Приложение 1

 к приказу от 22.09.2022 г. № 466/1

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о региональном этапе конкурса

мультимедийных учебно-методических комплексов учителей

«Наследники Д.С. Лихачева»

# **Общие Положения**.

* 1. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения регионального этапа конкурса мультимедийных учебно-методических комплексов учителей «Наследники Д.С. Лихачева» с использованием материалов о жизни и творчестве академика Д.С. Лихачева (далее – Конкурс учителей).
	2. Конкурс учителей проводится на основании Соглашения между Министерством образования и молодежной политики Чувашской Республики и НОУ ВПО «Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов» (от 20 июня 2022 года № 71) в рамках реализации пилотного проекта «Наследники Д.С. Лихачева: университет-учителю, учитель-ученику».
	3. Организаторами Конкурса учителей являются: НОУ ВПО «Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов», реализующий пилотный проект «Наследники Д.С. Лихачева: университет-учителю, учитель-ученику», Министерство образования и молодежной политики Чувашской Республики, БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии (далее – ЧРИО), муниципальные органы управления образованием.

### Участниками Конкурса учителей являются учителя старших классов общеобразовательных организаций, вошедших в число участников пилотного проекта «Наследники академика Д.С. Лихачева: университет-учителю, учитель-ученику», согласно представленным муниципалитетами списку (Приложение 1.1.).

### Цель Конкурса учителей: обогащение учебной и воспитательной деятельности современной школы духовно-культурным наследием академика Д.С Лихачева, стимулирование интереса педагогов к его жизни и творчеству, распространение успешных педагогических практик, в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов.

Задачи:

* + 1. Совершенствование системы обучения и нравственного воспитания обучающихся на основе включения материалов духовно-культурного наследия академика Д.С. Лихачева в различные формы урочной и внеурочной деятельности.
		2. Выявление и распространение успешных педагогических практик с применением информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.
1. **Предмет Конкурса учителей**
	1. На Конкурс учителей представляются авторские мультимедийные учебно-методические комплексы «Наследники Д.С. Лихачева», включающие в свой состав:

- аннотацию урока / занятия (Приложение 1.4);

- технологическую карту урока / занятия (Приложение 1.5);

- медиа- и/или мультимедиа компонент или компоненты урока/занятия или самостоятельный мультимедиа-материал.

2.2. Требования к оформлению конкурсных материалов:

Текстовые документы должны быть представлены в виде документа Microsoft Word. Шрифт текста Times New Roman, кегль 14 (в таблице допускается кегль 12).

Размер загружаемого медиа- и/или мультимедиа компонента или компонентов урока/занятия или самостоятельного мультимедиа материала – от 8 до 15 Мб.

Конкурсные материалы следует загрузить в облачных сервисах (Диск Google, Яндекс Диск, Облако Mail.ru и др.) и разместить доступную ссылку на материал в Google форме <https://forms.gle/iTUHRFEmtowVZR22A> с 19 по 23 декабря 2022 года.

