

Звуко-слоговой анализ слов

(для детей 7-го года жизни)

Звуко-слоговой анализ слов - залог успешного овладения навыками чтения и письма

Письмо - это процесс перевода устной речи в буквенную модель, а **чтение** - процесс перехода от графической модели слова к его устной звуковой форме.

Фонематический анализ должен дать ребенку ориентацию в звуковой системе языка, которая будет служить основой овладения грамотой.

За основу аналитической и синтетической работы берется **звук**, а **буква** вводится как **обозначение звука** после знакомства со звуком. Отсюда – огромное внимание к выделению звуков, звуковому анализу и синтезу, артикулированию звуков, развитию речевого слуха.

Пропуски букв, их замена, искажение слов, ошибки при написании слов с орфограммами – все это результаты слабой работы **по звуко-слоговому анализу слова**.

Чтобы правильно написать слово, ребёнок должен проделать несколько операций: разложить слово на звуки, установить их порядок, соотнести каждый звук с буквой. Звуковой анализ слова осуществляется совместной деятельностью речеслухового, зрительного, речедвигательного и двигательного анализаторов.

Полезные игры и упражнения

Для работы в домашних условиях можно порекомендовать следующие виды упражнений, проведение которых доступно каждому из родителей.

Упражнения в слоговом анализе и синтезе слов

-  Определение количества слогов в слове и их последовательности. (Сколько слогов в слове «молоток»? Какой слог первый? Второй? Третий?) Придумывание ребенком слов с определенным количеством слогов. (Придумать слово, состоящее из одного, двух, трех слогов).
-  Составление ребенком слов из слогов, данных вразбивку. (Слоги «потеряли» свое место, надо «помочь» им его найти: на-ро-во ; ток-ло-ма, ка-сум - ворона, молоток, сумка и т.д.).
-  Узнавание слов, предъявленных ребенку в виде последовательно произнесенных слогов. (Какое слово получится из этих слогов: «го-ло-ва»?).
-  Образование новых слов путем добавления («наращивания») ребенком слогов к данному слову. (Какой слог надо добавить к слову «пол», чтобы получилось новое слово ?).

Упражнения в звуковом анализе и синтезе слов

- Определение количества звуков в слове и их последовательности. (Сколько звуков в слове «кран»? Какой первый звук? Второй? Третий? Четвертый?)
- Придумывание слов с определенным количеством звуков. (Придумать слово, состоящее из трех, четырех, пяти звуков).
- Узнавание слов, предъявленных ребенку в виде последовательно произнесенных звуков (Какое слово получится из этих звуков: к-о-ш-к-а"). Образование новых слов с помощью «наращивания» звуков. (Какой звук надо добавить к слову «рот», чтобы получилось новое слово? - Звук К (крот) или Г (грот). А к слову «пар»? - Звук К (парк). А какие новые имена можно получить), если добавить один звук к имени «Оля»? (Толя, Коля, Поля).
- Образование новых слов путем замены в слове первого звука на какой-либо другой звук. (Какие новые слова можно получить из слова «дом», если поменять в нем первый звук? - Сом, лом, ком, Том).

В занятия постепенно включаются и **письменные упражнения** в виде записи под диктовку отдельных слов с обязательным предварительным разбором их звуко-слогового состава. Вся запись слов (а затем и предложений) производится с обязательным проговариванием, которое помогает удерживать последовательность звуков и слогов в процессе записи каждого слова.

СЛОГОВОЙ АНАЛИЗ СЛОВА

Цель: развитие навыка выделения первого слога в слове.

Задание: ✓ назови картинки: забор, щес, бананы, духа, тачки, шесма, бачок, вишня, дожка; ✓ прочитай слоги;

✓ подбери к каждому слогу картинку, название которой начинется на этот слог. Медленно проговаривай каждое слово!

✓ Примечание: для детей, которые не умеют читать, взрослый называет слог, а ребенок подбирает нужную картинку.



ТА ЛИ ЛО

БЫ БА МУ

ЗА ВИ ПИ

Игровые упражнения «Раздели слова на части»

Подбор слоговой схемы к слову



Подбор слова к слоговой схеме



Определите гласный звук в словах

