

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение «Детский сад № 210 «Лучик»
города Чебоксары Чувашской Республики

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

**ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ
ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ
ИГРОВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Выполнила:
Смирнова Татьяна Олеговна

Чебоксары 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ИГРОВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.....	
1.1. Современные подходы к исследованию проблемы формирования межличностных отношений детей дошкольного возраста	
1.2. Особенности формирования межличностных отношений детей старшего дошкольного	
1.3. Игровая деятельность как средство формирования межличностных отношений детей старшего дошкольного	
ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ФОРМИРОВАНИЯ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	
2.1. Цели, задачи, методика исследования	
2.2. Анализ результатов и выводы исследования	
2.3. Рекомендации для педагогов и родителей по формированию межличностных отношений детей старшего дошкольного возраста через игровую деятельность.....	
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	
ПРИЛОЖЕНИЕ	

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Жизнь каждого человека пронизана контактами с другими людьми. Потребность в общении одна из самых важных человеческих потребностей. Особенно велика роль межличностных отношений в детстве, так как для маленького ребёнка его общение с другими людьми - это не только источник разнообразных переживаний, но и главное условие развития его личности.

Дошкольное детство - короткий, но важный период становления личности. В эти годы ребенок приобретает первоначальные знания об окружающей жизни, у него начинает формироваться определенное отношение к людям, к труду, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения, складывается характер. Именно в это время закладываются основы формирования всесторонне-развитой личности.

Это период приобщения ребенка к миру общечеловеческих ценностей, время установления первых отношений с людьми. Именно в дошкольном возрасте в жизни ребенка все большее место начинают занимать другие дети. И к старшему дошкольному возрасту, он явно предпочитает общество сверстника обществу взрослого.

Известно, что первый опыт отношений становится тем фундаментом, на котором строится дальнейшее развитие личности. От того, как сложатся отношения ребенка в первой в его жизни группе сверстников - в группе детского сада - во многом зависит последующий путь его личностного и социального развития, а значит, и его дальнейшая судьба.

Государственный стандарт дошкольного образования, дифференцируя содержание программ, реализуемых в ДОУ, выделяет несколько направлений, среди которых важное место отводится социально-личностному, включающему в себя задачи развития положительного отношения ребёнка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей.

Таким образом, являясь приоритетным, социально-личностное развитие детей выводится сегодня в ранг стратегических направлений обновления российского образования, в том числе дошкольного.

Однако, нередко в группе детского сада между детьми возникают отношения, которые не вырабатывают у них гуманных чувств друг к другу, а, наоборот, воспитывают нечто прямо противоположное. Не всем детям хорошо «дышится» в среде сверстников, не для всех здесь благоприятный эмоциональный климат. В дошкольной группе обычно выделяется ядро, состоящее из нескольких чрезвычайно активных детей, которые пользуются постоянной поддержкой педагогов и служат для них опорой в воспитательной работе. Одновременно в группе есть дети, находящиеся в подчинении у более активных. Такая «поляризация» вредно отражается на личностных качествах и тех, и других.

Как уже отмечалось выше, такие отношения не редкость в группе детского сада. Но они не лежат на поверхности и зачастую ускользают из поля зрения педагога. Поэтому проблема межличностных отношений у детей дошкольного возраста привлекает все большее внимание исследователей у нас в стране и за рубежом.

Данные положения позволяют подчеркнуть, что на развитие личности ребенка влияет группа сверстников. Ведь взаимодействие ребенка со сверстниками - это не только прекрасная возможность совместно познать окружающий мир, но и возможность общения с детьми своего возраста. Дети дошкольного возраста активно интересуются друг другом, вступают в межличностные отношения, которые являются своеобразной школой социальных отношений. Кроме того, в отношениях со сверстниками обогащаются образы себя и другого человека, развивается самосознание ребенка, формируется его самооценка.

Вся жизнь ребенка-дошкольника пронизана игрой, только так он готов открыть себя миру и мир для себя. Игра является одной из основных форм организации процесса воспитания, обучения и развития в детском саду.

В межличностных отношениях происходит развитие навыков самопознания, самооценки для ребенка. Он начинает глубже понимать себя, свою личность и происходит это именно через отношение к другим детям, что является более высоким уровнем по сравнению с более младшим возрастом, в котором понимание своих возможностей осуществляется через практическую деятельность.

Проблема исследования: определение особенностей формирования межличностных отношений старших дошкольников в игровой деятельности.

Объектом нашего исследования становится процесс формирования межличностных отношений детей дошкольного возраста.

Предмет исследования: игровая деятельность как средство формирования межличностных отношений детей дошкольного возраста.

Цель исследования: раскрыть особенности организации игровой деятельности, способствующих формированию межличностных отношений детей старшего дошкольного возраста.

Задачи исследования:

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме формирования межличностных отношений детей старшего дошкольного возраста через игровую деятельность.

2. Выявить особенности межличностных отношений детей старшего дошкольного возраста.

3. Разработать рекомендации для педагогов и родителей по формированию межличностных отношений детей старшего дошкольного возраста через игровую деятельность.

Методы исследования:

- Теоретические: теоретический анализ психолого-педагогической литературы и результатов исследования.

- Эмпирический: наблюдение.

- Математический: количественный анализ полученных результатов.

Гипотеза исследования: мы предполагаем, что формирование межличностных отношений детей старшего дошкольного возраста через игровую деятельность имеет свои особенности, а именно взаимодействие, взаимопонимание, взаимовосприятие.

База исследования: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №210 «Лучик» города Чебоксары Чувашской Республики.

Структура курсовой работы. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы, приложений.

Практическая значимость исследования: обусловлена тем, что разработанные рекомендации для педагогов по формированию межличностных отношений детей старшего дошкольного возраста через игровую деятельность могут использовать воспитатели детского сада при организации воспитательно-образовательного процесса.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ИГРОВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1.1. Современные подходы к исследованию проблемы формирования межличностных отношений детей дошкольного возраста

Проблема формирования межличностных отношений находит отражение в конкретных психолого – педагогических исследованиях ([А.В. Запорожец](#), [А.А. Люблинская](#), [Д.Б.Эльконин](#), [Л.И.Божович](#), [В.Г.Нечаева](#), [Т.А.Маркова](#) и др.). Ученые особо подчеркивают влияние характера взаимоотношений на повседневное самочувствие и настроение детей и доказывают необходимость создания педагогических условий, благоприятной окружающей атмосферы для развития положительных взаимоотношений между детьми, начиная с младшей ступени дошкольного возраста.

Современные исследователи [Р.А. Иванкова](#), [Р.А.Кричевская](#) изучали влияние деятельности на взаимоотношения детей. Т.А. Репина в своих исследованиях обращалась к вопросу развития теории отношений детей в группе детского сада. Т.А. Антонова рассматривала своеобразие проявления старшими дошкольниками инициативности в общении.

