

Принято:
на Педагогическом совете
МАДОУ «Детский сад №202
«Город Чудес» г.Чебоксары
Протокол № 1
От «31» 08 2026г.

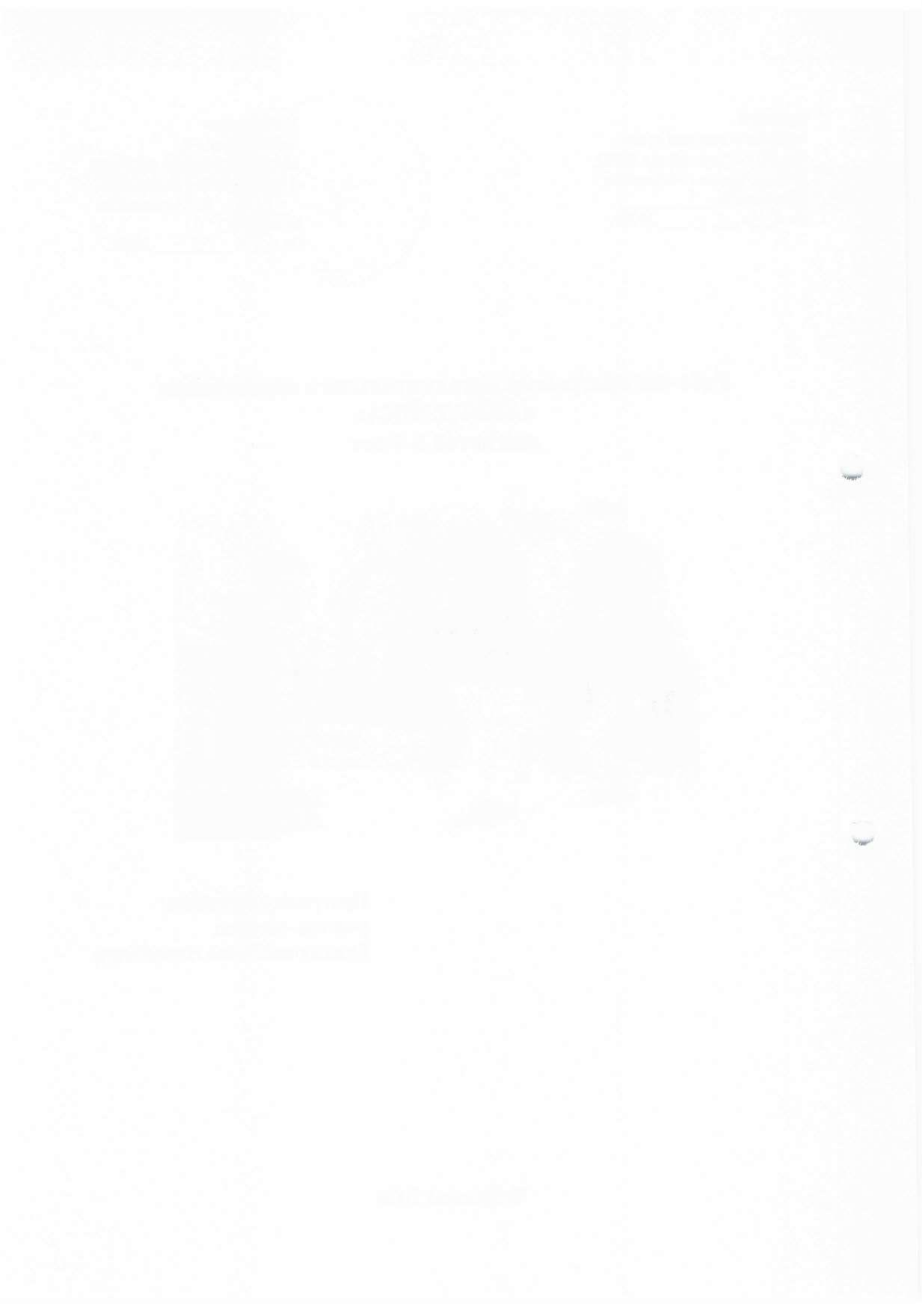


Утверждено:
Заведующий
МАДОУ «Детский сад №202
«Город Чудес» г.Чебоксары
В.Г.Коновалова
Приказ № 181
От «31» 08 2026г.

Рабочая программа дополнительного образования «АБВГДЭЙКА» для детей 5-7 лет



Программу составила:
учитель-логопед
Булдыкова Елена Николаевна



ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная программа кружковой работы по звуковой культуре речи, подготовке детей к обучению грамоте, письму и чтению старших дошкольников «АБВГДЭЙКА» представляет собой систему комплексных занятий на основе современных методик.

