

## *Камешки марблс в развитии речи детей*

Автор: Николаева Майя Всеволодовна

воспитатель 1 категории

«Источники способностей

и дарований детей

— на кончиках их пальцев...»

В. А. Сухомлинский

«Рука — это инструмент всех инструментов»,

заключал еще Аристотель.

«Рука — это своего рода внешний мозг», —

писал Кант.

Язык и речь являются точкой, к которой сходятся разные линии психического развития: мышление, воображение, память, эмоции. Язык служит важнейшим средством человеческого общения, познания мира, помощником в приобщении к ценностям духовной культуры, необходимым условием обучения и воспитания. Развитие речи в дошкольном детстве закладывает основы успешного обучения в школе.

У детей дошкольного возраста зачастую отмечается слабое развитие мелкой моторики пальцев рук, которая характеризуется двигательной неловкостью, малым объёмом движений, недостаточным темпом и переключаемостью. Поэтому данное направление является одним из важнейших в развивающей образовательной деятельности воспитателя.

Решая задачи по развитию мелкой моторики детей дошкольного возраста воспитателями используются в работе разнообразные игры, упражнения и пособия. Все они способствуют развитию речи и мелких мышц рук. При этом вырабатываются ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности. У детей снижается возбудимость, возрастает интерес к образовательному процессу, активизируется внимание, память, восприятие.

С целью разнообразить педагогический процесс, поддерживать интерес детей к выполнению заданий педагог находится в постоянном поиске новых методов и приемов, положительно влияющих на тонкую мускулатуру пальцев и кистей рук ребенка. Одним из таких средств, которые можно использовать в развивающей образовательной деятельности, является — камешки марблс.

### **История марблс**

Стеклянный шарик марблс – далекий потомок глиняных шариков, которые многие тысячи лет назад служили игрушками для древних людей. Шарик получил свое название от английского «марблс» (*то есть мраморные*). Шарик марблс берет свое начало от развлечений древних римлян и греков. Они объединяют в себе морскую волну, звездную пыль, янтарь и каплю воды.

Современные марблс делаются из силикатного песка, золы и соды, которые расплавляются в печи. С помощью специальных красителей стеклу придают самые разнообразные расцветки. Красота камушков завораживает настолько, что и взрослым, и детям хочется к ним прикоснуться, подержать их в руках, поиграть с ними.

Использование камешков во время отработки материала определенной лексической темы позволяет дать ребенку максимальное количество знаний в интересной и доступной для него форме. Действия с камешками положительно влияют не только на речевое развитие, но и доставляют ему радость, способствуют созданию комфортного эмоционального настроения. Благодаря использованию данной игровой технологии при наличии коррекционной направленности усвоение материала проходит успешнее и быстрее. Вариативность используемого материала дает возможность педагогу дать детям

новые знания, закрепить ранее полученные, а при необходимости повторить пройденный материал.

### **Цель использования камешков марблс:**

Разнообразить педагогический процесс, повысить интерес детей дошкольного возраста к развивающим заданиям, развивать мелкую мускулатуру рук, активизировать познавательную и мыслительную деятельность.

### **Развивающие задачи:**

- формирование правильного захвата камешка пальцами руки;
- развитие сложнокоординированных движений пальцев и кистей рук;
- развитие ориентировки на плоскости;
- профилактика оптико-пространственных нарушений;
- обогащение словарного запаса;
- формирование фонематических представлений;
- автоматизация поставленных звуков у детей.
- профилактика дисграфии;

### **Виды камешков**

Камешки бывают различные: они имеют круглую или квадратную форму, бывают разные по размеру и по цветовой окраске.

Наряду с такими камешками используются фигурки, отображающие реальные изображения: листики и яблочки различного цвета, желуди, совы, морские обитатели. Их применяют в работе с сюжетной картинкой, например: «Развесь осенние (весенние) листики на дерево», «Осенью в саду созревают яблоки», «На дубе выросли желуди», «Подводное царство» и т. д.

