



Академия
Интеллектуального
Развития

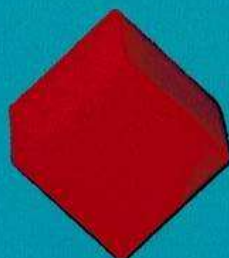
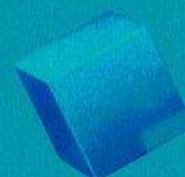
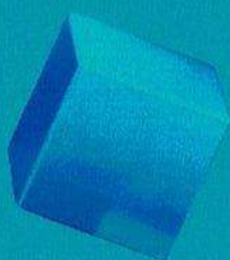
12+



ВСЕРОССИЙСКИЙ
НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ

"АКАДЕМИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ"

ВЫПУСК № 29
ОКТЯБРЬ 2019
ЧАСТЬ 1



- вступая в личностное общение, ребёнок должен уметь анализировать своё состояние, ощущения и уметь передать это в словах другому человеку.
- такое общение предполагает способность ребёнка понимать и учитывать мнение другого человека, согласовывать свои оценки с оценками взрослого.

Определить уровень развития личностного общения можно в результате анализа работ детей по изобразительности или любой продуктивной деятельности (анализируют дети).

При сформированном внеситуативно-личностном общении

- оценки ребёнка развёрнуты, глубоки;
- оценка объективна и не зависит от взаимоотношений;
- оцениваются не только внешние признаки, но и характер, поступки, причины поступков.

Проверить уровень личностного общения можно в беседах «Как мы играли?», «Как мы трудились?», в обсуждении прочитанных книг, если это обсуждение построено не на воспроизведение текста, а на анализе событий, характеристике действий героев, а так же в повседневной жизни.

Внеситуативно-личностное развитие можно считать достаточным сформированным если

- дошкольник активно ищет бесед на личностные темы, с интересом поддерживает такие беседы, начатые взрослым;
- его споры нацелены на уточнение, проверку того, правильно ли он понимает, как нужно в этом случае поступить;
- несогласие педагога его огорчает, но не вызывает отказа от деятельности, а влечёт её усовершенствование;
- малыш может обсуждать отвлечённые темы, связанные с взаимоотношениями людей.

Как перевести ребёнка на более высокий уровень общения? Этого можно добиться с помощью специальных занятий. Общий принцип организации таких занятий:

- опережающая инициатива педагога;
- взрослый даёт ребёнку образцы такого общения, которым ребёнок пока не владеет.

Внеситуативно-познавательное общение формируется в беседах с детьми на познавательные темы. Начать следует с того уровня, которого дети уже достигли. Вначале к беседе привлекается разнообразный наглядный материал, делается опора на личный опыт

детей. Материал первых бесед должен быть несложным, но увлекательным, например, беседы «От зёрнышка до яблочка», «Из чего делают сыр?». Воспитатель побуждает детей к активности, хвалит за интересные вопросы по теме, стимулирует вопросы и высказывания. То есть втягивает детей в общение. Такие беседы проводятся 1-2 раза в неделю, постепенно познавательные беседы всё меньше опираются на наглядный материал, продолжительность их увеличивается. Можно считать, что цель достигнута, если

- дети достаточно часто и увлечённо беседуют на познавательные темы;
- проявляют инициативу в разговоре со взрослыми о предметах и явлениях, не представленных в личной ситуации.



«Работа учителя-логопеда по профилактике нарушений чтения и письма у старших дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи»

Матигева Анна Викентьевна, Хораськина Ирина Владимировна
учитель-логопед, учитель-логопед, МБДОУ "Детский сад №164" г. Чебоксары, МБДОУ "Детский сад №112" г. Чебоксары
Дошкольное образование

Аннотация. В статье описывается работа с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР по профилактике нарушений чтения и письма. Приводятся примерные игры и упражнения.

Ключевые слова: профилактика, дисграфия, дислексия.

Высказывание Константина Дмитриевича Ушинского: «Правильное произношение каждого звука и хорошо развитый фонематический слух - вот главные предпосылки для правильного правописания». Эти слова были сказаны более 100 лет назад, и по сей день, они актуальны.

В последние годы все более остро стоит проблема школьной неуспеваемости. С каждым годом в начальных классах школ увеличивается количество детей с различными видами дисграфии и дислексии.

Для обозначения недостатков письменной речи употребляют термин «дисграфия» (от лат. «графо» - пишу), а для обозначения недостатков устной речи термин «дислексия» (от лат. «лексо» - читаю). Частица «дис» указывает на качественное нарушение процессов. Эти два процесса связаны между собой и зависят друг от друга.