В своем исследовании мы обратились к детям старшего дошкольного возраста, поэтому рассмотрим более подробно особенности формирования межличностных отношений на данном возрастном этапе.

Старший дошкольный возраст – период формирования начальных представлений о дружбе и зарождении дружеских отношений. От того, как они будут складываться, во многом зависят и положение ребенка в детском коллективе, и успешность (не успешность) его социализации и др.

Старший дошкольный возраст особо ответственный период в воспитании и развитии, так как в это время происходят существенные

изменения во всех сферах психического развития – коммуникативной, познавательной, волевой, мотивационной.

Межличностное общение - неперенное условие и одновременно порожденный жизненными потребностями человеческого общества и общения многоцелевой механизм формирования личности в дошкольном возрасте ребенка в ходе усвоения им социально-исторического опыта человека.

Межличностные отношения — система установок, ориентаций и ожиданий членов группы, относительно друг друга, обусловленных содержанием и организацией совместной деятельности ценностями, на которых основывается общения людей.

Межличностные отношения — это субъективно переживаемое, личностно значимое, эмоционально-когнитивное отражение людьми друг друга в процессе межличностного взаимодействия.

Вопросы становления детского коллектива, характерные особенности группы детского сада и межличностных отношений в ней, влияние дошкольной группы на формирование личности отдельных детей — все это представляет исключительный интерес. Поэтому и проблема межличностных отношений, которая возникла на стыке ряда наук — философии, социологии, социальной психологии, психологии личности и педагогики, — одна из важнейших проблем нашего времени. Эта проблема смыкается с проблемой «личность в системе коллективных отношений», столь важной для теории и практики воспитания подрастающего поколения.

Изучение межличностных отношений детей в большинстве исследований (в особенности зарубежных) сводится к исследованию особенностей их общения и взаимодействия. Понятия «общение» и «отношение», как правило, не разводятся, а сами термины употребляются синонимично. Нам представляется, что эти понятия следует различать.

Само слово «отношение» в русском языке является отглагольным существительным (от глагола «относить»), смысл которого означает, что кто-

то кому-то что-то относит. Но специфика этого действия заключается в том, что относится не вещь или предмет, а нечто идеальное, что может жить только в сознании субъекта (представление, оценка, чувство, мысль и т.д.).

В соответствии с этим говорить об «отношении» значит иметь в виду субъективную связь, которая устанавливается между индивидом и каким-то внешним объектом (предметом, человеком, событием) и проявляется в его эмоциональных реакциях, категоризации данного объекта, определенном шаблоне действий.

Данный смысл закреплён в классическом определении отношений личности, которое принадлежит В.Н. Мясищеву: «отношения - целостная система индивидуальных, избирательных, сознательных связей личностей с разными сторонами объективной действительности, включающая три взаимосвязанных компонента: отношение человека к людям, к себе, к предметам внешнего мира».

Психическое развитие ребенка начинается с общения. Общение – один из важнейших факторов общего психического развития ребенка. В исследованиях ведущих отечественных психологов доказано, что потребность в общении у детей является базисом для дальнейшего развития всей психики и личности уже на ранних этапах онтогенеза (Л.А.Венгер, Л.С. Выготский, М.Н.Лисина, В.С.Мухина, А.С. Рузская и другие). Именно в процессе общения с другими людьми ребенок усваивает человеческий опыт. Без общения невозможно установление психического контакта между людьми.

Общение, специфический вид непосредственного взаимодействия. Оно в отличие от предметного взаимодействия осуществляется с помощью разнообразных коммуникативных средств: речевых, мимических, пантомимических, общение не тождественно взаимоотношением, ядром которых являются избирательные, направленные чувства.

В настоящее время в психологии и педагогике существует большое количество методических приемов исследования межличностных

отношений, однако не все они релевантны для обследования детей, что сужают круг диагностических методик и приемов. В настоящее время для детей предпочтительными становятся проективные методики, ситуационные тесты, схемы наблюдения и др.

Наиболее распространенным подходом к пониманию межличностных отношений детей является социометрический тест, предложенный Дж. Морено в 1934 году (имеет много модификаций). Межличностные отношения рассматриваются при этом как избирательные предпочтения детей в группе сверстников. На основе полученных членом группы числа субъективных выборов определяются социометрический статус индивида (лидер, изолированный), структура межличностных отношений, сплоченность группы и т. д. Социометрия позволяет понять, насколько окружающий ребенка коллектив благоприятствует его личностному развитию, насколько члены коллектива расположены к ребенку, насколько сам ребенок расположен к членам этого коллектива.

Часто применяется методика "Диагностика межличностных отношений", созданная Т. Лири, Г. Лефоржем, Р. Сазеком. При исследовании межличностных отношений, социальных аттитюдов наиболее часто выделяются два фактора: доминирование-подчинение и дружелюбие-агрессивность. Именно эти факторы определяют общее впечатление о человеке в процессах межличностного восприятия.

Для представления основных социальных ориентаций Т. Лири разработал условную схему в виде круга, разделенного на секторы. В этом круге по горизонтальной и вертикальной осям обозначены четыре ориентации: доминирование-подчинение, дружелюбие-враждебность. В свою очередь эти секторы разделены на восемь - соответственно более частным отношениям. Для еще более тонкого описания круг делят на 16 секторов, но чаще используются октанты, определенным образом ориентированные относительно двух главных осей. Схема Т. Лири основана на предположении, что чем ближе оказываются результаты испытуемого к

центру окружности, тем сильнее взаимосвязь этих двух переменных. Сумма баллов каждой ориентации переводится в индекс, где доминируют вертикальная (доминирование-подчинение) и горизонтальная (дружелюбие-враждебность) оси. Расстояние полученных показателей от центра окружности указывает на адаптивность или экстремальность поведения.

1.2. Особенности развития межличностных отношений детей старшего дошкольного возраста

Дошкольный возраст, [по мнению А.Н. Леонтьева](#), - это период первоначального фактического склада личности. Именно в это время происходит становление основных личностных механизмов и образований. Развиваются тесно связанные друг с другом эмоциональная и мотивационная сферы, формируется самосознание. В старшем дошкольном возрасте происходит становление образа «Я» и самооценки, причем в своем формировании самооценка несколько опережает содержательный план образа «Я». Период дошкольного детства наступает примерно с 2-3 лет, когда ребенок начинает осознавать себя членом человеческого общества и до момента систематического обучения в 6-7 лет.

Фундаментальная значимость проблемы становления и развития межличностных отношений у детей привлекала внимание многих психологов и педагогов. Этой теме посвящены экспериментальные и теоретические исследования [В.К. Корытло, Я.Л. Коломинского, Т.А. Репиной, В. Дамон, К. Рубин и других](#).