### **Формы работы с камешками марблс:**

- Индивидуальная образовательная деятельность (как часть занятия);
- Фронтальная образовательная деятельность (как часть занятия).

### **Требования к организации проведения упражнений с камешками марблс:**

- Для повышения эффективности воздействия при выполнении различных упражнений необходимо задействовать пальцы обеих рук.
- Подбор упражнений осуществляется с учётом возрастных и индивидуальных возможностей детей.
- Наличие познавательной направленности упражнений.
- Безопасность: выполнение упражнений с камешками не предполагает использования их детьми в самостоятельной деятельности, только под присмотром взрослого.

- Гигиена рук.

- Осторожность при игре, т. к. камешки хрупкие.

### **Перечень игр с марблс и их описание.**

1. Использование камешков марблс при изучении лексических тем

Цель: Закрепление знаний по изучаемой теме и их классификация.

- «Заполни картинку камешками»

2. Звуко-буквенный анализ слов.

Цель: развитие навыков звукового анализа и синтеза (*фишки-камешки выкладывают под буквами*).

- Звуковой анализ по схеме слова.

3. Составление предложений.

Цель: Развитие связной речи, закрепление предложно-падежных конструкций.

Сосчитать сколько слов в предложении, выложить камешками схему.

4. Развитие пространственных представлений и предложно-падежных конструкций.

• «Положи правильно» Педагог дает устные задания типа: Положите красный камешек в центр листа. Синий — в левый верхний угол, зеленый — в правый верхний угол, синий

— в правый нижний; зеленый — в левый нижний. Проверку задания можно выполнить через предъявление эталона к заданию и через устный контроль педагогом.

- «Вокруг да около» (работа с предложно-падежными конструкциями)

Педагог даёт задание: «Положи красный камушек на божью коровку (где находится божья коровка? *(в середине)*); синий — над божьей коровкой (уточнить, кто находится над божьей коровкой? *(жук)*); положи зелёный под божью коровку (уточнить, кто находится под божьей коровкой) и т. д.

5. Развитие грамматического строя речи (*словоизменение и словообразование, согласование*)

- «Помоги Дюймовочке»

Помоги Дюймовочке выбраться из болота, построив дорожку из камешков, называя при этом слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом ИК. Например: мячик, столик, фантик и т. д.

• Игра «Зеркало». Детям рассказывается история о буквах — модницах, которые так любили смотреть в зеркало, что, в конце концов, запутались; где они и где их отражения. Детям предлагается помочь буквам, убрать их неправильные отражения.

- Игра «Техники». Восстанавливаем сломанные слоги (АП, КИ, УХ).
- «Знакомство с буквой».

Цель: закрепить зрительный образ изучаемой буквы, развитие мелкой моторики рук. Оборудование: камушки «Марблс», карточки с образцами букв для наложения камушков. Для детей с низкими моторными навыками специально подготовленные камушки и образцы

«Лабиринты на автоматизацию и дифференциацию звуков».

Цель: Закрепление произношения автоматизированного звука; дифференциация звуков.

6. Развитие фонематического представления (*позволяет закрепить правильное произношение оппозиционных звуков*).

7. «Логопедическая ромашка»

Цель: Закрепление умения различать звуки на слух (мягкий звук, твердый звук, выделять их из слов, сравнивать между собой.

8. «Трафареты». Предлагается картинка - образец, как в мозаике, по которому и необходимо собрать свою картинку.

Цель: Закрепление знаний по изучаемой теме и их классификация.

9. "Найди такой же"

Цель: развитие умения различать цвета, находить цвет по образцу и по словесному обозначению; стимулирование зрительно-поисковой деятельности. Усвоение названий цветов.

10. «Продолжи». Продолжить узор или ряд.

11. «Волшебный мешочек».