Учителя в школе ошибки связанные с дисграфией могут называть - ошибки по невнимательности, нелепые ошибки, «описки», объясняя это несобранностью ребёнка и его нежеланием учиться.

В первом классе ошибки при письме смешат и умиляют родителей своей нестандартностью, но уже к третьему классу положение становится тревожным. Некоторые родители и педагоги не осознают, что это нарушение.

Рассмотрим виды дисграфии которые встречаются у младших школьников.

- Артикуляторно - акустическая дисграфия, *(Неправильное произношение звуков в устной речи, то есть, как говорит, слышит ребёнок, так и пишет)*

- Акустическая дисграфия *(Неточность слуховой дифференциации звуков, при этом произношение звуков не нарушено)*, то есть звуки в устной речи произносятся правильно, а на письме смешиваются звонкие-глухие, свистящие-шипящие, соноры, мягкие-твёрдые.

Например: Палаход пишет (при разговоре скажет правильно парадход), писмо пишет, а говорит письмо, вместо чайка-ташка.

- Дисграфия на почве нарушений языкового анализа и синтеза *(Несформированность анализа предложений, слогового и фонематического анализа и синтеза)*

- при составлении схем предложений не видят границы слов, не могут выделить предлог, как отдельное слово, отдельно пишут приставки. *Искажение (перестановки, вставки, пропуски букв и слогов)* В школе это может выглядеть так: *Марка-марака, кошка-кишка, наступила зима- наступи лазима)*

- Аграмматическая дисграфия *(Несформированность лексико-грамматического строя речи)*

- Оптическая дисграфия *(Несформированность зрительно-пространственных функций, зеркальное изображение букв)*

- а так же в школе дети путают различные письменные буквы, сходные по оптическим или кинетическим признакам (у-и, п-т, б-д, о-а).

- не видят границы клетки, строки в тетрадях. Почерк крупный.

Эти нарушения в чистом виде встречается реже, чаще всего бывает смешанная дисграфия.

Виды дислексии

- **ФОНЕМАТИЧЕСКАЯ** (Нарушение фонематического восприятия и фонематического анализа и синтеза)

-Дети не могут научиться читать в течении 2-3 лет. Они с трудом усваивают отдельные буквы и не могут соединить их в слоги, слова. Побуквенное чтение.

- **СЕМАНТИЧЕСКАЯ** - Механическое чтение (Несформированность представлений о синтаксических связях слов в предложении, в тексте).

ЭТО:

-нарушение понимание прочитанного;

-неумение ответить на вопрос по тексту, указать соответствующую картинку;

-ребёнок не может установить логические связи и выделить главную мысль;

-неумение пересказать прочитанное;

-ребёнок читает по догадке, то есть домысливает слова.

- **ОПТИЧЕСКАЯ** (Несформированность зрительно-пространственных функций) трудности усвоения букв сходных графически.

- **МНЕСТИЧЕСКАЯ** (нарушение обусловлено проблемами со слухоречевой памятью, ребенок испытывает трудности с образованием связи между зрительным образом буквы и звуком) Звук произносит, а как выглядит буква не знает.

Все буквы усваиваются ребёнком крайне сложно. Наиболее ярко проявляется на этапе овладения звукобуквенными обозначениями).

- **МОТОРНАЯ** отмечаются затруднения в движении глаз при чтении. (наблюдаются частые потери строки, потеря отдельных слов в строке).

Чтобы избежать все эти нарушения, профилактическую работу необходимо начинать как можно раньше, в дошкольном возрасте, особенно с детьми с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР), так как у детей с ТНР наряду с фонетико-фонематическим недоразвитием речи и лексико-грамматическими нарушениями наблюдаются:

- недостаточность зрительного восприятия;
- недостаточное развития тонкой моторики;
- несформированность пространственных представлений;
- снижение вербальной памяти. Память, отвечающая за способность человека запоминать различную информацию в словесной форме (тексты, стихи)
- у детей наблюдается низкий уровень развития основных свойств внимания - устойчивости, переключаемости, объёма.
- частичное отставание в развитии сенсомоторных и высших психических функций.

Как утверждают исследования многих авторов фундаментом развития всех компонентов речевой системы является хорошо развитое фонематическое восприятие. Развивая его, мы добьёмся выхода во все направления, которые нарушены у детей с ОНР.

Организовать работу по развитию фонематического восприятия можно по следующим этапам:

- 1 этап- узнавание неречевых звуков.
- 2 этап- различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, сочетаний слов и фраз.
- 3 этап- различение слов близких по звуковому составу (мак, лак)
- 4 этап- дифференциация слогов например: ну-ну-но.
- 5 этап-дифференциация фонем.
- 6 этап- развитие навыков элементарного звукового анализа.

