

Положение
о проведении городского фестиваля театральных коллективов
«Театральная весна – 2025» среди дошкольных образовательных
организаций города Чебоксары

1. Общее положение

1.1. Настоящее положение городского фестиваля театральных коллективов «Театральная весна – 2025» среди дошкольных образовательных организаций города Чебоксары (далее – Фестиваль) утверждает определяет цели, задачи, порядок и сроки проведения, требования к работам, критерии отбора и подведения итогов Фестиваля.

1.2. Организацию и проведение Фестиваля осуществляет АУ «Центр мониторинга и развития образования» города Чебоксары (далее - Организатор).

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Цель: создание среды для самореализации детей средствами театрального творчества, содействие развитию творческих способностей детей дошкольного возраста, популяризация роли семьи и сохранение традиционных семейных ценностей, формирование основ духовно-нравственной культуры.

2.2. Задачи Фестиваля:

- выявлять и содействовать развитию творческого потенциала детей дошкольного возраста;
- содействовать художественно-эстетическому и нравственному воспитанию детей дошкольного возраста, бережному отношению к творческому наследию предков;
- приобщать к театральному искусству, культурным ценностям, прививать интерес к театральному искусству;
- создавать эстетически организованную среду для сплочения детского коллектива, создание дружеской обстановки;
- повышать педагогическое мастерство и творчество специалистов образовательных организаций по созданию условий для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности.

3. Условия проведения Фестиваля

3.1. Участниками Фестиваля являются детско-взрослые театральные коллективы, в состав которых могут войти: дети дошкольного возраста, посещающие муниципальные дошкольные образовательные учреждения города Чебоксары, педагоги и родители.

3.2 Каждое дошкольное учреждение представляет не более 1 театрализованного представления.

3.3. На фестивале приветствуются разножанровые постановки (драматические, музыкальные, кукольные ростовые, театрально-хореографические постановки сказок, мюзиклы, оперетты и др. жанры) представленные в одной из номинаций:

1. «Богатырская история» (по произведениям сказок народов России о богатырях, о богатырских подвигах, о войнах);

2. «Маленькая сказка для большой сцены» (музыкальные и театрально-хореографические постановки сказок, мюзиклы, оперетты по сюжетам русских и чувашских народных сказок, а также по детским произведениям отечественных писателей и поэтов);

3. «Семейный театр» (театральные постановки, в которых принимают участие родители воспитанников ДОО);

4. «Театр равных возможностей» (театральные постановки, в которых принимают участие воспитанники ДОО с ограниченными возможностями здоровья);

5. «Мы помним, чтим, гордимся!» (театральные постановки детско-взрослых коллективов по сюжету авторских произведений).

3.5. Длительность театрального представления от 5 до 15 минут. Внутри образовательной организации в период проведения Фестиваля организуется качественная видеосъемка постановки с последующим размещением в СМИ (короткие видеоролики или краткое представление).

4. Порядок и сроки проведения Фестиваля

4.1. Фестиваль проводится в два этапа:

- Первый этап. Подготовительный – с 3 по 28 февраля 2025 года. Проводится внутри каждой дошкольной образовательной организации. Все педагоги с обучающимися готовят сценарии постановок, необходимые атрибуты, декорации, костюмы, музыкальное оформление и т.д. Все атрибуты, костюмы, декорации должны соответствовать особенностям выбранного произведения.

До 9 ч 00 м. 17 марта 2025 года образовательные организации присылают видео постановок путем заполнения формы: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScZ5QHZD_xyhrTT0i5Jcyb8wCYdx_u_mw58IeWG_4Tw7DLpnuw/viewform

- Второй этап. Основной – с 20 по 26 марта 2025 года – демонстрация постановки в соответствии с афишей мероприятия; определение победителей Фестиваля по номинациям.

5. Организационно-методическое обеспечение Фестиваля

5.1. Для организации и проведения Фестиваля создаётся и утверждается организационный комитет, состав которого формируется из числа методистов АУ «Центр мониторинга и развития образования» города

Чебоксары, и педагогических работников образовательных организаций (Приложение 2).

5.2. Оргкомитет Фестиваля обеспечивает непосредственное проведение Фестиваля, его организационное и информационное сопровождение, вручает коллективам - участникам сертификаты.

5.3. Организатор определяет состав экспертной комиссии Фестиваля (Приложение 3).

6.4. Экспертная комиссия:

- осуществляет просмотр и оценку театральных постановок, представленных на Фестиваль;
- определяет победителей, подводит итоги Фестиваля.

6. Требования к театральным представлениям

6.1. Общие требования к представлениям:

- содержание представления может быть основано на сюжете сказок народов России или произведений отечественных авторов, рекомендованных для детей дошкольного возраста, а также авторских произведений;
- наличие афиш, костюмов, декораций театрального представления;
- доступность содержания возрасту обучающихся;
- обязательно наличие музыкального сопровождения;
- соответствие музыкального сопровождения (живого или фонограммы) содержанию произведения;
- педагогическая ценность содержания представляемых произведений;
- оригинальность постановки;
- артистичность участников (эмоциональность при передаче образов);
- композиционное построение, соответствие выбранному жанру;
- эстетичность художественного оформления.

7. Награждение

7.1. По решению экспертной комиссии не позднее 26 марта 2025 года выбираются лучшие театральные постановки Фестиваля.

7.2. Решения принимаются коллегиально, большинством голосов, и не может быть оспорено. Члены оргкомитета вправе отказать в комментировании своего решения без объяснения причин.

7.3. В зависимости от представленных работ организаторы Фестиваля имеют право вводить дополнительные номинации.

7.4. Лучшие работы Фестиваля награждаются дипломами, все театральные коллективы, принявшие участие - получают сертификаты.

7.6. Итоги Фестиваля будут размещены на сайте АУ «Центр мониторинга и развития образования» города Чебоксары, в социальных сетях не позднее 26 марта 2025 года.

**Организационный комитет
городского фестиваля театральных коллективов
«Театральная весна – 2025» среди дошкольных образовательных
организаций города Чебоксары**

1. Давыдова Татьяна Юрьевна – заместитель руководителя АУ «Центр мониторинга и развития образования» города Чебоксары;
2. Яковлева Валентина Сергеевна – старший методист АУ «Центр мониторинга и развития образования» города Чебоксары;
3. Мишина Марина Александровна – методист АУ «Центр мониторинга и развития образования» города Чебоксары.

**Экспертная комиссия
городского фестиваля театральных коллективов
«Театральная весна – 2025» среди дошкольных образовательных
организаций города Чебоксары**

1. Галочкина Елена Александровна - музыкальный руководитель МАДОУ «Детский сад № 202» г. Чебоксары;
2. Данилова Анастасия Александровна - старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 204» г. Чебоксары;
3. Евстафьева Светлана Владимировна - музыкальный руководитель МАДОУ «Детский сад № 75» г. Чебоксары;
4. Меркурьева Екатерина Алексеевна - музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад № 205» г. Чебоксары;
5. Павлова Ирина Владимировна - старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 208» г. Чебоксары;
6. Павлова Надежда Аркадьевна - старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 184» г. Чебоксары;
7. Чиркова Лариса Юрьевна - музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад № 106» г. Чебоксары;
8. Юсова Светлана Витальевна - старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 210» г. Чебоксары;
9. Яковлева Наталия Александровна - музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад № 206» г. Чебоксары;
10. Яковлева Татьяна Васильевна - старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 128» г. Чебоксары.