в соответствии с постановлением администрации г. Чебоксары от 22.11.2024 № 3652 «Об условиях приватизации объекта недвижимости» преимущественное право приобретения нежилого помещения № 12/5, общей площадью 63,5 кв. м, расположенного на втором этаже, находящегося по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Промышленная, д. 7А, нежилого помещения № 12/6, общей площадью 151,1 кв. м, расположенного на третьем этаже, находящегося по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Промышленная, д. 7А., предоставлено арендатору данного объекта недвижимости – обществу с ограниченной ответственностью «Чапаевец», цена продажи – 10 484 000 руб. без учета НДС.

**Заместитель главы администрации города по имущественным и земельным отношениям Ю.А. Васильев**

**Извещение о проведении собрания о согласовании местоположения границ земельных участков**

Кадастровым инженером Фёдоровой А.Ю., адрес: г. Чебоксары, ул. Водопроводная, д. 15, пом. 3, shurochka\_ivanova@mail.ru, тел. 8(8352) 270242, № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность 9574, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 21:01:010611:72 - по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Добролюбова, д. 70.

Заказчик кадастровых работ – Соколова Марина Владимировна, адрес: Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Добролюбова, д. 70, тел. 89083054610

Собрание по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Добролюбова, д. 70 29 декабря 2024 г. в 10 часов 00 минут.

С проектом межевого плана можно ознакомиться по адресу: ЧР, г. Чебоксары, ул. Водопроводная, д. 15, пом. 3.

Требования о проведении согласования местоположения границ на местности, обоснованные возражения о местоположении границ земельного участка после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 28 ноября 2024 г. по 29 декабря 2024 г. по адресу: ЧР, г. Чебоксары, ул. Водопроводная, д. 15, пом. 3.

Смежный земельный участок, в отношении местоположения границ которого проводится согласование, в кадастровом квартале 21:01:010611 – по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Добролюбова, д. 80 а.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24.07.2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

**СКАНВОРА**

Богослужение католиков	И Бове, и Мандельштам	Утонувший пень					Увлажнение огорода	Шествие на 9 мая
				Зубная напасть	Болтающийся "попутчик" одинокого водителя	Гетман Украины	Набрал в рот молчун	
Обувка для дома	Зеленый друг Анидаг	Квохчущая мамаша					Дерево с ароматными листьями	"Тоник" из Бразилии
				Туда беременные едут	... со взломом	Дочь Смехова-мушкетера		
Вах у римлян		Вход-выход в улье				Промышленное предприятие		
				Песня под сводами костела	Старинный город на Волге		Бог природы в Др. Египте	Мэрилин, но не актриса
Ворсистая "чистилка"	С конфорками на кухне	Пернатый рыболов		Гостила в Зазеркалье		Место для двери		
	Магазин-галерея					Создатель Винни-Пуха	Курс судна к ветру	Цокотуха, спасенная комариком
	Столица Ливии	Палочка для письма на бересте					Главная песня государства	
					Пассажирский "венгр"			
	Пустыня в Чили	Пряный у се-ледки				Не буди его, пока оно тихо		
					Земляк "Тойоты"			

© Елена ТИМОШЕНКО

**Ответы на сканворда**

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** Коряга, Месса, Вода, Роддом, Тапки, Алика, Леток, Завод, Бахус, Ржев, Пром, Паскаж, Казим, Гимн, Триптон, Икарус, Лисон, Лисон, Атакама, Ниссан, Кража, Минн, Мазена, Лавр, Галс, Полив, Осирис, Кофе, Муха, Парад, Мансон.  
**ПО ВЕРТИКАЛИ:** Шетка, Абаж, Плита, Клуша, Карисс, Скопа, Псагом, Радно, Алиса.



№ 131  
 28 ноября  
 2024 года

chebnovosti.rchuv.ru

**ПОГОДА**

www.gismeteo.ru

**Четверг**  
 28 ноября



ДНЕМ  
 -4...-3°C  
 НОЧЬЮ  
 -3...-2°C

**Пятница**  
 29 ноября



ДНЕМ  
 -2...-1°C  
 НОЧЬЮ  
 0...-1°C

**Суббота**  
 30 ноября



ДНЕМ  
 -2...-1°C  
 НОЧЬЮ  
 0...+1°C

**Сегодня Гурьев день**

Если в Гурьев день выпал снег, то он уже пролежит до весны.

Если к 28 ноября много снега, то на следующий год будет, по приметам, хороший урожай.

Если на улице потеплело и пошёл мокрый снег, то май будет ненастным и холодным.



Telegram-канал t.me/chebnov

**ЧЕБОКСАРСКИЕ**  
**ЧН**  
 НОВОСТИ  
 И. о. директора — главного редактора И.В. ЯРАДОВА

Учредитель: администрация г. Чебоксары.  
 Издатель: автономное учреждение «Информационный центр города Чебоксары».  
 Газета перерегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Чувашской Республике 23.04.2009 г.  
 ПИ №ТУ 21-00046.

Подписные индексы:  
**П2137** будничный выпуск,  
**П2555** субботний выпуск.

Телефоны редакции:  
 корреспонденты 23-52-59 23-52-61  
 коммерческий отдел 23-52-63 [chn-kom@mail.ru](mailto:chn-kom@mail.ru)  
 бухгалтерия 23-52-42 [chebnews1@mail.ru](mailto:chebnews1@mail.ru)  
 Факс: (8352) 23-52-60, 23-52-53  
 E-mail: [chebnews@inbox.ru](mailto:chebnews@inbox.ru)

Адрес редакции и издателя:  
 428034, Чувашская Республика, г. Чебоксары, Московский пр., д. 33а.  
 Адрес учредителя:  
 428003, Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. К. Маркса, д. 36.

Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам.  
 Номер сверстан в техническом центре АУ «Информационный центр города Чебоксары» и отпечатан в типографии ООО «ВБК «Июшкар-Ола», 424030, Республика Марий Эл, г. Йошкар-Ола, ул. Никиткино, 16.

Газета дважды удостоена знака «Золотой фонд прессы».  
 Редакция в переписку не вступает. Материалы не рецензируются и не возвращаются.

© Ссылка на газету обязательна. Информационные материалы не рекламного характера (основание: статья 2 Федерального закона «О рекламе»), размещаемые в газете на платной основе, публикуются под рубриками «Экспертиза», «Открытая трибуна», «Есть результат», «Процесс пошел», «На творческом пути», «Поздравление». За достоверность рекламных сведений отвечает рекламодатель. Цена свободная. Время подписания номера в печать — 20.00, по графику — 20.00. Заказ 237. Тираж 6887.

Уже четвертый год подряд 26 ноября Чувашия отмечает особенный, народный праздник – День чувашской вышивки. Этот день, утвержденный в 2020 году Указом Главы Чувашской Республики Олега Николаева, служит напоминанием о ценности и уникальности культурного наследия чувашского народа.

В краю

# СТА ТЫСЯЧ ВЫШИВОК



Вышивка погружает нас в мир уникального орнамента, насыщенных цветовых сочетаний. Яркие, состоящие из необычных символов узоры вышивки хранят в себе историю, самобытность чувашского народа.

В рамках знаменательной даты, в столичных образовательных учреждениях прошли разнообразные мероприятия, которые позволяют глубже узнать и оценить народную культуру и традиции. Воспитанники детских садов и обучающиеся школ с удовольствием изучают значение символов вышивки, юные рукодельницы создают свои первые шедевры с национальным колоритом. Дошкольники и ученики школ принимают участие в беседах, мастер-классах, с удовольствием изучая культуру, традиции чувашской земли.

Педагоги - активные участники акции «На работу с вышивкой». В детских садах в этот день родители встречали воспитатели в красивых чувашских нарядах, каждый педагог в школах старался добавить в гардероб частичку чувашского узора – будь то брошь, пояс, галстук с привлекающим взгляд национальным узором. К слову, обучающиеся и педагоги средней школы № 43 присоединились к республиканской акции «На учебу с вышивкой», которая перекликается с вышеописанной акцией.

Оба мероприятия направлены на популяризацию чувашской культуры и сохранение традиций среди педагогических работников и обучающихся. Основная идея акции заключается в том, чтобы прийти на работу в одежде с элементами чувашского орнамента, подчеркивая уникальную идентичность и богатое наследие Чувашии. Подобные мероприятия не только способствуют укреплению культурных связей, но и создают позитивную атмосферу в рабочем и образовательном процессе.

Не обошлось в этот день без увлекательных мастер-классов. Так, в детском саду № 140 прошла творческая встреча с Заслуженным работником культуры Чувашской Республики, мастером народных художественных промыслов и членом Гильдии ремесленников Чувашии Людмилой Вазюковой. Радует тот факт, что мероприятие собрало не только детсадовцев, но и их родителей – у всех представилась возможность прикоснуться к удивительному миру чувашского орнаментального искусства.

Во время мастер-класса по вышиванию платка-оберега, который проводила Любовь Степановна, участники познакомились с бесценными секретами народной вышивки, узнали о значении символов и обрядах, пронизывающих чувашскую культуру. Они учились вышивать различными швами, от простых до сложных, и раскрыли тайны вышивания традиционных чувашских узоров на платке. Погружаясь в этот трудоемкий процесс, участники осознали, что вышивание – это не только искусство, но и настоящая школа терпения, мудрости и трудолюбия!

В рамках праздника в детском саду была организована выставка «Оживают под иглой узоры...», на которой были представлены яркие образцы чувашской вышивки и иллюстрации, демонстрирующие красоту и разнообразие этого искусства.

В детском саду прошел увлекательный мастер-класс «Расскажи мне про чувашский узор». Оказывается, вышивка выполняла не только декоративную, но и магическую

функцию, служа оберегом для людей и их домов. Каждый узор и цвет имел свое значение, отражая мировоззрение и культурные традиции чувашского народа.

Чувашская вышивка полна интересных характеристик. Кроме богатства и разнообразия узоров, оригинальной расцветки, высокой техники исполнения и тонкого чувства ритма, особенно восхищает отсутствие изнанки. Присутствием фигур в узоре заинтересовались школьники города. В средней школе № 2 состоялась открытые уроки на тему «Геометрия в чувашских орнаментах». Ребята узнали, что чувашская вышивка состоит из строгого геометрического узора с животными и растительными мотивами: полос и зигзагов, многочисленных квадратов, прямоугольников и треугольников, иногда – из небольших овалов и кругов.

Конечно, в этот день ребята школ и детских садов посетили Чувашский

национальный музей, где познакомились с экспонатами и трудами чувашских мастериц-вышивальщиц, еще раз восхитившись их трудолюбием и любовью к своему делу. Красивыми фотографиями в этот день пестрила лента социальных сетей образовательных учреждений – школьники участвовали в акции «Волшебство чувашской вышивки»

Важно отметить, что такие мероприятия не только пробуждают интерес детей к национальным традициям, но и формируют у них гордость за свою малую родину, её культуру и народ. День чувашской вышивки стал настоящим праздником творчества и наследия, который объединил поколения и вдохновил на сохранение и продвижение богатства чувашской культуры.

**Светлана Фардзинова**  
Фото образовательных учреждений