Задачи, направленные на профилактику нарушений чтения и письма:

- формировать звукопроизношение, уточнять артикуляцию звуков;
- совершенствовать лексико-грамматическую сторону речи;
- формировать фонематическое, зрительно-пространственное восприятие и представление, навыки графического и языкового анализа (звуковой, слоговой, анализ предложений, обозначение звука буквой);
- формировать понимание устной и письменной речи;

- учить пониманию смысла читаемого текста;
- развивать зрительную, слуховую, двигательную память и внимание;
- развивать мелкую моторику, тактильные ощущения, движения ведущей руки (постановка руки к письму);
- развивать эмоционально - волевую сферу (повышение самооценки, усидчивость);
- формировать навыки самоконтроля.

В работу учителя-логопеда целесообразно включать игры и упражнения, направленные на профилактику специфических ошибок чтения и письма на уровне:

- *Психофизиологической базы речи*
- *Буквы*
- *Слога*
- *Слова*
- *Словосочетания*
- *Предложения*
- *Текст*

Для развития психофизиологической базе речи можно использовать игры на:

-*формирование пространственных представлений* на примере картинок и окружающих предметов. Ребенок отвечает на вопросы взрослого: что находится ближе или дальше, что больше или меньше, выше, ниже, левее, правее.

Затем учим ребёнка ориентироваться на ограниченной поверхности. Например, на листе бумаги. Располагать предметы и их изображения в указанном направлении и отражать в речи их пространственное расположение: в верхнем левом углу, в нижнем правом углу, в центре и т.д.

-*формирование представлений о схеме собственного тела*

На примере собственного тела ребенок учится различать, что находится сверху, внизу, справа, слева, спереди, сзади. Он отвечает на вопросы взрослого: Какая рука правая? А какая левая? Спина находится сзади или спереди? Сначала на схеме собственного тела, а затем идёт перенос на окружающих.

-*формирование представления о последовательности рядоположений*

Ребёнку предлагается выложить мозаику, бусинки, геометрические фигурки по предложенному образцу и действовать в

строгой последовательности, а именно: выкладывать предметы слева на право и сверху вниз, что формирует у ребёнка дальнейшие предпосылки к овладению навыками чтения и письма.

-развитие конструктивного праксиса Ребёнку предлагается сделать все картинки одинаковыми, дорисовать половинки, дописать элементы к буквам.

-развитие зрительного анализа и синтеза, зрительного слежения

Ребёнку предлагается среди предметов, нарисованных на карточке, найти две одинаковые картинки в каждом ряду и обвести их или закрасить две одинаковые картинки.

Для развития зрительного слежения предлагается упражнение, на определение направления движений транспорта. Например, «Найди на рисунке транспорт, который движется вправо, а который влево»

Предупреждение ошибок письма и чтения на уровне буквы:

Ребёнку предлагается:

- Конструирование букв из палочек, мозаики, кубиков, проволоки, ниток, круп, фасоли, лепка из пластилина и солёного теста;
- Обведение букв по трафарету, пунктиру, контура буквы пальцем руки;
- Стирание мокрым пальцем буквы, написанной на доске;
- Написание букв к заданным элементам;
- Демонстрация букв в разном положении.
- Написание буквы пальцем на манке, песке, воздухе, на ладони, спине (с открытыми или закрытыми глазами) и её определение;
- Ощущение букв (из дерева, пластмассы, бархатной и наждачной бумаги) с закрытыми глазами;
- Конструирование и реконструирование букв, их сравнение (чем похожи, чем отличаются). Например ребёнку предлагается задание: превратить букву Ы в Ь (мягкий знак) и сравнить их.;
- Определение букв правильно и неправильно написанных (зеркально изображённых);
- Закрепление образа букв с помощью ассоциативных рисунков.

Как вариант, можно использовать книгу Дарьи Герасимовой «Азбука превращений». Слушая стихи и разглядывая картинки, ребенок легко выучит алфавит. На форзаце книги вклеен конверт с карточками, на которых изображены буквы алфавита.

Предупреждение ошибок письма и чтения на уровне слога

Ребёнку предлагаются упражнения на:

- Составление слогов по таблицам и их чтение;
- Составление слога из заданных букв и звуков.
- Преобразование обратного слога в прямой и наоборот;
- Подбор и придумывание слов с данным слогом.