В цикле исследований, проведенных под руководством [А.А. Бодалева](#), предметом исследования межличностных отношений являются представления о другом (о его социальных и личностных качествах), возникающих в результате межличностного восприятия и познания.

В этот период создаются предпосылки формирования социально-нравственных качеств личности, формируются основные индивидуально-

психологические особенности ребенка. Для дошкольного детства характерны такие черты:

1. Чрезмерно высокая роль семьи в удовлетворении материальных, духовных, познавательных потребностей;
2. Максимальная потребность ребенка в помощи взрослых для удовлетворения главных жизненных потребностей;
3. Низкая возможность самозащиты ребенка от пагубных влияний окружающей его среды

У ребенка в этот период интенсивно развивается (через отношения с взрослыми) способность к идентификации с людьми. Малыш учится быть принятым в позитивных формах общения, быть уместным во взаимоотношениях. Если окружающие люди относятся к малышу ласково и с любовью, полностью признают его права, оказывают ему внимание, он становится эмоционально благополучным. Это способствует формированию нормального развития личности, выработке у ребенка положительных качеств характера, доброжелательного и позитивного отношения к окружающим людям.

Спецификой детского коллектива в этот период является то, что носителем руководящих функций выступают старшие. Родители играют огромную роль в формировании и регулировании детских взаимоотношений.

Главной функцией коллектива детей дошкольного является формирование той модели отношений, с которой они войдут в жизнь. Она позволит им включиться в процесс социального созревания и раскрыть свой нравственный и интеллектуальный потенциал. Таким образом, для межличностных отношений в дошкольном возрасте характерны такие признаки:

1. Формируются и развиваются основные стереотипы и нормы, которые регулируют межличностные отношения;
2. Инициатором отношений между детьми выступает взрослый;
3. Контакты носят не долговременный характер;

4. Дети всегда ориентируются на мнение взрослых, в своих действиях всегда равняются на старшего. Проявляют идентификацию с людьми, которые близки им в жизни и сверстниками;

5. Главная специфичность межличностных отношений в этом возрасте заключается в том, что отчетливо проявляется в подражании взрослым.

Как показали работы Р. А. Смирновой и Р. И. Терещук, дети старше пяти лет объединяются в группе на основе игровой деятельности, которая является ведущим видом деятельности ребенка в этом возрасте. Детские игровые объединения имеют не постоянный состав, который определяется, как правило, содержанием игры. Только 13% этих детских объединений имеют постоянный состав. В пять лет формируются микро-группы по 4-6 человек, в основном одного пола, и только 8% из них – смешанные. Статус ребенка в игровом объединении оказывает существенное влияние на успешность его индивидуальной деятельности: 62% признаваемых сверстниками детей проявляют высокую успешность и 33% - среднюю, в то время как среди не признаваемых 35% - средне успешны и 52% - с низкой успешностью.

Признаваемые ориентируются на результат, не признаваемые - на процесс, на то, чтобы выполнить задание как можно лучше. В то время как успешность или не успешность в деятельности ребенка оказывает влияние и на его личностное поведение. Так, высокая успешность влияет и на его активное поведение, укрепляет его веру в свои силы, появляется желание помочь, одобрить, похвалить другого. Низкая успешность вызывает агрессию, отрицательное доминирование, желание прекратить деятельность, желание добиться похвалы или же обиду, слезы и уход в себя.

Работа Р. А. Смирновой, избирательные привязанности и предпочтения детей возникают на основе общения. Дети предпочитают тех сверстников, которые адекватно удовлетворяют их потребности в общении. Причем главной из них остается потребность в доброжелательном внимании и уважении сверстника.

В то же время межличностные отношения являются не только результатом общения, но и его исходной предпосылкой, побудителем, вызывающим тот или иной вид взаимодействия. Отношения не только формируются, но и реализуются, проявляются во взаимодействии людей. Вместе с тем отношение к другому, в отличие от общения, далеко не всегда имеет внешние проявления. Отношение может проявляться и в отсутствии коммуникативных актов; его можно испытывать и к отсутствующему или даже вымышленному, идеальному персонажу; оно может существовать и на уровне сознания или внутренней душевной жизни (в форме переживаний, представлений, образов и пр.). Но в реальной жизни отношение к другому человеку проявляется прежде всего в действиях, направленных на него, в том числе и в общении. Таким образом, отношения можно рассматривать как внутреннюю психологическую основу общения и взаимодействия людей.

То же субъектно-объектное содержание имеет и отношение к другому человеку. С одной стороны, можно относиться к другому как к уникальному субъекту, обладающему абсолютной ценностью и не сводимому к своим конкретным действиям и качествам, а с другой — воспринимать и оценивать его внешние поведенческие характеристики (наличие у него предметов, успехи в деятельности, его слова и поступки и пр.).

К старшему дошкольному возрасту, сверстник является для ребенка не только предпочитаемым партнером по общению и совместной деятельности, не только средством самопознания, но и неотъемлемой стороной его самосознания, субъектом обращения его целостного, неразложимого «Я». Сравнение себя со сверстником и противопоставление ему превращается во внутреннюю общность, которая делает возможным более глубокие межличностные отношения у детей.

По мнению [М. И. Лисиной и А. Г. Рузской](#), общение со сверстниками имеет ряд существенных особенностей, качественно отличающих его от общения с взрослым.

Первое яркое отличие общения сверстников заключается в его чрезвычайно яркой эмоциональной насыщенности. Повышенная эмоциональность и раскованность контактов дошкольников отличает их от взаимодействия с взрослым. В среднем в общении сверстников наблюдается в 9-10 раз больше экспрессивно-мимических проявлений, выражающих самые разные эмоциональные состояния - от яростного негодования до бурной радости, от нежности и сочувствия до драки. Дошкольники чаще одобряют ровесника и гораздо чаще вступают с ним в конфликтные отношения, чем при взаимодействии с взрослым.

Столь сильная эмоциональная насыщенность общения детей, по-видимому, связана с тем, что, начиная с четырехлетнего возраста сверстник становится более предпочитаемым и привлекательным партнером по общению. Значимость общения выше в сфере взаимодействия со сверстником, чем с взрослым.

Другая важная особенность контактов детей заключается в их нестандартности и нерегламентированности. Если в общении с взрослым даже самые маленькие дети придерживаются определенных форм поведения, то при взаимодействии со сверстниками дошкольники используют самые неожиданные и оригинальные действия и движения. Этим движениям свойственна особая раскованность, не нормированность, незаданность никакими образцами: дети прыгают, принимают причудливые позы, кривляются, передразнивают друг друга, придумывают новые слова и небылицы и т. д.

Если взрослый несет для ребенка культурно нормированные образцы поведения, то сверстник создает условия для индивидуальных, ненормированных, свободных проявлений ребенка. Естественно, что с возрастом контакты детей все более подчиняются общепринятым правилам поведения. Однако нерегламентированность и раскованность общения, использование непредсказуемых и нестандартных средств остается отличительной чертой детского общения до конца дошкольного возраста.

