КРУЖОК ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ВЕСЁЛАЯ ЛОГОРИТМИКА»

ПОДГОТОВИЛ: УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД ФИЛИППОВА Т.Ю.

ЛОГОРИТМИКА – ЭТО СОЕДИНЕНИЕ ДВИЖЕНИЙ, РЕЧИ И МУЗЫКИ.

ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ –

- это устранение дефектов речи, нормализация двигательной функции, дыхания, чувства ритма, темпа и интонации.

ЗАДАЧИ:

- развить чувство ритма и такта;
- научить правильному речевому дыханию;
- развить подвижность артикуляционного аппарата;
- развить фонематический слух;
- улучшить общую и мелкую моторики;
- развить внимание, память и слуховое восприятие;
- включить в речь ребенка мимику и жесты;
- научить плавности произнесения слов и фраз;
- развить творческие способности.

ЛОГОРИТМИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ ВКЛЮЧАЕТ СЛЕДУЮЩИЕ ЭЛЕМЕНТЫ:

- Логопедическую гимнастику – комплекс упражнений для укрепления мышц органов артикуляции

УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ ОБЩЕЙ МОТОРИКИ

- Ходьба и маршировка

УПРАЖНЕНИЯ НА РЕГУЛЯЦИЮ МЫШЕЧНОГО ТОНУСА

- Важной целью этих упражнений является расслабление и напряжение определенных групп мышц.

УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ ГОЛОСА, ДЫХАНИЯ И АРТИКУЛЯЦИИ

ПАЛЬЧИКОВУЮ ГИМНАСТИКУ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТОНКИХ ДВИЖЕНИЙ ПАЛЬЦЕВ РУК

- Чистоговорки для автоматизации и дифференциации звуков.
- Песни и стихи, сопровождаемые движениями рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти.
- Музыкальные игры, способствующие развитию речи, внимания, умению ориентироваться в пространстве.
- Игры на музыкальных инструментах.
- Упражнения для развития мимических мышц, эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления.
- Темпо-ритмические игры и упражнения.
- Упражнения на релаксацию для снятия эмоционального и физического напряжения.

ЛОГОРИТМИКА – ЭТО ХОРОШИЙ СПОСОБ В ИГРОВОЙ ФОРМЕ СПРАВИТЬСЯ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ У ДЕТЕЙ.