

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №158 «Рябинушка» общеразвивающего вида с приоритетным  
осуществлением деятельности по социально-личностному развитию детей»  
города Чебоксары Чувашской Республики

**Профессии прошлого и настоящего времени  
чувашского народа  
(сценарий мероприятия)**

Методическая разработка составлена:  
Хураськина Елена Леонидовна, воспитатель;  
Антонова Маргарита Георгиевна, воспитатель;  
Николаева Алевтина Петровна, учитель-логопед.  
МБДОУ «Детский сад №158» г. Чебоксары

г. Чебоксары

**Тема:** Профессии прошлого и настоящего времени чувашского народа (старшая группа детей с общим недоразвитием речи).

**Форма работы с детьми:** совместная деятельность.

**Программное содержание:**

*Образовательные задачи:* продолжать знакомить детей с профессиями предков (чувашского народа), определяющими своеобразие родной культуры. Активизация и актуализация словаря по темам «Профессии».

*Развивающие задачи:* развитие познавательного интереса к культуре чувашского народа; развитие связной речи, слухового внимания и восприятия, общей моторики (в музыкально-ритмической деятельности).

*Воспитательные задачи:* воспитывать чувство уважения и понимания труда и таланта чувашского народа, чувства патриотизма; воспитание активности, инициативности.

**Образовательные области:** познавательное развитие (речевое развитие физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие).

**Предварительная работа с детьми:**

*Фронтальная работа:* беседы с детьми о родном крае, посещение с детьми Чувашского национального музея, рассматривание репродукций картин чувашских художников Акцыновых Л. М. и А. В., А. Миттова, М. Спиридонова; просмотр презентации «Моя Республика: традиции и быт»; знакомство с чув. нар. подвижными играми.

*Индивидуальная работа:* с Колей и Кириллом – разучивание стихотворений; с Никитой- разучивание танцевальных движений пастушка с дудочкой.

**Оборудование:** музыкальный центр, диск с музыкой.

**Материалы:** лепбук с картинками, мультимедийный экран и проектор.

### **Ход проведения:**

*Дети (под чувашскую народную мелодию) заходят в музыкальный зал. В чувашском национальном костюме под плясовую мелодию, пританцовывая, входит воспитатель, читает стихотворение В. Давыдова -Анатри:*

Чувашский край - передо мною,  
И гордый голос все слышней.  
Я славлю песней молодую  
Восход его высоких дней.  
Чувашский край, с какой любовью  
Ты с малых лет меня растил  
И душу радует сыновью  
Размах твоих растущих крыл...

*(Педагог приглашает детей на танец «Чувашская плясовая»). Дети исполняют танец, затем садятся на стульчики полукругом. Выходит ребенок, читает стихотворение Георгия Ефимова*

**Коля:**

Нас приучили с малых лет -

Так было издавна, от века-  
К труду, что вывел человека  
Из темноты на белый свет.  
- Трудись, малыш!  
Работай, парень!  
Учись планету украшать!..  
И я поныне благодарен  
Умению пахать и жать.

### **Кирилл:**

Мы на волжском берегу крутом,  
Как семья единая живём.  
Край чувашский устремлён всегда вперёд,  
Славен доблестным трудом своим народ!..

### **Воспитатель:**

Да, чувашский народ трудолюбивый и мы знаем много пословиц и поговорок о труде. Давайте их вспомним! (Дети называют: «Рукам- работа, душе- праздник», «Без труда ничего не дается», «С ремеслом не пропадешь» и пр.). Молодцы! О труде чувашских крестьян нам расскажет вот эта волшебная книга (лепбук). *(Показывает).*

Как много в ней интересного! *(Воспитатель обращает внимание детей на кармашек в лепбук, в котором находятся карточки с изображением профессий).* Ребята, как вы думаете, кто изображен на картине? Чем занимался этот человек *(показывает картинку с изображением пахаря)*? Да, это пахарь. Что делает пахарь? (Пахарь пашет землю.) Эта профессия называлась так давным-давно, когда молодыми были ваши прабабушки. Пахарь трудился на земле в колхозах и совхозах. Сейчас эта профессия называется тракторист *(показывает картинку).*

А еще в прежние времена в поле и на луг ранним утром выходил человек и нес на плече косу. Кто же это был? *(Ответы детей: косарь!)* Правильно, что он делал? (Косил траву и злаки). Давайте покажем, как раньше косили траву. (Дети показывают и произносят: «Ух!»). Сейчас эта профессия немного устарела и на поле мы можем встретить кого? *(Воспитатель показывает картинку- комбайна и комбайнера).*

В поле комбайнов слышится хор.