Еще одна отличительная особенность общения сверстников - преобладание инициативных действий над ответными. Особенно ярко это проявляется в невозможности продолжить и развить диалог, который распадается из-за отсутствия ответной активности партнера. Для ребенка значительно важнее его собственное действие или высказывание, а инициатива сверстника в большинстве случаев им не поддерживается. Инициативу взрослого дети принимают и поддерживают примерно в два раза чаще. Чувствительность к воздействиям партнера существенно меньше в сфере общения со сверстником, чем с взрослым. Такая несогласованность коммуникативных действий детей часто порождает [конфликты, протесты, обиды](#).

Таким образом, межличностные отношения в дошкольном возрасте имеют свои особенности: они строятся на избирательных предпочтениях детей; детское общение со взрослыми уходит на второй план, поскольку возникает потребность в ситуативно-деловом сотрудничестве со сверстниками; в контакте друг с другом дети достаточно легко и быстро находят общий язык и среди них уже ярко появляются предпочитаемые и отвергаемые дети. Старший дошкольный возраст характеризуется богатством коммуникаций, эмоциональной составляющей, насыщенностью, нестандартностью общения и взаимодействия, что позволяет детям легко общаться через игровую деятельность, которая является в этом возрасте ведущей деятельностью. Также в этот период жизни появляется первая детская дружба.

1.3. Игровая деятельность как средство формирования межличностных отношений у детей старшего дошкольного возраста.

Игра – основной вид деятельности в дошкольном возрасте. Блестящий исследователь игры [Д. Б. Эльконин](#) полагает, что игра социальна по своей природе и непосредственному насыщению и спроецирована на отражение

мира взрослых. Называя игру «арифметикой социальных отношений», Д. Б. Эльконин трактует ее как деятельность, возникающую на определенном этапе, как одну из ведущих форм развития психических функций и способов познания ребенком мира взрослых.

Отечественные психологи и педагоги процесс развития понимали, как усвоение общечеловеческого опыта, общечеловеческих ценностей. Игра воспроизводит стабильное и инновационное в жизненной практике и, значит, является деятельностью, в которой стабильное отражают именно правила и условности игры – в них заложены устойчивые традиции и нормы, а повторяемость правил игры создает трениговую основу развития ребенка. Инновационное же идет от установки игры, которая способствует тому, чтобы ребенок верил или не верил во все, что происходит в сюжете игры. Во многих играх «функция реального» присутствует то ли в виде срезовых условий, то ли в виде предметов – аксессуаров, то ли в самой интриге игры. [А.Н. Леонтьев](#) доказал, что ребенок овладевает более широким, непосредственно недоступным ему кругом действительности, только в игре. Играя, ребенок обретает себя и осознает себя личностью. Для детей игра – сфера их социального творчества, общественного и творческого самовыражения. Игра необычайно информативна. Игра – путь поиска ребенком себя в коллективе сверстников, выход на социальный опыт, культуру прошлого, настоящего и будущего, повторение социальной практики, доступной пониманию.

По мнению Д. Б. Эльконина, в игровой деятельности дошкольников существуют реальные общественные отношения, складывающиеся между играющими. Эти общественные отношения – главное, что создается в процессе игры.

Реальные отношения, зависящие от уровня общественного развития детей, часто не совпадают с теми отношениями, которые ребенок изображает, руководствуясь сюжетом, взятой на себя ролью или [правилом игры](#).

Сфера реальных взаимоотношений остается скрытой тем больше, чем больше детализирована игра. В играх с правилами эти взаимоотношения как бы нейтрализуются; у детей нет возможности самостоятельно строить свои взаимоотношения и приобретать социальный опыт, необходимый для развития их как членов детского общества, дошкольного коллектива. Требуется такая организация игр, которая удовлетворяла бы социальной потребности детей и являлась бы для них практикой общественных взаимоотношений.

В исследованиях [Т. В. Антоновой, Р. А. Иванковой, Т. А. Марковой, Е. И. Щербаковой](#) рассматриваются особенности взаимодействия детей в игре. На основании этих исследований выделена группа показателей, характеризующие взаимодействие детей в игре:

1. Вступает ли ребенок во взаимодействие?
2. Кому ребенок ставит игровые задачи: взрослому или сверстнику?
3. Умеет ли ребенок принимать игровые задачи?
4. Какова длительность взаимодействия детей в игре?

В процессе наблюдения за игрой и бесед с воспитывающими ребенка взрослыми выясняется, вступает ли он во взаимодействие, или его игры носят индивидуальный характер. Ребенка, который играет индивидуально, можно постараться привлечь к совместной игре со взрослыми или со сверстниками, предложив ему игровые ситуации

В сюжетно-ролевых играх складываются благоприятные условия для формирования взаимоотношений детей.

В дошкольном возрасте сюжетно-ролевая игра является ведущей деятельностью, а общение становится ее частью и условием. Общение ребенка со сверстниками осуществляется в игре и по поводу игры.

Сюжетно-ролевая игра детей в старшем дошкольном возрасте имеет следующие особенности:

1. Игровой замысел устойчивый, развивающийся, динамичный.

2. Дети совместно обсуждают замысел игры, прислушиваясь к мнению партнеров, достигая при обсуждении согласия.

3. Проявляется высокий уровень игрового творчества, возникает длительная перспектива игры.

4. Дети перед игрой намечают совместный план, в который по ходу вносят коррективы и дополнения в виде новых идей и образов, импровизируют.

5. Моделируют разнообразные взаимоотношения между людьми.

6. Совместно строят и творчески развивают сюжеты игр, привнося в них знания, почерпнутые из разнообразных источников: наблюдений, книг, кинофильмов и т. д.

7. Ролевое взаимодействие содержательно, используются разнообразные средства выразительности.

8. Речь занимает значительное место в реализации роли, роль обозначается словом; с помощью речи дети раскрывают сущность ролевых отношений, часто словом заменяют игровые действия.

9. Дети широко и изобретательно используют в игре предметы – заменители, природный материал, самоделки, подсобные материалы.

10. Осознают, что условие реализации роли — соблюдение правил.

В игре дети утверждают свои волевые и деловые качества, радостно переживают свои успехи и горько страдают в случае неуспеха. В общении детей друг с другом возникают цели, которые непременно следует выполнять.

Этого требуют сами условия игры. Ребенок учится благодаря включению в игру сосредоточению на предметах, включенных в игровую ситуацию, на содержании разыгрываемых действий и сюжетов. Если ребенок не готов или не хочет быть внимательным к тому, что требует от него предстоящая игровая ситуация, если не считается с условием игры, то он просто изгоняется сверстниками. Потребность в общении со сверстниками, в

их эмоциональном поощрении вынуждает ребенка к целенаправленному сосредоточению и запоминанию.