Направленность образовательной программы: на общее развитие ребенка, на полноценное овладение навыком осознанного чтения, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание программы способствует практической подготовки детей к обучению чтению, письму и ведет работу по совершенствованию устной речи.

Актуальность

Неумение читать или медленное (*побуквенное*) чтение является серьезной проблемой при обучении ребенка в школе. Кроме того, семилетнему ребенку труднее овладеть чтением, чем шестилетнему. Но прежде чем начать читать, ребенок должен научиться слышать, из каких звуков состоят слова, то есть научиться проводить звуковой анализ слов. Оказывается, в возрасте от 2 до 5 лет детям очень интересно заниматься звуковой составляющей речи. Этим интересом можно воспользоваться и ввести ребенка в удивительный мир звуков и таким образом привести его к чтению к шести годам. Структуры, отвечающие за читательские возможности, эволюционируют вместе с общими языковыми способностями. В последнее время наблюдается их «омоложение». И большое число детей начинают учиться читать под руководством некомпетентных наставников - родственников, старших школьников, педагогов. В настоящее время «рынок» педагогических услуг стал весьма разнообразным, но в определенной степени стихийным. Так, например, появилось много авторских программ и методических разработок по обучению грамоте детей дошкольного возраста, причем не всегда высокого качества. Отдельные составители образовательных программ, а также педагоги и родители, не знакомые с закономерностями развития письменной речи, допускают серьезные методические ошибки. Например:

- Смешивают понятия «звук» и «буква», что затрудняет процессы звукобуквенного анализа и синтеза;
- Наблюдается произвольное и хаотичное знакомство с буквами без учета закономерностей развития их фонемных имен (звучания) и особенно нарушений этого развития у части детей. Возрастные и функциональные фонетико-фонематические недостатки (недостатки звукопроизношения и различения звуков) приводят к искажению, заменам, пропускам звуков при чтении и затрудняют восприятие текста;
- Названия согласных букв дается дошкольникам в алфавитной транскрипции [БЭ, ЭМ, КА, ЭЛЬ]..., что может допускаться только после четкого различения ребенком понятий «звук» и «буква». Такая работа проводится в

логопедических группах и, конечно, в школе. Или названия согласных даются с призвуками [СЭ, КЭ]... И то и другое приводит к соответствующему воспроизведению фонетического ряда читаемого слова [ЭМАЭМА] или [МЭАМЭА] вместо слова МАМА, [СЭТЭУЛЭ] вместо слова СТУЛ;

- Не используется орфоэпическая грамматика, введение которой в процесс звукобуквенного анализа позволяет читать по правилам орфоэпии (ЗУБ - [ЗУП], КОМОК - [КАМОК], ЖИЛ - [ЖЫЛ]...) и предупреждает ошибки по типу оглушения-озвончения, безударных позиций гласных, вариаций твердости-мягкости и т. д.

При таком обучении грамоте даже у детей с развитым фонематическим слухом невольно возникает нарушение процесса чтения, их читательский интерес резко падает. Переучивание таких «читателей» в школе создает дискомфорт на уроках грамоты и снижает их эффективность.

Актуальность разработки программы кружка «АБВГДЭЙКА» обусловлена поиском путей совершенствования процесса подготовки к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста, с учетом тенденций развития всей системы образования, современной научной и научно-методической литературы, предполагающей единство содержания и методов подготовки детей к обучению чтению и письму на уровне детского сада, и непосредственного обучения грамоте в условиях начальной школы.

Педагогическая целесообразность.

Методики, приемы, технологии и формы работы с детьми, используемые педагогом в процессе реализации Программы, подобраны из числа адаптированных к особенностям физиологии и психологии ребёнка.

Образовательную деятельность предполагается осуществлять средствами игры, являющейся основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности. Следует отметить, что в дошкольном возрасте при обучении чтению важно воспитывать у ребенка уверенность в собственных силах, успешность, желание использовать приобретенные навыки в повседневной жизни (нахождение знакомых букв, чтение афиш, заголовков в газетах и т. д.). Любое занятие важно заканчивать теми упражнениями, которые доступны ребенку, доставляет ему удовольствие. Это стимулирует обучение, способствует его успешности. При обучении чтению важно дозировать объем материала, индивидуализировать темп его подачи, учитывать произносительные возможности ребенка. Программа предполагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Цель программы – развитие и совершенствование речевой деятельности как условия расширения личностного, жизненного и познавательного опыта ребёнка. Содержание программы направлено на освоение новых для детей способов речевой деятельности: слушания, говорения, чтения, письма.

