

ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе сочинений и рисунков «Профессия моей мечты»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения профориентационного конкурса сочинений и рисунков «Профессия моей мечты» (далее – Конкурс) для обучающихся общеобразовательных организаций Чувашской Республики.
- 1.2. Конкурс сочинений и рисунков «Профессия моей мечты» проходит в рамках проекта по ранней профессиональной ориентации учащихся 6-11 классов «Билет в будущее» на территории Чувашской Республики.
- 1.3. Целью конкурса является повышение престижа профессий через:
 - ориентацию школьников на освоение лучших практик и профессиональных стандартов;
 - привлечение молодежи в производственные секторы экономики;
 - формирование общественной инициативы, личностной активности и заинтересованной гражданской позиции участников;
 - развитие коммуникативных компетенций участников.
- 1.4. Конкурс проводится в двух категориях:
 - конкурс рисунков (тематических композиций);
 - конкурс сочинений.
- 1.5. Сроки проведения конкурса: с 15 февраля по 15 марта 2021 года.

II. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

1. В Конкурсе принимают участие учащиеся 6-11 классов общеобразовательных организаций Чувашской Республики.
- 2.2. Положение о Конкурсе распространяется по муниципалитетам Чувашской Республики до 15 февраля 2021 года.
- 2.3. Конкурс проводится в два этапа:
 - муниципальный этап проводится с 15 февраля по 5 марта 2021 года муниципальными органами, осуществляющими управление в сфере образования.
 - республиканский этап проводится с 10 по 15 марта 2021 года оргкомитетом Конкурса. С каждого муниципалитета лучшие рисунки и сочинения муниципального этапа необходимо отправить в Оргкомитет Конкурса.
- 2.4. Работы представляются в виде папки с наименованием муниципалитета, через электронную почту на chrio12@rchuv.ru до 9 марта 2021 года.

III. КОНКУРСНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

- 3.1. Содержание работ должны соответствовать заявленным темам, возрастным особенностям участников, соответствовать целям и задачам Конкурса.
- 3.2. Работы, заимствованные из Интернета или ранее опубликованные в СМИ, рассматриваться Конкурсной комиссией не будут.
- 3.3. Тематика Конкурсных работ (общая для сочинений и рисунков).
Для сочинений и рисунков (тематических композиций) предложены темы, отражающие специфику профессий, специальностей и перспективу профессий в будущем:
 1. Профессия моей мечты.
 2. Профессионализм: мастерство, удача или вдохновение?

3. Профессия рабочего: будущее на грани фантастики (вариант: фантастическое будущее рабочих профессий).

3.4. Требования к работам в категории «рисунок» (тематическая композиция).

- Техника исполнения произвольная (графитный карандаш, тушь-перо или черная гелиевая ручка, акварель, гуашь, цветные карандаши, смешанная техника и др).
- Рисунки представляются на Конкурс в формате jpg.
- Не допускаются к участию в Конкурсе и не рассматриваются коллективные работы.
- В правом нижнем углу рисунка должны быть указаны следующие сведения: тема; фамилия и имя автора; наименование образовательной организации; класс; Ф.И.О. педагога.

3.5. Требования к работе в категории «сочинение».

Каждая работа должна быть представлена в формате PDF.

Не допускаются к участию в Конкурсе и не рассматриваются коллективные и анонимные работы (не содержащие информацию об участнике конкурса).

Титульный лист сочинения содержит следующую информацию: тема; фамилия и имя автора; наименование образовательной организации; класс; Ф.И.О. педагога.

3.6. Критерии оценки работ в категории «рисунок» (тематическая композиция):

- Соответствие композиции заявленной теме.
- Наличие творческого подхода (самостоятельность, оригинальность композиционного решения).
- Грамотность компоновки изображения в формате листа, выделение композиционного центра.
- Соблюдение пропорциональных соотношений при построении планов в композиции.
- Демонстрация изобразительных навыков (владение линией, красочными материалами и т. д.)
- Владение перспективным методом построения пространства и элементов композиции (предметы, фигуры).

3.7. Критерии оценки работ в категории «сочинение»:

1. Глубина раскрытия темы и убедительность суждений.
2. Аргументация собственного мнения по теме сочинения.
3. Композиционная цельность и логичность сочинения.
4. Грамотность и фактическая точность речи.

Среди критериев, по которым оценивается сочинение, первый критерий («Глубина раскрытия темы сочинения и убедительность суждений») является основным. Если при проверке сочинения члены Конкурсной комиссии по первому критерию ставят 0 баллов, то и по второму и третьему критериям (аргументация и композиционная цельность) работа оценивается в 0 баллов. При этом практическая грамотность участника Конкурса проверяется, то есть по четвертому критерию выставляются соответствующие баллы.

При оценке сочинения будет учитываться объём написанного сочинения. Рекомендованный объём – не менее 150 и не более 350 слов.

IV. ПОРЯДОК ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ КОНКУРСОВ

4.1. Представленные работы рассматриваются Конкурсной комиссией с 10 по 15 марта 2021 года. Итоги Конкурса будут представлены на сайте БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии до 25 марта 2021 года. Конкурсная комиссия формируется БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии.

4.2. Лучшими признаются работы (сочинения и рисунки) участников Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов.

4.3. Конкурсная комиссия вправе принять решение о не выявлении победителя конкурса, если большинство членов Конкурсной комиссии примет решение о присвоении Конкурсным проектам менее половины из возможного числа баллов.

4.4. Протокол итогов Конкурса заверяется подписями председателя и членов Конкурсной комиссии.

4.5. Все материалы, представленные на Конкурс, не возвращаются и не рецензируются.

4.6. К участию в Конкурсе не допускаются работы, содержащие нецензурные изображения, слова выражения, призывы, возбуждающие вражду или другие негативные реакции.