В сюжетно-ролевой игре заложены большие возможности для развития навыков общения, в первую очередь – развития рефлексии как человеческой способности осмысливать свои собственные действия, потребности и переживания, соотнося их с действиями, потребностями и переживаниями других людей. В способности к рефлексии таится возможность понимать, чувствовать другого человека.

В игре существуют два вида взаимоотношений – игровые и реальные. Игровые отношения отражают взаимоотношения по сюжету и роли. Реальные взаимоотношения – это взаимоотношения детей как партнеров, товарищей, выполняющих общее дело. Они могут договариваться о сюжете, о распределении ролей, обсуждать возникающие в ходе игры вопросы и недоразумения. В игровой деятельности развивается общение: игра требует от ребенка таких качеств, как инициатива, общительность, способность координировать свои действия с действиями группы сверстников, чтобы устанавливать и поддерживать общение.

Потребность в общении развивается, прежде всего, на основе совместной игровой деятельности, а также по поводу игры. Именно в условиях общения по поводу игры ребенок сталкивается с необходимостью устанавливать контакты, применять на практике усваиваемые нормы поведения по отношению к своим сверстникам, приспособливать эти нормы и правила к разнообразным конкретным ситуациям. В самом общении детей друг с другом непрерывно возникают ситуации, требующие согласования действий, проявления доброжелательного отношения к сверстникам, умение отказаться от личных желаний ради достижения общих целей.

Дети, конечно же, не всегда находят нужные способы установлений отношений. Нередко между ними возникают конфликты, когда каждый отстаивает свое желание, не считаясь с желаниями и правами сверстников. Но именно в этом возрасте ребенок открывает для себя ту истину, что без

сопереживания другому, без уступки другому он сам остается в проигрыше. В игре ребенок попадает в отношения зависимости от других детей.

Общение по поводу игры выступает в действительности как школа социальных отношений. Именно в этих ситуациях ребенок учится быть человеком. Для каждого ребенка старшего возраста значимо быть принятым сверстниками, поэтому он старается соответствовать ожиданиям играющих.

Ребенок, отстающий в сообразительности, плохо владеющий нужными для игры действиями, отличающийся медлительностью, также вызывает раздражение сверстников. С таким трудно договориться, он постоянно нарушает правила, по его вине расстраивается игра. Таким ребенком, в конце концов, пренебрегают, и он попадает в число непринятых.

Капризули, плаксы, агрессивные, все те, кто не в состоянии доиграть до естественного конца сюжета, и другие дети, которые затрудняют нормальные игровые отношения, становятся непринятыми сверстниками. Они – источник конфликтов и напряжений. Они – источник эмоционального дискомфорта. Сверстники не хотят с ними связываться.

Игровые отношения – суровые отношения по правилам. Только опрятный, смысленный и хороший ребенок не будет раздражать других детей, будет нравиться и будет ими принят. Взрослый должен внимательно исследовать причины, по которым дети отвергают сверстника. Слабый ребенок с физическими недостатками также вызывает у детей неприязнь, как инее опрятный или новенький. Тихий или плаксивый может вызывать желание не принимать его в игру. От душевных качеств взрослого зависит, будут ли дети способны к сопереживанию, состраданию и великодушию. Развитие личности ребенка будет неполным, если ребенком не движет потребность быть признанным.

Таким образом, игра - ведущий вид деятельности ребенка дошкольного возраста. Предметом игровой деятельности является взрослый человек как носитель определенных общественных функций, вступающий в определенные отношения с другими людьми, использующий в своей

деятельности определенные правила. Главное изменение в поведении состоит в том, что желания ребенка отходят на второй план, и на первый план выходит четкое выполнение правил игры.

Для ребенка игра - способ самореализации и самовыражения. У каждого малыша свой мир игры, и, попадая в общество сверстников, он открывает для себя «миры» других детей. Это увлекательно и интересно, но и очень трудно - понять и принять мир другого, раскрыть для него свой мир.

ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ФОРМИРОВАНИЯ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Цели, задачи, методика исследования

Цель исследования: рассмотреть влияние игровой деятельности на формирование межличностных отношений детей старшего дошкольного возраста

Задачи исследования: выявление особенностей межличностных отношений через игровую деятельность детей в группе.

В исследовании принимали участие дети старшего дошкольного возраста «Пчёлки» МБДОУ «Детский сад №210» г. Чебоксары в количестве 28 ребенка.

МЕТОД ПРОБЛЕМНЫХ СИТУАЦИЙ

Для исследования межличностных отношений можно создавать такие естественные эксперименты, в которых ребенок будет поставлен перед необходимостью решения социальной проблемы (поделиться или не поделиться со сверстником, оценить его действия, разрешить конфликт и пр.). Подобные ситуации не являются простыми формами совместной деятельности, это — игры и действия рядом, в которых дети, начиная с 3—4 лет, могут проявлять интерес к сверстнику, оценивать его действия, оказывать поддержку и помощь. Приведем несколько примеров возможных проблемных ситуаций: Строитель.

В игре участвуют двое детей и взрослый. Перед началом строительства взрослый предлагает детям рассмотреть конструктор и рассказать, что можно из него построить. По правилам игры один из детей должен быть строителем (т. е. осуществлять активные действия), а другой — контролером (пассивно наблюдающим за действиями строителя). Дошкольникам предлагается самостоятельно решить: кто будет строить первым и, соответственно, будет

исполнять роль строителя, а кто будет контролером — следить за ходом строительства. Конечно, большинство детей хочет сначала быть строителем. Если дети не могут самостоятельно сделать выбор, взрослый предлагает им воспользоваться жребием: угадать, в какой руке спрятан кубик конструктора. Угадавший назначается строителем и строит постройку по собственному замыслу, а другой ребенок назначается контролером, он наблюдает за строительством и вместе со взрослым оценивает его действия. В ходе строительства взрослый 2—3 раза поощряет или порицает ребенка-строителя.

Например: «Очень хорошо, отличный дом, ты замечательно строишь» или «Что-то у тебя странный дом получается, таких не бывает».

Одень куклу

В игре участвуют четверо детей и взрослый. Каждому ребенку дают бумажную куклу (девочка или мальчик), которую надо нарядить на бал. Взрослый раздает детям конверты с деталями кукольной одежды, вырезанными из бумаги (для девочек — платья, для мальчиков — костюмы). По цвету, отделке и раскрою все варианты одежды отличаются друг от друга. Помимо этого, в конверты вкладываются различные вещи, украшающие платье или костюм (бантики, кружева, галстуки, пуговицы и пр.) и дополняющие наряд куклы (шляпы, сережки, туфли). Взрослый предлагает детям одеть свою куклу на бал, самая красивая из кукол станет королевой бала. Но, приступая к работе, дети вскоре замечают, что все детали одежды в конвертах перепутаны: в одном оказывается три рукава и один ботинок, а в другом — три ботинка, но ни одного носка и т. д. Таким образом, возникает ситуация, предполагающая взаимный обмен деталями. Дети вынуждены обращаться за помощью к своим сверстникам, просить нужную для их наряда вещь, выслушивать и реагировать на просьбы других детей. По окончании работы взрослый оценивает (хвалит или делает замечания) каждую одетую куклу и вместе с детьми решает, чья кукла станет королевой бала.