Ребёнок достаёт камешек любого цвета из мешочка и соотносит цвет с предметом, учась при этом правильно согласовывать слово-предмет и слово-признак: зелёный камушек — зелёный огурец, лук, крокодил и т. д. жёлтый камушек — жёлтая репка, жёлтое солнце, и т. д.

12. Лабиринты

1. Помоги бабочке долететь до цветка.

2. Помоги двум друзьям встретиться.

3. Поможет Дюймовочке выбраться из болота, построив дорожку из камушков, называя при этом слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом ИК. Например: мячик, столик, фантик и т. д.

Цель: Учить детей образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

13. «Разноцветные дорожки» Следуя, по дорожке описывай свой путь. Например: «Я иду по зеленой дорожке, которая идет вверх, направо, вверх налево, вверх, направо, вверх». Я иду по красной дорожке. Дорожка идет налево, вверх, налево, вниз, налево, вверх, направо, вверх. Я иду по желтой дорожке. Желтая дорожка идет: вверх, налево, вверх, направо, вниз, направо, вверх, направо.

Последнюю дорожку выложи камушками синего цвета, опиши ее маршрут, используя слова направо, налево, вверх, вниз.

14. Развитие тактильных ощущений.

Упражнение «Найдем предмет» или «Угадай-ка».

Цель: развитие тактильных ощущений; развитие умения выбирать предметы, отличающиеся от камушков марблс (Например: небольшой строительный материал, киндер-игрушки и т. д.) Оборудование: емкость глубокая, камушки марблс, игрушки из киндер-сюрпризов. Задание: педагог предлагает найти игрушки, спрятанные в камушках с открытыми глазами, сначала одной, затем другой рукой. Усложнение: поиск игрушек закрытыми глазами, определить что это.

15. «Золушка».

А). Разбери по цвету.

В общей емкости большого объема находятся цветные камешки одной формы, но разных цветов, необходимо разобрать в меньшие емкости камешки по цветам.

Б). Разбери по форме.

Так же, как и предыдущая, только камешки разной формы – овальные, круглые.

В). Разбери по размеру.

Так же, как и предыдущие, только камешки разных размеров – большие и маленькие.

*Развитие внимания, памяти и мышления.*

«Крестики – нолики»

Как обычные крестики - нолики, только фигурами одного размера, но разного цвета; разного размера; разной формы. Камешки можно использовать в качестве шашек. При этом общие правила игр остаются, необходимо добавить игральную доску.

16. "Посчитай и отложи"

Выложить столько камешков на столе, сколько:

- У человека носов?
- Сколько пальцев на одной руке? на двух?
- Сколько ушей у собаки?
- Сколько глаз у кошки?
- Сколько крыльев у птицы?
- Сколько ножек у стола? и т. д.

17. Четвертый лишний

Убрать не подходящую фигуру по: размеру, цвету, форме.

18. Сухой бассейн

Цель игры: развивать тактильное восприятие, тонкую моторику пальцев. В ёмкости с песком, крупой, фасолью (*по желанию педагога*) находятся камешки. Воспитатель предлагает ребёнку найти все камешки в сухом бассейне.

Список литературы:

1. Акименко В. М. Новые логопедические технологии: учебно-метод. пособие / В. М. Акименко. — Ростов н/Д: Феникс, 2008. — 105 с.: ил. — (*Сердце отдаю детям*).
2. Дудьев В. П. Средства развития тонкой моторики у детей с нарушениями речи // Дефектология. 1999. № 4. С. 50-
3. Семихатская С. В. Особенности формирования мелкой моторики пальцев рук при коррекции звукопроизношения у дизартриков // Логопед. 2009. № 6. с. 53.
4. Степанова М. А. Система работы по развитию мелкой моторики кистей и пальцев рук детей // Логопед. 2009. № 7. с. 62

5. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речив условиях специального детского сада: В 2 ч. Ч 1. Первый год обучения (*старшая группа*) Пособие для студентов дефектологических факультетов, практических работников специальных учреждений, воспитателей детских садов, родителей. М.: Альфа, 1993.- 103 с.