Хлебный комбайн ведет... (комбайнер). Молодцы! Давайте покажем, как работает комбайн. (Дети крутят руками перед собой и произносят: ЖАН-ЖАН-ЖАН!)

*Обращает внимание на следующую картинку:* Кто же это? Да, пастух. Чем пастух занимается? (Пасет домашний скот). Сейчас в деревнях и селах есть пастухи? Какими качествами он должен обладать? (Ответы детей).

Правильно, он должен быть ответственным, трудолюбивым, ловким... Он должен хорошо знать местность, где пасутся коровы, овцы, а еще знать время прибытия и окончания пастьбы.

### **Музыкальный руководитель:**

Выходи, честной народ! Пастушок на луг зовет!

(Ребенок- пастушок с дудочкой производит имитирующие движения, дети танцуют, хлопают в ладоши). Затем садятся на стульчики.

**Воспитатель:** отгадайте загадку:

У станка он дни и ночи.

Все умеет он... (рабочий). (*Показывает картинку*).

Где же работает современный рабочий? (На производстве, на заводе). А в старину как назывался такой умелец? (Кузнец). (*Показывает картинку*).

Кузнечное дело — это умение из бесполезного куса железа сделать нечто более ценное. Главный материал для работы кузнеца —металлы: железо, чугун, сталь... Как вы думаете, что кузнецы изготавливали из железа? (Ответы детей).

Они изготавливали топоры, мечи, косы, подковы, ухваты. Какими инструментами он работал? (Молотом, щипцам, пр.). Мастерская, где работал кузнец, называется кузница. Какими качествами должен был обладать кузнец? Ведь в прежние времена не было машин и роботов!? (Сильным, могучим, терпеливым, выдержанным)

Пальчиковая гимнастика:

Идет кузнец из кузницы,

Несет кузнец два молота, (пальчики «шагают» по коленям)

Тук-тук, тук-тук, (стучат кулачки друг об друга)

Как ударил разом вдруг. (Ударяют кулачками одновременно об колени).

*Воспитатель из кармашка лепбука достает и демонстрирует картинку. Кто же это? Чем занимается этот человек? (Предположения и ответы детей: делает бочку).*

Воспитатель: Это - бондарь. Давайте произнесем все вместе- «бондарь». Раньше в деревнях для засолки огурцов, грибов, капусты использовали большие деревянные бочки. Делали эти бочки бондари. Набивать бочки было делом крайне сложным. Давайте посмотрим на экран. (Дети смотрят видео о работе бондаря на мультимедийном экране). Давайте и мы с вами поиграем в игру «Засолим овощи» - разбросанные муляжи овощей собирают две команды детей в бочки под музыку, кто быстрее соберет.

**Музыкальный руководитель:**

Учится на скрипке

Сонечка играть,

Надо ей на сцене

В праздник выступать!

*Дети выходят в центр зала, Соня- с детской скрипкой; поют песню и имитируют движения «Мы на скрипочке играли тилили» (Музыка Аркадия Филиппенко, слова Татьяны Волгиной).*

**Соня:**

Я в Чувашии живу,

Я Чувашию люблю.

Любит праздник мой народ,

В праздник пляшет и поёт.

**Воспитатель:**

Да, были и есть на нашей родной земле и поэты, и музыканты, и художники. И прославляли они наш край родной. Чьи имена вам знакомы? Давайте их вспомним! (Дети называют: Петр Хузангай (поэт), Иван Яковлев (просветитель, учитель), Степан Максимов (композитор), Людмила и Аркадий Акцыновы (художники). Молодцы, ребята!

*Воспитатель достаёт из кармашка лепбука карточку со словом «ИГРА».*

*Ребята, хотите поиграть? (Да!) Предлагаем игру «Угадай, кто я?» Нужно придумать профессию и попытаться изобразить профессиональные действия человека. Готовы? (Да!). Ребенок имитирует движения под музыкальное сопровождение. Дети отгадывают.*

**Музыкальный руководитель:**

Дети нашего двора,  
Крепнут ваши крылья!  
Ваша детская игра  
Завтра станет былью!

**Воспитатель:**

Ребята, давайте еще раз вспомним о каких профессиях мы сегодня говорили. На экране появляются слайды, дети называют профессии: пахарь, кузнец, бондарь, косарь, рабочий, тракторист, комбайнер, пастух. Молодцы, это современные и устаревшие профессии работников села. А в следующий раз мы поговорим о профессиях жителей города. Давайте вернемся в нашу группу и нарисуем человека той или иной профессии. И «волшебную книгу» (лепбук) дополним вашими рисунками!