

Креативный педагог

2022

An abstract, colorful illustration of stylized flowers and leaves in shades of red, orange, yellow, and green, set against a light blue background with faint white clouds. The design is located in the bottom right corner of the page.

6	Легенда чувашской мифологии «Три солнца»: рассказ учителя-логопеда. Изготовление сувенира «Хевело»	Март
7	Театральная мастерская: изготовление атрибутов и пособий к сказкам. Фестиваль чувашских сказок «Волшебный мир сказок»	Апрель
8	Выставка героев чувашских сказок «В гостях у сказки»: совместное изготовление поделок детей и родителей. Викторина «Знаюки чувашских сказок»	Май
9	Презентация книги «Асамлы юмаш тевчи», созданной воспитанниками и педагогами детского сада. Создание короткометражного мультфильма по мотивам чувашских сказок.	Июнь



Ресурсы проекта

Проект реализуется с детьми старшего дошкольного возраста, родителями, педагогами.

Для реализации проекта необходимы следующие материалы: методическая литература по теме проекта; наглядный, иллюстративный материал; атрибуты для театрализованных представлений; материалы для творческих мастерских; информационные средства обучения.

Заключение

Участвуя в проекте, дети не только получают конкретные знания и представления о народных сказках Чувашии, их особенностях и колорите, но и научаются общаться, размышлять, вступать в диалог, выполнять творческие работы, участвовать в театрализованных постановках. Таким образом, проект развивает у воспитанников коммуникативные и творческие навыки, формирует направленность на совместную деятельность детей и взрослых. Совместная деятельность объединит семьи воспитанников, позволит родителям больше времени проводить с детьми, а книги заменят телевизор и компьютер.

Системный комплекс мероприятий поможет сохранить родной язык и вовлечет в его изучение юное поколение. Необходимо сохранять национальный язык, создавать условия для формирования ценностного отношения к культуре, поддерживая её высокий статус и престиж. Ведь именно это украшает нашу Родину.

Иванова Т. В.

МБДОУ "Детский сад №164" г. Чебоксары

Родной язык: основа национальной культуры

В соответствии с законом РФ «Об образовании» одним из главных принципов государственной политики в сфере образования в настоящее время является защита и развитие национальных культур, региональных традиций и особенностей многонационального государства.

Духовные ценности, составляющие содержание национальных культур и традиций – это родной язык, мудрые предки, художественные промыслы, праздники, обряды и фольклор.

На первом месте среди составляющих содержание нашего наследия стоит родной язык, ибо он является формой национальной культуры. В языке народа скрыты все думы, характер и стремления. С уверенностью можно сказать, что народ, чьи дети не говорят на родном языке и не знают традиций, обычаев предков, обречен на духовную гибель. Все знают, что во многих городских семьях родители общаются с детьми только на русском языке. Зачастую они не желают, чтобы их детей обучали в школе родному языку, объясняя это перегруженностью изучением иностранными языками (наряду с русским). Такое «воспитание» отчуждение молодого поколения от родных корней, которое нередко ведет к пренебрежению

родному отчуждению к родной чувашской культуре, традициям и славному прошлому народу. Здесь уместно привести слова: «Русский язык не вместо родного, а вместе с родным».

Культура, традиции, язык, черты национального характера и особенности национальной психологии, устная поэзия народа – все это с раннего детства должно войти в кровь того, кто в свое время станет педагогом, передающим эти ценности подрастающему поколению.

Культурно- нравственные ценности родного народа подрастающему поколению следует передавать не как реликвию славного прошлого, а как нравственно- этический ориентир. В дальнейшем это поможет нам, воспитателям и учителям, решить проблему сохранения и развития родных языков. При изучении известных произведений рассматриваем героев, их поступки, раскрываем любовь к малой родине, родной земле, уважение к родителям и к традициям в культуре. Для этой цели я использую поговорки, народные приметы, стихи, песни.

Время требует от нас поиска новых форм и приемов работы, чтобы принимать любовь к родному языку, к родной земле. На этом пути использование фольклора родного народа является одним из ключевых и убедительных средств. Сегодня перед нами стоит задача- воспитание культурной, образовательной, творческой личности, умеющей найти свое место в постоянно меняющейся действительности.

Найти основу для воспитания и развития подрастающего поколения, сформировать общую культуру личности – вот моя задача как учителя. Любовь к своей Родине начинается с малого- любви к земле, где ты родился. У каждой частички на земле есть свое место, откуда она взяла свою жизненную силу. Так и человек. У каждого есть свои корни, что дают ему жизнь. Изучение языка, культуры, истории своего народа – обязанность каждого из нас.

Воспитание дошкольников с учетом региональных особенностей предполагает использование местного языкового материала при обучении родному языку, что расширяет воспитательные возможности. Важно научиться свободно владеть родным языком и найти свое место в окружающем мире, четко осознавая свою связь с родной землей, со своей малой родиной.

Необычные формы взаимодействия, интересные задания, разнообразные виды деятельности пробуждают детское творчество, фантазию, обогащают и развивают ребенка, придают ему любовь к народному искусству, языку. Кроме конкурсов, занятий, недель родного языка и литературы в саду за последние несколько лет проведен ряд мероприятий.

Надо отметить, что для решения проблемы сохранения, развития национальных языков, культур в последние годы проводится работа с родителями воспитанников.

Думаю, для развития родного языка необходимо сотрудничать со средствами массовой информации. Язык является основой основ, ибо без него не будет национальных газет, театров, телепередач, школы, писателей, учебников, культуры, да и народа в целом. Отказ от родного языка может привести к исчезновению нашей культуры, нашей нации с лица земли.

От знания и владения родным языком ученик ничего не потеряет, наоборот, приобретет необходимый уровень грамотного общения. Это поможет ему лучше знать, понимать историю своего народа.

«Молочным языком» называем мы – аварцы родной язык. Сохраним же язык, передающие духовные ценности каждого народа будущим поколениям.

У чувашского народа богатейшее духовное наследие. Нам есть, чем гордиться и есть, что беречь. Только культура, обретенная в первую очередь через родной язык, может предотвратить нравственное наделение человека, огрубение его души.

Федорова Т. А., Павлова З. И.

МБДОУ «Детский сад № 16 «Красная Шапочка» г. Новочебоксарск

Методическая разработка по образовательной области «Физическое развитие» на традициях чувашского фольклора для старшего дошкольного возраста (в возрасте 5 - 6 лет) «Румяные лепешки»

Актуальность проблемы. Необходимость разработки содержания физического развития и оздоровления детей на традициях чувашского народа, подбора адекватных форм и методов