

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 158» общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по социально-личностному развитию детей»
города Чебоксары Чувашской Республики

образовательная область :
"Художественно - эстетическое развитие" (музыка)
совместная деятельность с детьми средней группы
(доминантная)
"В гостях у доброго мастера"



Подготовили:
музыкальные руководители
МБДОУ «Детский сад №158»
Васильева Т.В.
Колесникова Н.В.

Чебоксары

Цель: развитие чувства ритма через игру на детских музыкальных инструментах;

Задачи:

- Развивать умение внимательно слушать музыку;
- Формировать умение правильно называть детские музыкальные инструменты, ритмично играть на них, прислушиваясь, друг к другу;
- Познакомить детей с понятием музыкальные, не музыкальные звуки;
- Углублять представление детей о связи чувашской народной музыки с деятельностью человека;
- Вызвать желание и интерес к игре на детских музыкальных инструментах;
- Совершенствовать умение узнавать знакомую песню по музыкальному фрагменту;
- Совершенствовать двигательную активность детей;

Оборудование: мультимедийное оборудование (проектор, экран, ноутбук), детские музыкальные инструменты: ложки, бубны, колокольчик, палочки (по количеству детей), воздушные шарик; декорации музыкального города, аудиозаписи; видеопрезентация «Музыкальные не музыкальные звуки», видеоигра на развитие чувства ритма «Добрый мастер».

Методы и приемы:

- словесный: беседа, художественное слово; прием подтекстовки;
- наглядный: презентации, шумовые и музыкальные инструменты;
- практический: МРД: марш, поскоки; игра на палочках, ложках, бубнах, колокольчиках, нетрадиционных инструментах (воздушные шарик), исполнение песни;
- словарная работа: ввести в активный словарь понятия музыкальные, не музыкальные звуки, ударные инструменты; закрепить название детских музыкальных инструментов: колокольчик, бубен, ложки;

Ход занятия:

Дети под музыку заходят в зал и образуют круг.

Приветствие «Здравствуйте»

Муз.рук. Ребята, вы любите ходить в гости? (ответы детей) Сегодня меня в гости пригласил добрый мастер, который создает музыкальные

инструменты. Он попросил принести ему деревянные палочки, но для чего, не сказал. Живет мастер в музыкальном городке, который находится далеко, далеко. Вы бы хотели там побывать? Дорога всегда веселей, если рядом друг, берите его за руку и в путь.

Коммуникативный танец «Здравствуй, говори!»

Зашагали ножки весело по кругу,
Приведут нас ножки по дорожке к другу.

идем шагом

Раз, два, три –
Здравствуй! – говори.

*3 притона
Жмут руки соседу*

Раз, два, три –
Руку мне пожми.

*3 притона
Жмут руки соседу*

Поскакали ножки весело по кругу,
Приведут нас ножки по дорожке к другу.

Раз, два, три –
Хлопай веселей.

«хлопки»

Раз, два, три –
Обнимись скорей.

Муз.рук. Вот мы и пришли в музыкальный городок. Странно, нас никто не встречает, а где живет мастер, я не знаю. Предлагаю заглянуть в первый дом. Но для того, чтобы дверь открылась, в нее надо правильно постучать.

Ритмическое упражнение «Раз, два, три повтори»

Звучит чувашская плясовая.

Муз.рук. Слышите музыку, она приглашает нас войти, и насладиться ее звучанием. Присаживайтесь и слушайте.

Слушание «Чувашская плясовая»

Муз.рук. Прозвучала чувашская плясовая. Один из любимых танцев чувашского народа. Скажите, пожалуйста, эта музыка была быстрая или спокойная? Отрывистая или плавная? Грубая или легкая? *(Ответы детей)* Молодцы! Все вы правильно определили характер этого танца. А знаете ли вы, что во время танца чувашаи подыгрывали себе на музыкальных инструментах? Именно этим я и предлагаю вам заняться, но на чем же мы будем играть? Ведь кроме воздушного шарика у меня ничего нет. А на нем можно играть? *(ответы детей)*. А как? *(предположения детей)*.

Муз.рук. Я предлагаю превратить наш шарик в барабан. *(музыкальный руководитель дает установку и задает ритм.)*

Вам хочу секрет открыть,
Барабанщиком трудно быть.
Но вы справитесь, я знаю.
В барабанщики вас превращаю.

Активное слушание «Чувашская плясовая»

Муз. рук. Вы все молодцы, но нам надо идти дальше. Заглянем в следующий дом.

(Дети идут к следующему дому)

Муз.рук. Двери этого дома откроются, если мы правильно отгадаем музыкальные и не музыкальные звуки. Без вашей помощи мне не справиться. Слушайте внимательно.

Видеопрезентация «Музыкальные и не музыкальные звуки»

Муз.рук. Ребята, какие музыкальные инструменты здесь живут? (ответы детей). Правильно все перечисленные вами инструменты – ударные. Интересно, почему их так называют? (ответы детей). Для того, чтобы инструмент зазвучал, необходимо ударить. И сейчас мы это проверим. У каждого из вас есть картинка с изображением музыкального инструмента, который вы будете доставать из сундучка. *(Музыкальный руководитель открывает картинки, дети берут инструмент в соответствии с картинкой и играют).* Как называются все эти инструменты? *(ударные).* Отправляемся дальше.

Муз.рук. Это последний дом. Наверное, здесь и живет наш мастер. *(музыкальный руководитель стучится в дом)* Не слышит, работает. Позовем его *(ответы детей)*, а поможет нам веселая песня, ноты которой вы видите. Отгадайте, что это за песня?

Песня по выбору детей

Муз.рук. Вот и наш добрый мастер *(видео на экране)*, работает. *(Просмотр фрагмента видеоматериала).* Какие инструменты он сделал? *(ответы детей).* Чтобы инструмент красиво звучал, за ним надо ухаживать, настраивать, а если сломался, то и ремонтировать. Мастер по звучанию инструмента, может определить, исправен он или нет. Я вам предлагаю

помочь мастеру проверить звучание его инструментов. Выбирайте себе любой инструмент и присаживайтесь. *(Дети садятся на стульчики)*. Играть будет только тот инструмент, который появится на экране.

Музыкально – ритмическая игра на инструментах «Добрый мастер»
(с использованием ИКТ)

Мастер: Спасибо вам друзья, я доволен звучанием своих инструментов.

Муз.рук. Добрый мастер, мы принесли палочки, которые ты просил.

Мастер: Из них я сделаю дудочки. А как? Вы узнаете из фильма, который я вам дарю. До свидания.

Муз.рук. Вам понравился музыкальный городок доброго мастера? *(ответы детей)*. Что вам понравилось больше всего? *(Ответы детей)*. А фильм доброго мастера вы посмотрите в группе. До свиданья.