

Паспорт инновационной площадки
 АНО ДПО «НИИ дошкольного образования "Воспитатели России"»
 по проекту: «Картинная галерея в детском саду»

№ п/п		Содержание
1	Тема	«Картинная галерея в детском саду»
2	Научно-консультативное сопровождение площадки	<p>Чумичева Раиса Михайловна Доктор педагогических наук, профессор кафедры дошкольного образования Академии психологии и педагогики Южного федерального университета, Ростов-на-Дону, Почетный работник ВПО</p> <p>Соловей Елена Юрьевна Кандидат исторических наук, директор АНО ДПО Институт образовательных технологий.</p>
3	Состав участников	<p>Сверчкова И.А.- заведующий МБДОУ Щербакова О.И. – старший воспитатель Николаева О.Н. – воспитатель Никонорова И.Г. - воспитатель</p>
4	Проблема, на решение которой направлена инновационная деятельность	<p>Произведения искусства входят в жизнь современных детей с раннего возраста. Согласно Федеральному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО) одной из структурных единиц содержания программ дошкольного образования является область художественно-эстетического развития, которая «предполагает развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства», в том числе и изобразительного, «формирование элементарных представлений о видах искусства», самостоятельную творческую деятельность детей.</p> <p>В связи с этим, детским садам необходимо использовать новые формы организации образовательного пространства, способствующие приобщению дошкольников к национальному и мировому художественному наследию; проектированию занятий, направленных на воспитание и развитие творческих способностей детей с учетом индивидуальных возможностей и потребностей каждого ребенка.</p> <p>Проект «Картинная галерея в детском саду» направлен на интеграцию репродукций произведений отечественных живописцев в развивающую предметно-пространственную среду образовательной организации с целью амплификации (обогащения) развития детей дошкольного возраста.</p>

5	Объект исследования	Развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства детьми дошкольного возраста.
6	Предмет исследования	Создание картинной галереи в детском саду.
7	Гипотеза исследования	<p>Условиями эффективности развития предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства детьми дошкольного возраста является:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. отбор методик, технологий по формированию предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства детьми дошкольного возраста; 2. организация эффективных форм взаимодействия детей и взрослых (родителей). 3. организация картинной галереи в детском саду.
8	Цель и задачи исследования	<p>Цель: Организация картинной галереи в детском саду, которая позволит сделать творения великих художников доступными, приобщить всех участников образовательного процесса: детей и взрослых, к миру живописи, повысить их общекультурный уровень.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проанализировать действующие комплексные программы дошкольного образования, в части ознакомления детей с живописью и приобщению к искусству. 2. Проанализировать современную развивающую предметно-пространственную среду ДОО по ознакомлению детей с живописью. 3. Разработать методические рекомендации по организации картинной галереи в детском саду. 4. Разработать сценарии мероприятий с детьми и родителями по приобщению детей к искусству. <p>Выявление, экспертиза, трансляция инновационных практик по ознакомлению детей с живописью и приобщению к искусству.</p>
9	Направления экспериментальной работы	<p>Направление деятельности инновационной площадки:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. повышение профессионального мастерства педагогов в вопросах художественно-эстетического развития дошкольников; 2. апробация инновационных форм продуктивного взаимодействия науки и практики для решения задач по приобщению всех участников образовательного процесса: детей и взрослых, к миру живописи;

		<p>3. разработка методических рекомендаций по организации картинной галереи в детском саду;</p> <p>4. разработка сценариев мероприятий с детьми и родителями по приобщению детей к искусству.</p>
10	Используемые методики	<p>1. Метод системного подхода.</p> <p>2. Технология интеллект-карт.</p> <p>3. Модель трех вопросов.</p>
11	Предполагаемые результаты	<p>1. Создание методических рекомендации по организации картинной галереи в детском саду.</p> <p>2. Разработка сценариев мероприятий с детьми и родителями по приобщению детей к искусству.</p>
12	Возможные риски эксперимента	<p>1. Неготовность субъектов образовательных отношений к инновационной деятельности.</p> <p>2. Современная эпидемиологическая ситуация затруднит в полном объеме осуществить поставленные задачи.</p>
13	Способы отслеживания результатов и предполагаемые формы их представления	<p>1. Презентация результатов.</p> <p>2. Проведение мероприятий с детско-родительской аудиторией.</p> <p>3. Публикации.</p> <p>4. Отчет по итогам работы.</p>
14	Этапы инновационной деятельности	<p>Деятельность инновационной площадки предполагает три этапа:</p> <p>I. Подготовительный (анализ условий, подготовка кадров, определение предприятий региона для создания проектов и сценариев в ДОО).</p> <p>1. Обучение на семинарах, мастер-классах, совещаниях.</p> <p>2. Определение организационных условий и разработка программы инновационной деятельности, выбор групп и составление плана мероприятий, сопровождающих работу с материалами.</p> <p>3. Рабочие встречи по анализу выполнения задач подготовительного этапа инновационной деятельности.</p> <p>4. Выявление региональных особенностей и обоснование их учета в содержании образовательной деятельности.</p> <p>5. Формирование плана работы.</p> <p>II. Основной</p> <p>1. Реализация плана работы.</p> <p>2. Сбор материалов для методических и</p>

		<p>практических рекомендаций.</p> <p>3. Построение эффективного взаимодействия ДОО и семьи.</p> <p>4. Участие в мероприятиях проекта.</p> <p>III. Заключительный (подведение итогов, обобщение опыта работы, публикации, презентации и др. формы трансляции достигнутых результатов)</p>
--	--	---

