**«Организация музыкально-театрализованной деятельности в детском саду на основе творческого взаимодействия детей с педагогами и родителями»**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

 «Детский сад №112 комбинированного вида» города Чебоксары Чувашской Республики

Руководитель детского сада: Данилова Екатерина Рудольфовна

Руководитель творческой группы: заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе Абрамова Наталья Владимировна.

**Описание модели МТД:**

### **Название:** «Песенка-Чудесенка» (инсценировка детской песни как коллективное творческое дело).

**Вид музыкально-театрализованной деятельности:** театр песни.

**Контингент детей:** для детей с ОВЗ старшего дошкольного возраста.

**Особенности предметной среды:** в МБДОУ имеется отдельный музыкальный зал с проектором, кабинет музыкального руководителя, где находится костюмерная, атрибуты

и декорации для сказок и театральных постановок, напольная ширма, музыкальные инструменты, различные виды театра, библиотека методической литературы, картотека музыкально-дидактических игр и логоритмических упражнений для работы с детьми разного возраста; театральные и музыкальные уголки в группах, магнитофоны и переносные колонки, фонотека, настольные ширмы и т.д.

**Форма организации:** Интегрированная музыкально- игровая деятельность

**Цель:** создание условий для развития творческих способностей детей в театральной деятельности.

**Задачи:**

1. Знакомить детей с многообразием окружающего мира через образы, краски, звуки, музыку.
2. Развить умение распознавать и выражать различные эмоции в мимике и в движениях, способствовать коррекции в психоэмоциональной сфере.
3. Развивать у детей артистические способности, коммуникативные навыки через

 театрализованную игру; способность воспринимать художественный образ, следить

 за развитием и взаимодействием персонажей.

1. Поддерживать интерес детей к детским песням, театральной игре путем приобретения игровых умений и навыков.
2. Представить и распространить опыт инновационной площадки среди педагогов ДОУ.
3. Заинтересовать и приобщить родителей к участию в организации инсценировок. Обеспечить сотрудничество между детским садом и семьей.

**Новизна модели:** проект предполагает комплексный подход педагогами- специалистами по различным направлениям (вокальное искусство, актёрское мастерство, музыкальная психокоррекция)

**Обоснование выбора данной модели:**

Инсценирование детской песни поможет воспитанникам, имеющим тяжелые нарушения речи создать определённый образ через мимику, жесты; раскрыть содержание музыкального произведения в движении.

**Материалы по реализации инновационной деятельности:** https://detsad112.rchuv.ru/banneri/organizaciya-muzikaljno-teatralizovannoj-deyateljn

**Инсценировка детской песни «Варенье» из м/ф «Маша и медведь»**

 **с детьми ТНР старшего дошкольного возраста**

Продолжительность спектакля: 2,5 мин.

Количество актеров: от 5 до 12.

Действующие лица:

Маша – девочка, воспитанница старшей группы

Медведь – взрослый (воспитатель)

Дикие животные (белки, ежик, зайцы) – дети в соответствующих костюмах.

*Сцена оформлена в виде осеннего леса. На переднем плане – дом медведя, изгородь. Перед домом – стол с кухонной посудой. На заднем плане – разные виды деревьев, грибы, ягоды.*

*Белочки с корзинками располагаются около елок. Ёжик садится на пенек, зайцы прячутся под кустом.*

***Вступление:*** *Медведь с корзинкой в руках выходит на лесную поляну и начинает собирать грибы и ягоды. Затем оставляет корзинку под кустом и уходит в избушку отдохнуть.*

 **Тут у нас столпотворенье,
 Это я столпотворю,
 Это варится варенье,
 То есть, я его варю.**

*Из домика выходит Маша с кастрюлей в руках и направляется к столу. Ставит кастрюлю на стол и начинает процесс приготовления варенья: насыпает в кастрюлю сахар и помешивает его половником.*

 **Что на грядке уродится,
 Что на дереве растёт,
 Всё для дела пригодится
 И в варенье попадёт.**

*На лесной тропинке появляются зайцы со своими припасами (морковка, капуста) и предлагают Маше свой урожай для варенья. Бросают овощи в кастрюлю и остаются наблюдать за приготовлением.*

***Проигрыш:*** *Белки в лесу собирают с ёлок шишки в корзинки (на заднем плане).*

 **Наберу-ка я кореньев,
 Сыроежек натащу,
 Даже шишечным вареньем
 Я Медведя угощу.**

*Ёжик, подобрав оставленную медведем корзинку, бежит на «запах варенья» и предлагает Маше добавить в него собранные грибы и ягоды. Присоединяется к зайцам. Белки тоже хотят внести свой вклад в процесс приготовления и добавляют в кастрюлю собранные шишки.*

 **Ох, сегодня настроенье
 У меня варенное!
 Ты варись, моё варенье
 Необыкновенное!**

*Маша восторженно разводит руками, добавляет еще сахарок и помешивает содержимое кастрюли. Звери стоят полукругом, приплясывая, подпрыгивая, в ожидании сладкого лакомства.*

***Проигрыш:*** *Медведь выходит из домика и удивляется при виде Маши в компании лесных жителей. Подходит к ним, интересуется происходящим и пытается лапой испробовать варенье. Белки «шлепают» медведя по лапе, дав ему понять, что это не гигиенично. Все весело смеются. В завершении Маша протягивает Медведю половник с лакомством на пробу.* ***Конец****.*