4.8. Победители Конкурса награждаются дипломами БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии.

4.10. Педагоги, подготовившие победителей Конкурса, награждаются дипломами БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии.

4.11. Все участники республиканского этапа Конкурса получают сертификат участника от БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии.

4.12. Участие в Конкурсе бесплатное.

V. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

5.1. Работы победителей Конкурса в категории «рисунок» (тематическая композиция) и «сочинение» будут представлены на сайте БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии, а также в журнале "Народная школа".

Оргкомитет Конкурса – отдел реализации дополнительных общеобразовательных программ БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии, 88352584520, chrio12@rchuv.ru.

Развернутые критерии оценки сочинений

Таблица 1

	Критерии оценки содержания сочинений	Баллы
К-1	Глубина раскрытия темы сочинения и убедительность суждений	
	Обучающийся раскрывает тему сочинения, формулирует свою точку зрения, убедительно обосновывает свои тезисы	3
	Обучающийся раскрывает тему сочинения, формулирует свою точку зрения, но тезисы обосновывает недостаточно убедительно	2
	Обучающийся раскрывает тему сочинения поверхностно и/или не обосновывает свои тезисы	1
	Обучающийся не раскрывает тему сочинения	0
К-2	Аргументация обучающимся собственного мнения по теме сочинения	
	Обучающийся выразил собственное мнение по проблеме, соответствующей теме сочинения, и привёл не менее двух аргументов в подтверждение этого мнения. Также обучающимся по проблеме, соответствующей теме сочинения, приведено не менее двух примеров из жизни или из художественной литературы.	3
	Обучающийся выразил собственное мнение по проблеме, соответствующей теме сочинения, и привёл только один аргумент в подтверждение этого мнения. Обучающимся по проблеме, соответствующей теме сочинения, приведен один пример из жизни или из художественной литературы.	2
	Обучающийся выразил собственное мнение по проблеме, соответствующей теме сочинения, но не привёл аргументов, или собственное мнение обучающегося не отражено в работе	1
	Обучающийся не выразил собственное мнение по проблеме, соответствующей теме сочинения, не привёл аргументов, или собственное мнение обучающегося не отражено в работе, или обучающийся выразил мнение по проблеме, не соответствующей теме сочинения	0
К-3	Композиционная цельность и логичность сочинения	
	Сочинение характеризуется композиционной цельностью, части высказывания логически связаны, мысль последовательно развивается, нет необоснованных повторов и нарушений логической последовательности	2
	Части сочинения логически связаны между собой, но имеются нарушения композиционной цельности: мысль повторяется, и/или есть нарушения в последовательности изложения (в том числе внутри смысловых частей высказывания), и /или есть отступления от темы сочинения	1
	В сочинении не прослеживается композиционного замысла, и / или допущены грубые нарушения в последовательности изложения, и / или нет связи между частями и внутри частей сочинения	0
	Максимальное количество баллов за сочинение по критериям К-1 – К-3	8

Таблица 2

	Критерии оценки грамотности и фактической точности речи	Баллы
ГК-1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки	2
	Допущено 2–3 ошибки	1
	Допущено 4 и более ошибок	0
ГК-2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок	2
	Допущено 3–4 ошибки	1
	Допущено 5 и более ошибок	0
ГК-3	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка	2
	Допущено 2 ошибки	1
	Допущено 3 и более ошибок	0
ГК-4	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок	2
	Допущено 3–4 ошибки	1
	Допущено 5 и более ошибок	0
ФК-1	Фактическая точность письменной речи	
	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	2
	Допущена 1 ошибка в изложении материала или в употреблении терминов	1
	Допущено 2 и более ошибок в изложении материала или в употреблении терминов	0
	Максимальное количество баллов за сочинение по критериям ГК-1 – ГК-4 и ФК-1	10

Критерии оценки рисунков (тематических композиций)**Таблица 1**

	Критерии оценки	Баллы
К-1	Соответствие композиции заявленной теме	5
К-2	Наличие творческого подхода (самостоятельность, оригинальность композиционного решения)	5
К-3	Грамотность компоновки изображения в формате листа, выделение композиционного центра	5
К-4	Соблюдение пропорциональных соотношений при построении планов в композиции	5
К-5	Демонстрация изобразительных навыков (владение линией, красочными материалами и т. д.)	5
К-6	Владение перспективным методом построения пространства и элементов композиции (предметы, фигуры)	5

Состав Конкурсной комиссии:

1. Белгалис Галина Алексеевна, поэт, прозаик, песенник, сказочник, член международного сообщества писательских союзов РФ, заслуженный работник культуры ЧР.
2. Воробьева Галина Ивановна, методист центра духовно-нравственного воспитания личности БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии.
3. Илларионова Алина Никитична, методист учебно-методического центра БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии.
4. Малова Ольга Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры профессионального развития педагогических работников БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии.
5. Наумова Ирина Гавриловна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории МАОУДО "ДДЮТ" г. Чебоксары, Почетный работник сферы образования РФ, член Союза художников Чувашии, член общественной организации «Союз дизайнеров Чувашской Республики».
6. Никитина Мария Леонидовна, методист отдела реализации дополнительных общеобразовательных программ БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии, секретарь.
7. Павлова Марина Николаевна, доцент кафедры профессионального развития педагогических работников БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии, председатель.
8. Руссков Станислав Пименович, кандидат педагогических наук, доцент, директор центра духовно-нравственного развития личности БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии.
9. Созонова Алевтина Кронидовна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, учитель русского языка и литературы МБОУ "Средняя общеобразовательная школа № 2" города Чебоксары Чувашской Республики.
10. Степанова Лариса Анатольевна, начальник отдела реализации дополнительных общеобразовательных программ БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии.