|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **Критерии оценки:** |
|  |  | **Выбор текста произведения** | **Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей** | **Грамотная речь** | **Дикция, расстановка логических ударений, пауз** |  |
| **№** | **Фамилия, Имя чтеца, автор, название произведения** | 1. **сокращение текста, при котором**

**искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный: минус 7 баллов**1. **выбор отрывка, не понятный вне**

**контекста: минус 7 баллов**1. **произведения, призывающие к**

**жестокости, содержащие нецензурную лексику: минус 10 баллов**1. **произведение, рассчитанное на**

**дошкольный или младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником: минус 5 баллов****Оценивается от 0 до 10 баллов** | **Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов** | **Чтецу удалось эмоционально вовлечь чтобы слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов** | **Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются****особенностью речи героя произведения), Оценивается от 0 до 5 баллов** | **Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка Оценивается от 0 до 5 баллов** | **Всего****баллов:** |
| 1 |  | 0 1 2...10 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 |  |
| 2 |  | 0 1 2...10 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 |  |
| 3 |  | 0 1 2...10 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 |  |
| 4 |  | 0 1 2...10 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 | 0 1 2 3 4 5 |  |

*Приложение 3*