Предупреждение ошибок письма и чтения на уровне слова

На этом этапе предлагаются упражнения на

- Фонематический анализ и синтез слов;
- Подбор слов к заданной схеме, с определённым количеством звуков.

- Нахождение пропущенных букв в слове;
- Деление слов на слоги, подсчёт их количества в слове;
- Выделение ударного слога в слове.
- Составление нескольких слов из одного длинного слова;
- Составление слов из начальных букв заданных слов, расшифровка слов;
- Выделение предлога как самостоятельного слова.

Предупреждение ошибок письма и чтения на уровне словосочетания:

- Подбор признаков к предлагаемому слову и существительных к данному прилагательному;
- Подбор картинок к словам и соединение их с помощью стрелок, чтобы получилось словосочетание.
- Согласование существительных с числительными, с прилагательными, образование притяжательных и относительных прилагательных и т.д.;

Предупреждение ошибок письма и чтения на уровне предложения

- Составление предложений с определённым количеством слов по графической схеме;
- Вставка в предложение пропущенного слова;
- Соединение стрелками частей разорванных предложений. Например, ребёнок находит и соединяет стрелкой два словосочетания: «Насте купили новую куклу» и проговаривает целое предложение.
- Преобразование деформированного предложения;

• Поиск в прочитанном предложении слов, которые отвечают на вопросы: *Кто? Что? Что делает?*;

• Усвоение правил написания предложений: первое слово пишется с большой буквы, а в конце ставится точка (вопросительный или восклицательный знак);

• Игровое упражнение «Живые слова». Дети выстраивают предложение с помощью картинок. Например, предложение: «Дети расчистили кормушку от снега»

Предупреждение ошибок письма и чтения на уровне текста

• Чтение текстов (педагогом), где существительные заменены картинками, ответы детей на вопросы по его содержанию;

• Пересказ прочитанного текста;

• Раскладывание серии сюжетных картинок (в соответствии с прочитанным текстом) и составление рассказа;

• Поиск ошибок в последовательности сюжетных картинок после чтения текста;

• Описание предметов и объектов с помощью вспомогательных средств. Например, с помощью предметно-схематических моделей;

• И, как вариант, для развития связной речи может использоваться изографическое моделирование;

Например, дети могут придумать конец рассказа с помощью изографов. И составить творческий рассказ.

Работа по данной теме объёмная и требует тесного взаимодействия всего педагогического коллектива и родителей.

Например, дома родители с детьми составляют и разгадывают ребусы, дети увлечённо выкладывают слова и предложения из разного материала, изготавливают книжки-малышки, дневники «Мой выходной день».

В процессе изготовления книжек ребёнок проговаривает действия, рассказывает о своих замыслах и т.д. Таким образом, происходит обогащение активного словаря и развитие связной речи.

Тематика книжек-малышек может быть связана с лексической темой недели, либо выбрана самим ребёнком.

В дневнике «Мой выходной день» дети рисуют самые яркие и запоминающиеся моменты выходного дня и, опираясь на свои зарисовки, составляют творческий рассказ.

Таким образом, своевременно проводимая в дошкольном возрасте работа по предупреждению специфических ошибок чтения и письма у детей с ТНР формирует готовность к успешному овладению письменной и устной речью, что служит значимым результатом всей коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда.



Использование программы GeoGebra на уроках математики

Переpletчик Ирина Валерьевна

учитель физики и математики, ГБОУ коррекционная общеобразовательная школа-интернат №23 г. Белгорода
Среднее (полное) образование

Использование информационно-коммуникационных технологий на уроках математики становится обычным явлением и позволяет расширить информационное поле урока, стимулирует интерес и пытливость ребенка. Поэтому я применяю компьютер в преподавании математики.

С помощью компьютера можно значительно повысить наглядность обучения, обеспечить его дифференциацию, облегчить проверку знаний, умений, навыков учащихся.

Применять компьютерные программы можно на любом этапе урока: при изучении нового материала, закреплении, на обобщающих уроках, при повторении. Конечно, для того, чтобы использовать ИКТ и учитель, и ученик должны быть знакомы с технологией работы на компьютере. Данный момент нужно учитывать при планировании программного материала.

В процессе обучения я люблю использовать новые и оригинальные формы, методы и подходы к изложению учебного материала, с целью увлечения школьников предметом, повышения эффективности освоения учебного материала, а современное программное обеспечение коренным образом меняет качество уроков математики.

В частности, очень часто на уроках алгебры при построении графиков и на уроках геометрии использую программу GeoGebra.

Данная программа создана в 2002 году австрийским математиком Маркусом Хохенвартером на языке Java (работает на большом числе