1. **Порядок организации и проведения Конкурса учителей**
	1. Конкурс учителей проводится в три этапа. Первый этап – муниципальный, второй – региональный, третий – федеральный. Организационно-методическое сопровождение муниципального этапа Конкурса учителей осуществляют муниципальные органы управления образованием, регионального этапа – ЧРИО.
	2. Муниципальный этап Конкурса учителей проводится на основании Положения о муниципальном этапе, которое разрабатывается в соответствии с Положением о региональном этапе Конкурса учителей.
	3. На муниципальном этапе определяются участники, лауреаты и победители, которые получают сертификат участника / диплом лауреата / диплом победителя муниципального этапа Конкурса учителей.
	4. Информация о проведении муниципального этапа Конкурса учителей отражается на сайтах образовательных организаций–участников Конкурса учителей, в социальных сетях.
	5. Для решения организационных вопросов регионального этапа Конкурса учителей формируется Оргкомитет (Приложение 1.2.), который утверждается приказом ректора ЧРИО, осуществляющего непосредственное сопровождение регионального этапа Конкурса учителей.
	6. На региональный этап Конкурса учителей от каждого муниципалитета представляется (загружается) одна лучшая работа, занявшая первое место на муниципальном этапе. Вместе с ней представляются (загружаются) в Google форму <https://forms.gle/iTUHRFEmtowVZR22A> экспертный лист, протокол, подписанный председателем жюри.
	7. В рамках регионального этапа Конкурса учителей конкурсные работы проходят содержательную экспертизу (оценку), которую осуществляют члены жюри в соответствии с установленными критериями.
	8. Подведение итогов регионального этапа Конкурса учителей – 19 января 2023 года.
	9. Победителям регионального этапа Конкурса учителей (1-3 место) вручаются дипломы победителя, лауреатам (4-10 место) вручаются дипломы лауреата, остальным участникам – сертификаты участника.
	10. Конкурсные работы победителей регионального этапа Конкурса учителей (1-3 место) направляются на федеральный этап Конкурса учителей.
2. **Работа жюри Конкурса учителей**
	1. Для организации и проведения регионального этапа Конкурса учителей формируется Жюри (Приложение 1.3.). В состав Жюри входят работники образования, методисты, деятели культуры, исследователи жизни и творчества Д.С. Лихачева, специалисты в области мультимедийных технологий.
	2. Состав Жюри утверждается приказом ректора ЧРИО, осуществляющего непосредственное сопровождение регионального этапа Конкурса учителей.
	3. Конкурсные работы оцениваются членами Жюри по следующим критериям:
* соответствие общепризнанным научным фактам, этическим нормам и законодательству Российской Федерации;
* образовательный характер и наличие перспективы внедрения в образовательную практику;
* методическая ценность конкурсной работы;
* актуальность и оригинальность идеи;
* инновационность (демонстрация владения современными педагогическими технологиями и умения использовать новейшие достижения ИКТ в образовательном процессе);
* целесообразность использования ИКТ для достижения поставленной цели;
* соответствие использования ИКТ требованиям безопасности для здоровья обучающихся;
* культура оформления конкурсной работы.
	1. Профессиональная экспертиза (оценка) конкурсных работ осуществляется по бальной системе (от 0 до 3 баллов по каждому критерию). Максимальное количество баллов – 24.

Приложение 1.2.

**Оргкомитет Конкурса**

1. Исаев Юрий Николаевич, ректор
2. Петрова Светлана Владимировна, проректор по учебной и организационно-методической работе
3. Николаева Галина Владимировна, и.о. зав. кафедрой воспитательных технологий
4. Явнова Анастасия Геннадьевна, директор учебно-методического центра
5. Андреева Надежда Николаевна, доцент кафедры воспитательных технологий
6. Руссков Станислав Пименович, доцент кафедры воспитательных технологий
7. Рябинина Наталья Варсонофьевна, методист учебно-методического центра

Приложение 1.3.

**Жюри Конкурса**

1. Петрова Светлана Владимировна, проректор по учебной и организационно-методической работе – председатель
2. Николаева Галина Владимировна, и.о. зав. кафедрой воспитательных технологий, к.п.н., доцент
3. Павлова Марина Николаевна, доцент кафедры методики преподавания учебных предметов и предметных областей, к.п.н.
4. Прокопьев Олег Иванович, главный редактор отдела издания учебных и методических пособий, редакции журнала «Народная школа»
5. Степанова Лариса Алексеевна, начальник отдела реализации дополнительных общеобразовательных программ
6. Вострова Александра Андреевна, методист Центра непрерывного повышения профессионального мастерства «Ашмарин – центр»
7. Мигунова Светлана Львовна, учитель МХК МБОУ «Гимназия №6» города Алатыря Чувашской Республики (по согласованию)
8. Кубикова Анастасия Анатольевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Батыревская СОШ» Батыревского района Чувашской Республики (по согласованию)

Приложение 1.4.

АННОТАЦИЯ УРОКА

1. Название номинации
2. Тема урока
3. Предмет
4. Класс
5. Автор урока/занятия
6. Образовательная организация
7. Город/поселение
8. Краткое описание (1 – 3 предложения)

Приложение 1.5.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ KAPTA УPOKA

|  |
| --- |
| Описание урока/занятия |
| Предмет |  |
| Класс |  |
| Тема |  |
| Автор урока *(ФИО, должность)* |  |
| Образовательная организация |  |
| Республика/район |  |
| Город/поселение |  |
| Тип урока |  |
| Продолжительность урока/занятия |  |
| Цели урока/занятия (учебные, воспитательные, развивающие) |  |
| Планируемые результаты |  |
| Дидактическая структура урока *(Каким образом данный урок будет содействовать реализации обновленных ФГОС)* |  |
| Дополнительная информация |  |
| Размер мультимедиа компонента |  |
| Вид мультимедиа компонента*(презентация, видео, электронная таблица и др.)* |  |
| Ресурсы, оборудование и материалы: |
| С писок учебной и дополнительной .литературы: |
| Ссылки на использованные Интернет-ресурсы: |
| Используемые педагогические технологии, методы я приемы: |
| Этап | Деятельность учителя | Деятельности учащихся | Формируемые компетенции |
|  |  |  |  |