

Сколова Татьяна Андреевна
музыкальный руководитель МБДОУ Детского сада №210 «Лучик»,
г. Чебоксары, e-mail: skolova2000@mail.ru

КОНСПЕКТ МУЗЫКАЛЬНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ
«ТАЛАНТЛИВЫЕ ЛЮДИ ЧУВАШИИ»
(старшая группа)

Интеграция образовательных областей: «Коммуникация», «Познание», «Музыка».

Виды детской деятельности: коммуникативная, восприятие художественной литературы, музыкально-художественная.

Цели:

- расширить свои представления о культуре чувашского народа. Познакомить с талантливыми людьми Республики Чувашии,
- ознакомить детей с творчеством чувашского композитора Николая Казакова,

Планируемые результаты: иметь представление о родном крае, Чувашской Республике и России.

Предварительная работа. Занятие является итоговым по знакомству с родным краем и выдающимися людьми. В группе проведён комплекс занятий на данную тему. Дети познакомились с культурой чувашского народа, с традициями, обычаями.

Материал и оборудование: Выносной экран для показа слайдов, запись гимна Чебоксар, слайды символики, использование ИКТ.

Ход занятия

Звучит песня «Хёлле». Музыка Николая Казакова, слова В. Давыдова-Анатри, заходят дети и садятся на стульчики, детей встречает девушка в чувашском национальном костюме.

Чувашская волшебница: Ырă кун, ачасем! Здравствуйте, дети!

Дети: Ырă кун!

Чувашская волшебница: Я чувашская волшебница, пришла к вам для того, чтобы рассказать вам о трех знаменитых людях Чувашии, скорее всего вы спросите почему волшебная? А потому что мы с вами полетим на ковре самолете туда, где они родились, чтобы очень близко с ними познакомиться!

Музыкальный руководитель: Но для начала, чтобы поприветствовать нашего гостя, ребята, давайте споем для волшебницы песню «Пёчĕк сĕс путене». На экране портрет Н. Казакова.

Чувашская волшебница: Дети, знаком вам этот композитор?

Дети: Это – Николай Нилович Казаков.

Чувашская волшебница: Уважаемые пассажиры! Просьба занять свои места, наш самолёт отправляется в полёт! Пристегнуть ремни!

Все дети садятся на ковёр. Звучит фонограмма звуков летящего самолёта. На экране сменяются изображения: самолёт, небо, облака, самолёт.

Чувашская волшебница: Вот мы и прилетели в село Турмыши, откуда родом композитор Н. Н. Казаков! *(на слайде показан его дом)*
Николай Нилович Казаков – один из выдающихся композиторов Чувашии. Его музыка яркая, искренняя, душевная, мелодичная, трогает за душу. Под его музыку можно задорно плясать, плавно, неторопливо водить хороводы, она проникает в самое сердце.

Н. Н. Казаков рано научился играть на гармошке и очень любил петь чувашские народные песни. Всю свою любовь к Родине вложил композитор в свои произведения.

Музыкальный руководитель: Ребята, какие детские песни Н. Н. Казакова вы знаете?

Дети: «Хёлле», «Хёл илемё».

Музыкальный руководитель: Вот мы и побывали в гостях у композитора Н. Казакова, полетели дальше?

Дети: да!

Звучит фонограмма звуков летящего самолёта. На экране сменяются изображения: самолёт, небо, облака, самолёт. И на экране появляется дом, где жила балерина.

Чувашская волшебница: Ну вот ребята, мы снова с вами вернулись в г. Чебоксары, потому что здесь родилась легендарная балерина Павловна Надежда Васильевна (на слайде появляется фотография), которая с самого юного возраста покорила всех своим талантом. Хочу показать вам отрывок ее выступления. *(волшебная музыка и на экране появляется видео с ее выступления)*

Музыкальный руководитель: Ну что ребята вам понравилось выступление Павловой Надежды Васильевны?

Дети: да!

Музыкальный руководитель: А вы слышали под какую красивую музыку она танцевала? Можете сказать какого характера была музыка?

Дети: легкая, спокойная, красивая, нежная.

Музыкальный руководитель: Молодцы, ребята! Очень точно описали композицию П. И. Чайковского.

Чувашская волшебница: Уважаемые пассажиры! Просьба занять свои места, наш самолёт отправляется в полёт! Пристегнуть ремни!

Все дети садятся на ковёр. Звучит фонограмма звуков летящего самолёта. На экране сменяются изображения: самолёт, небо, облака, самолёт. После на экране выходит фотография деревни Ивана Яковлевича Яковлева и его портрет.

На фоне подходящая музыка для рассказа стихотворения.

Чувашская волшебница:

Знаете ли Вы страну такую,
Древнюю и вечно молодую,
Где в лесу тетерева токуют –
Словно песней сердце околдуют,
Где коль праздник – от души ликуют,
Коль работа — гору дай любую!
Знаете ли Вы такой народ,
У которого сто тысяч слов,
У которого сто тысяч песен
И сто тысяч вышивок цветет?
Приезжайте к нам — и я готов
Это все проверить с вами вместе.

Чувашская волшебница: Ребята и самым важным человеком в Чувашии является Иван Яковлевич Яковлев, он родился в деревне Кошки-Новотимбаево, он создал букварь для чуваш, чтобы они могли читать и общаться с другими людьми без труда. Также он открыл школу для того чтобы дети могли учиться. (на экране показан его первый букварь и открытая им школа)

Музыкальный руководитель: Внимание, все по местам! (дети садятся на ковёр лицом к экрану). Пристегнуть ремни! Наш самолёт держит путь в город Чебоксары, домой.

Звучит фонограмма звуков летящего самолёта. На экране самолёт...

Чувашская волшебница: Ребята, моё время пребывания здесь подходит к концу, мне пора улетать в свою волшебную страну, хочу у вас узнать понравился ли вам мой рассказ? И кто из этих людей вам больше всего запомнился?

Ответы детей:

Музыкальный руководитель: Ребята, мы же не можем просто так отпустить волшебницу, согласны?

Дети: да!

Музыкальный руководитель: Ребята, а давайте вместе с волшебницей исполним песню «Пёчĕк сĕс путене»

Чувашская волшебница: а что означает понятие «Пёчĕк сĕс путене»?

Дети: Маленькая перепелочка.

Музыкальный руководитель: а какое настроение у этой песни?

Дети: Спокойное, нежное, ласковое, доброе, протяжное.

Музыкальный руководитель: Значит, как вы будете ее исполнять?

Дети: Нежно, ласково, легко, напевно, протяжно, спокойно, плавно.

Музыкальный руководитель: Постарайтесь. Кто у нас будет перепелочкой?

Дети называют имя ребенка, тот выходит в круг.

Хоровод «Пёчĕк сĕс путене». Г.Хирбю

Дети садятся на стульчики.

Звучит волшебная музыка и чувашская волшебница уходит, махая ребятам рукой.

Дети ей вслед говорят: Ача-пăча, чăваш асамси!

Также прощаются с музыкальным руководителем и уходят под Гимн Чувашии.

Песня «Хĕлле». Музыка Николая Казакова, слова В. Давыдова-Анатри