Мозаика

В игре участвуют двое детей. Взрослый дает каждому поле для выкладывания мозаики и коробку с цветными элементами. Сначала одному из детей предлагается на своем поле выложить домик, а другому — наблюдать за действиями партнера. Здесь важно отметить интенсивность и активность внимания наблюдающего ребенка, его включенность и интерес к действиям сверстника. В процессе выполнения ребенком задания взрослый сначала порицает действия ребенка, а затем поощряет их. Фиксируется реакция наблюдающего ребенка на оценку взрослого, обращенную к его сверстнику: выражает ли он несогласие с несправедливой критикой или поддерживает негативные оценки взрослого, выражает ли протест в ответ на поощрения или принимает их. После того как домик завершен, взрослый дает аналогичное задание другому ребенку.

Во второй части проблемной ситуации детям предлагается наперегонки выложить на своем поле солнышко. При этом элементы разного цвета распределены не поровну: в коробочке одного ребенка преимущественно лежат желтые детали, а в коробочке другого — синие. Приступив к работе, один из детей вскоре замечает, что в его коробочке недостаточно желтых элементов. Таким образом, возникает ситуация, в которой ребенок вынужден обращаться за помощью к своему сверстнику, просить нужные для его солнышка желтые элементы. После того как оба солнышка готовы, взрослый просит сделать над солнышком небо. На этот раз необходимых элементов не оказывается в коробочке другого ребенка. Способность и желание ребенка помочь другому и отдать свою деталь, даже если она нужна ему самому, реакция на просьбы сверстников служат показателями сопереживания.

Обработка данных и анализ результатов

Во всех приведенных выше проблемных ситуациях важно отмечать следующие показатели поведения детей, которые оцениваются по

соответствующим

шкалам:

1. Степень эмоциональной вовлеченности ребенка в действия сверстника .
Интерес к сверстнику, обостренная чувствительность к тому, что он делает, может свидетельствовать о внутренней причастности к нему. Безразличие и равнодушие, напротив, говорят о том, что сверстник является для ребенка внешним, отделенным от него существом.

0 — полное отсутствие интереса к действиям сверстника (не обращает внимания, смотрит по сторонам, занимается своими делами, заговаривает с экспериментатором);

1 — беглые заинтересованные взгляды в сторону сверстника;

2 — периодическое пристальное наблюдение за действиями сверстника, отдельные вопросы или комментарии к действиям сверстника;

3 — пристальное наблюдение и активное вмешательство в действия сверстника.

2. Характер участия в действиях сверстника , т. е. окраска эмоциональной вовлеченности в действия сверстника: положительная (одобрение и поддержка), отрицательная (насмешки, ругань) или демонстративная (сравнение с собой).

0 — нет оценок;

1 — негативные оценки (ругает, насмехается);

2 — демонстративные оценки (сравнивает с собой, говорит о себе);

3 — позитивные оценки (одобряет, дает советы, подсказывает, помогает).

3. Характер и степень выраженности сопереживания сверстнику , которые ярко проявляются в эмоциональной реакции ребенка на успех и неудачу другого, порицание и похвалу взрослым действий сверстника.

0 — индифферентная — заключается в безразличии как к положительным, так и к отрицательным оценкам партнера, что отражает общую индифферентную позицию по отношению к партнеру и его действиям;

1 — неадекватная реакция — безусловная поддержка порицания взрослого и протест в ответ на его поощрение. Ребенок охотно принимает критику

взрослого в адрес сверстника, чувствуя свое превосходство перед ним, а успехи сверстника переживает как свое поражение;
2 —частично адекватная реакция — согласие как с положительными, так и с отрицательными оценками взрослого. По-видимому, этот вариант реакции отражает скорее отношение ребенка к взрослому и его авторитету и попытку объективной оценки результата действий партнера;

3 —адекватная реакция — радостное принятие положительной оценки и несогласие с отрицательной оценкой. Здесь ребенок как бы стремится защитить сверстника от несправедливой критики и подчеркнуть его достоинства. Этот вариант реакции отражает способность к сопереживанию и сорадованию.

4.Характер и степень проявления просоциальных форм поведения в ситуации, когда ребенок стоит перед выбором действовать «в пользу другого» или «в свою пользу». Если ребенок совершает альтруистический поступок легко, естественно, без малейших колебаний, можно говорить о том, что такие действия отражают внутренний, личностный слой отношений. Колебания, паузы, оттягивание времени могут свидетельствовать о моральном самопринуждении и подчиненности альтруистических действий другим мотивам.

0 —отказ — ребенок не поддается ни на какие уговоры и не уступает партнеру своих деталей. За этим отказом, по-видимому, стоит эгоистическая направленность ребенка, его концентрация на себе и на успешном выполнении порученного задания;

1 —провокационная помощь — наблюдается в тех случаях, когда дети неохотно, под давлением сверстника уступают свои детали. При этом они дают партнеру один элемент мозаики, явно ожидая благодарности и

подчеркивая свою помощь, заведомо понимая, что одного элемента недостаточно, и провоцируя тем самым

следующую

просьбу

сверстника;

2 —прагматическая помощь — в этом случае дети не отказываются помочь сверстнику, но только после того, как выполняют задание сами. Такое поведение имеет явную прагматическую ориентацию: поскольку ситуация содержит соревновательный момент, они стремятся прежде всего выиграть это соревнование и лишь при условии собственной победы помочь сверстнику;

3 —безусловная помощь — не предполагает никаких требований и условий: ребенок предоставляет другому возможность пользоваться всеми своими элементами. В некоторых случаях это происходит по просьбе сверстника, в некоторых — по собственной инициативе ребенка. Здесь другой ребенок выступает не столько как соперник и конкурент, сколько как партнер.

Использование данных методик дает достаточно полную картину не только особенностей поведения ребенка, но также позволяет вскрыть психологические основания того или иного поведения, направленного на сверстника. Эмоциональное и практически-действенное отношение выявляются в этих методиках в неразрывном единстве, что особенно ценно для диагностики межличностных отношений.

2.3. Рекомендации для педагогов и родителей по формированию межличностных отношений детей старшего дошкольного возраста через игровую деятельность

Рекомендации для воспитателей ДОУ.

1. При формировании навыков общения в группе важно воспитывать у детей доброе расположение к сверстникам, проявление инициативности и первых признаков коллективизма.

2. Организовать презентации жизни детской группы («Новогодние фантазии», «В гостях у сказки» и др.), презентации как личных, так и семейных коллекций. Данная форма работы способствует развитию социальной уверенности и накоплению опыта общения.

3. Организовать выставки –авторские (рисунки, поделки) и тематические («Моя семья»фотографии). Эта форма работы направлена на трансляцию собственного внутреннего мира и осознание значимости своей личности.

4. Организовать игровые проекты. Включение ребенка в эти формы работы обеспечивает накопление опыта социальных взаимодействий, развитие групповой сплоченности и эмоционального сближения детей друг с другом.

5. Создать предметно-развивающую среду для организации сюжетно ролевых игр, которая в ходе работы постепенно пополняется соответствующими компонентами. Они позволяют ребенку глубже познать и раскрыть свои возможности и возможности других, освоить роли различных профессий и взаимоотношения, партнерство, усвоить ценности окружающего мира и адаптироваться в социальном мире.

Рекомендации для родителей.

Родители – это первые люди, с которыми малыш идентифицирует и сравнивает себя, стремится действовать так, как они. А это уже первый шаг к

ролевой игре. Необходимо расширять представления детей через чтение художественной литературы, кинофильмы, экскурсии, беседы.

1.Принимать активное участие в подготовке и проведении игровых проектов в детском саду.

2.Уделять серьезное внимание совместным играм детей: для развития важна спонтанная, самостоятельная игра. Участие взрослого уместно только в роли подсказчика. Он может предложить разыграть тот или иной сюжет, ту или иную игровую ситуацию. Никаких наставлений, важно, чтобы они подчеркивали самостоятельность, компетентность ребенка.

Таким образом, повышается уровень самоуважения ребенка. Он чувствует свою значимость в семье, осознает умелость, эрудицию.

Заключение

Межличностные отношения детей в дошкольном возрасте достаточно сложны и многоплановы и представляют целостную систему со своей внутренней структурой и динамикой развития. Межличностные отношения дошкольников очень сложны, противоречивы, нередко с трудом интерпретируются. Они не лежат на поверхности (подобно ролевым и деловым) и лишь частично проявляются в общении и поведении детей, требуя специальных методик для обнаружения.

В дошкольном возрасте ведущей деятельностью является сюжетно-ролевая игра, а общение становится ее частью и условием. Игра дошкольников является многоплановым, многопластовым образованием, которое порождает разные типы детских отношений: сюжетные (или ролевые), реальные (или деловые) и межличностные отношения.

В дошкольном возрасте в жизни ребенка все большее место начинают занимать другие дети. Дети проявляют активное стремление к общению со сверстниками в разных видах деятельности, в результате, которого формируется «детское общество». Это создает определенные предпосылки для воспитания коллективных взаимоотношений.

Таким образом, проанализировав психологические характеристики дошкольника от его появления на свет и до завершения старшего дошкольного возраста, можно сказать, что ему присущи особые характеристики, являющиеся основными качествами данного возрастного этапа и создают новые условия перехода на последующую ступень развития ребенка. Познавательная сфера старшего дошкольника отличается переходом всех процессов ребенка к произвольности, от восприятия до мышления.

Детское мышление уже в данном возрастном этапе реализуется на базе принципа системности. В психологии существуют различные подходы к рассмотрению межличностных отношений дошкольников. Межличностные отношения старших дошкольников имеют свою уникальную специфику:

детское общение со взрослыми уходит на второй план, поскольку возникает потребность в ситуативно-деловом сотрудничестве со сверстниками; в контакте друг с другом дети достаточно легко и быстро находят общий язык и среди них уже ярко появляются предпочитаемые и отвергаемые дети.

Старший дошкольный возраст отличается от других возрастов богатыми коммуникативными действиями, эмоциональностью и насыщенностью, общение складывается нестандартно за счет нерегламентированности актов коммуникации, и именно это позволяет детям с легкостью и без напряжения общаться через игровую деятельность, которая в этом возрасте является ведущей деятельностью. Помимо потребности в сотрудничестве у старших дошкольников отчетливо выделяется потребность в признании и уважении сверстника. Дети очень доброжелательны, с вниманием относятся друг к другу, рады оказать помощь и без труда вступают во взаимопомощь. В соответствии с этим, такое их общение приобретает нотки искренности, становится более чувственным, эмоционально-окрашенным в яркие теплые тона, непринуждённым и непосредственным, и, что важно, такое общение приобретает черты настоящей детской дружбы. Новшество, которое становится заметно при наблюдении за общением сверстников, — умение видеть в сверстнике не только как он проявляет себя в тех или иных ситуациях, но и некоторые психологические моменты— его настроения, предпочтения и желания.

Дошкольники умеют не только рассказывать о себе, но и могут обращаться к сверстникам за интересующими их вопросами, любознательны в адрес их дел, потребностей и желаний. Их общение становится вне контекста, приобретая внеситуативный характер.

Старший дошкольный возраст специфичен тем моментом, что именно в данный период жизни ребенка появляется самая первая настоящая детская дружба. И в детском саду для всех детей открывается возможность впервые завязать эту дружбу. У тех дошкольников, у которых есть друзья, более позитивная самооценка и они более уверенно ведут себя в группе.

Таким образом, межличностные отношения в дошкольном возрасте имеют свои особенности: они строятся на избирательных предпочтениях детей; детское общение со взрослыми уходит на второй план, поскольку возникает потребность в ситуативно-деловом сотрудничестве со сверстниками; в контакте друг с другом дети достаточно легко и быстро находят общий язык и среди них уже ярко появляются предпочитаемые и отвергаемые дети.

Старший дошкольный возраст характеризуется богатством коммуникаций, эмоциональной составляющей, насыщенностью, нестандартностью общения и взаимодействия, что позволяет детям легко общаться через игровую деятельность, которая является в этом возрасте ведущей деятельностью. Также в этот период жизни появляется первая детская дружба.

Список использованной литературы

1. А.Арушанова, Н.Дурова, Е.Рычагова Пятый год жизни: истоки диалога // Дошкольное воспитание, 2004, №11-С.86-93.
2. Воспитание в многонациональной школе: пособие для учителя./ А.Н.Джуринский. – М.: Просвещение, 2007.-112.
3. А.Жичкина. Значимость игры в развитии человека // Дошкольное воспитание, 2002, № 4 –С.2-6.
4. Заиченко Н.У. Конфликтные характеристики межличностных отношений и конфликты между детьми и взрослыми // Мир психологии. - 2001, № 3(27).-С15-20.
5. Иванова Н.В., Бардинова Е.Ю., Калинина А.М.Социальное развитие детей в ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008.-128с- (Приложение к журналу «Управление ДОУ»)
6. Играет дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности: Сборник / под ред. Т.Н.Бабаевой, З.А.Михайловой.-СПб; : « Детство-пресс», 2007, -199с.
7. Е.Кудрявцева, Н. Ледовских О нравственном воспитании детей разного пола в группе сверстников.//Дошкольное воспитание, 2005, №7 С 56-62.
8. Немов Р.С. Психология: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: в 3 кн. -4-е изд.-М.: Гуманит. изд. центр Владос, 2001.-кн. 1. Общие основы психологии.-688с.
9. Т.Павленко, А.Рузская. Почему они конфликтуют?//Дошкольное воспитание, 2003, №1.С 72-77.
10. Е.Смирнова, В.Холмогорова. Игры, направленные на формирование доброжелательного отношения к сверстникам. //Дошкольное воспитание, 2003, № 4-С.73-75.
11. Смирнова Е.О. Психология ребенка.- М.: Академия, 2002.- С.243-245.

12. Е.Смирнова. Современный дошкольник: особенности игровой деятельности.//Дошкольное воспитание, 2002, № 4-С.70-73.
13. Смирнова Е., Гударева О.. Современные пятилетние дети: особенности игры и психического развития //Дошкольное воспитание, 2003, №10-С.63-71.
14. Смирнова Е., Гударева О.. Современные пятилетние дети: особенности игры и психического развития //Дошкольное воспитание, 2004, № 3 –С.69-74..
15. М.Тендрякова. Время в зеркале детской игры.//Дошкольное воспитание, 2002, № 1-С.80-81.
- 16.Тюнникова Ю., Мазниченко М. Когда мои друзья со мной...//дошкольное воспитание, 2004, № 10,с 24-29.
- 17.Эльконин Д.Б. Воспитательное значение сюжетно-ролевой игры //дошкольное воспитание, 2008, № 8с 17-23.
- 18.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) [<https://pravobraz.ru/federalnyj-gosudarstvennyj-obrazovatelnyj-standart-doshkolnogo-obrazovaniya/>].
- 19.Козлова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика [Текст] / С.А.Козлова, Т.А.Куликова. - М.: Академия, 2000. - С. 416

Конспект занятия подготовительной группы с использованием
математического планшета по сказке «Три медведя».

Задачи:

Обучающие:

Вызвать интерес к игровой деятельности и русским сказкам.

Закрепить представления детей о геометрических фигурах.

Развивающие:

Развивать навыки детей в чтении схем.

Развивать воображение, внимание, логическое мышление, творческие способности детей.

Развивать мелкую моторику рук, навыки ориентирования на плоскости.

Воспитывающие:

Воспитывать способность работать самостоятельно.

Оборудование:

1. Математический планшет – геометрик с резиночками.
2. Схемы для построения фигур на математическом планшете
3. Обзорный материал со схемами и иллюстрациями сказки.

Ход занятия.

Я хочу поиграть с вами в игру, которая называется геометрик. Эта игра у вас на столе.

- Скажите пожалуйста, на какую геометрическую фигуру он похож?

- На квадрат (*ответы детей*).

- А вот видите гвоздик, который находится в самом центре геометрика?

- Давайте назовем его «*главный гвоздик*».

Я предлагаю вам отправиться в сказку. И с помощью геометрика сделать необычные рисунки к очень знакомой вам сказке «*Три медведя*». Вы все знаете, что рисовать можно красками, карандашами, мелками, а я вам предлагаю порисовать резиночками на геометрике.

Пальчиковая гимнастика.

Наши три медведя жили в лесу. Давайте вспомним, кто еще живет в лесу.

«Сидит белка на тележке, продает она орешки.

Лисичке - сестричке, воробью, синичке.

Мишке толстопятому, зайчику усатому.»

Итак, рисуем сказку.

Рисуем дорожку.

Мы все помним, что девочку звали Машенька.

Она пошла в лес по дорожке. Давайте с вами изобразим дорожку, по которой шла Машенька (все вместе рисуем дорожку через «*главный гвоздик*»).

Молодцы, все нарисовали красивые дорожки.

Рисуем дерево.

Вот Машенька по дорожке пришла в лес. В лесу растут разные деревья.

У всех деревьев есть ствол. Давайте теперь превратим нашу дорожку в ствол дерева. Поверните свой геометрик. Вот у нас и получился ствол дерева.

А вот ветви у деревьев все разные, они могут расти вверх, вниз, в стороны.

Давайте пофантазируем и придумаем дерево, которое очень понравилось Машеньке (*дети самостоятельно рисуют деревья*).

У вас получились замечательные деревья, давайте сейчас встанем с геометриками и покажем нашим гостям, какой красивый лес у нас получился. У нас получился замечательный лес, в котором Машенька увидела избушку. Рисуем избушку.

Как мы помним, избушка очень походила на квадрат, а крыша - на треугольник.

Давайте сейчас её нарисуем, а для этого нужно снять все резиночки с гвоздиков (*дети освобождают геометрик от резиночек*).

Избушка должна поместиться на геометрике. Давайте вместе со мной начнем рисовать избушку, а дорисуете вы ее сами (совместно с детьми строится квадрат, а дети произвольно достраивают треугольник).

Молодцы, вы правильно нарисовали избушку.

Рисуем стол и стул.

Когда Машенька вошла в избушку, она увидела, что в большой комнате стояли стол и стулья. Сейчас мы их и нарисуем. Сначала нарисуем стол.

А чтобы, вам было легче рисовать, я вам дам подсказку к рисунку (*схему*) (*дети рисуют стол по предложенным схемам*).

- Скажи, на какую букву похож стол?

- На букву «П» (*ответы детей*).

Теперь нарисуем стул. Добавим одну вертикальную линию к столу. - А какая мебель стояла у медведей в другой комнате?

- Кровати (*ответы детей*).

Рисуем кровать.

Давайте теперь вы сами попробуете нарисовать кровать (*дети самостоятельно рисуют кровать, при необходимости предложить схему*).

- Скажи, на какую букву похожа кровать?

- На букву «Н» (*ответы детей*).

На этой кровати Машенька долго спала, пока домой не вернулись медведи.

- А смогли медведи поймать Машеньку?

- Нет (*ответы детей*).

-А как выбралась Машенька из домика?

-Через окно (*ответы детей*).

Рисуем окно.

Сейчас мы нарисуем окно, через которое убежала Машенька.

Для этого освобождаем геометрик от резиночек и рисуем большой квадрат по самым крайним гвоздикам желтыми резиночками.

Рисуем раму.

Чтобы окно открывалось, нарисуем с вами раму желтой резиночкой.

Для этого проведем дополнительную вертикальную линию через главный гвоздик (*дети рисуют дополнительную линию - ось симметрии*).

Назовем эту линию «главной линией» нашего рисунка.

-На какие две фигуры разбился квадрат?

-На прямоугольники (*ответы детей*).

-Что мы с Вами делали на занятии?

-Ребята, а что Вам больше всего понравилось на нашем занятии?