Особенностью программы является использование элементов различных современных методик для детей дошкольного возраста, цель которых – предупреждение ошибок в чтении и письме, развитие у детей

интеллектуальных и коммуникативных способностей, эмоциональной сферы, психических процессов. Речевое и языковое развитие ребенка плавно и грамотно протекает в рамках возрастных возможностей и индивидуальных особенностей каждого ребенка. Развитие любознательности, познавательной активности, самостоятельности каждого ребёнка для наиболее полного раскрытия его индивидуальных возрастных способностей в речетворческой деятельности. Специально подобранные творческие игры, упражнения и задания позволяют развить оптико-пространственные представления, расширить словарный запас детей, учат правильно строить фразы, излагать свои мысли, проявлять словесное творчество, одним словом, развивают грамотность ребенка.

Реализация программы «АБВГДЭЙКА» позволяет организовать работу по нескольким направлениям: **Подготовка к обучению грамоты, подготовка к обучению чтению, подготовка к обучению письму.**

1. Подготовка к обучению грамоты.

В старшем дошкольном возрасте уровень речевого развития ребенка выводит его на серьезный этап. Ребенок вплотную подходит к овладению письменными формами речи (чтением и письмом). Сложный процесс освоения грамоты распадается на несколько этапов, большая часть из которых приходится на школу. Но чтобы сделать обучение грамоте в школе более успешным, можно часть умений сформировать в старших группах детского сада.

Цель — заложить основы грамоты (первоначальное чтение и подготовка к обучению письму).

Общие задачи обучения:

- знакомить детей с понятиями «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- знакомить дошкольников с основными свойствами фонематического (звукового) строения слова;
- знакомить детей с моделями (схемами) слов и предложений, специальными символами для обозначения звуков;
- научить детей называть и подбирать слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков предмета;
- научить детей сравнивать звуки по их качественным характеристикам (гласные, твердые и мягкие согласные, глухие и звонкие согласные), сопоставлять слова по звуковому составу;
- научить детей слоговому членению слов, выделению слогов из слова, постановке ударения в словах, определению ударного слога;
- научить различать в предложении слова на слух, определять их количество и последовательность, составлять предложения, в том числе и с заданным количеством слов.
- Познакомить с печатными буквами

На занятиях по обучению грамоте следует уделять особое внимание интонационной выразительности речи. Важно научить дошкольника выделять интонационно звук в слове, слово в предложении. Формирование

мелодики речи, навыков постановки логического ударения, умение управлять темпом и ритмом речи позволит заложить основы выразительного чтения, научит ребенка выделять значимую информацию, точно передавать в речи свои мысли и чувства.

2. Подготовка к обучению чтению

2.1. Звуки речи.

Учить вслушиваться в звучание слов; узнавать, различать и выделять из них отдельные звуки; определять их позицию в слове (начало, середина, конец). Уточнять звучание звуков и их артикуляцию. Учить анализировать особенности произношения и звучания звука (положение губ, языка, зубов, участие голоса, прохождение воздушной струи). Упражнять в умении различать твердые и мягкие согласные. Дифференцировать звуки, близкие в произношении и по звучанию. Учить детей устанавливать последовательность звуков в слове. Познакомить с существенными опознавательными признаками двух основных групп звуков русского языка — гласных и согласных.

2.2. Образ буквы.

Познакомить с образами букв русского языка (печатный шрифт). Способствовать запоминанию ее целостного образа. Упражнять в умении соотносить букву с соответствующим звуком (звуками). Дифференцировать схожие по изображению буквы.

2.3. Первоначальное чтение

Дать практическое представление об основном механизме чтения слогов (с введением согласных звуков и букв), т. е. путем упражнений учить ориентироваться на гласную в слоге при его чтении.

2.4. Предложение. Слово. Дать первоначальное представление о предложении и слове (составление нераспространенных и распространенных предложений; правильное и отчетливое их произнесение; умение слышать отдельные предложения в потоке речи; членение предложений на слова, последовательное выделение слов из предложений; определение количества слов). Дать первоначальные представления о слоге и ударении.

3. Подготовка к обучению письму

Процесс подготовки дошкольников к обучению письму не должен быть механической тренировкой руки ребенка. Письмо, прежде всего, является умственным процессом, аналитико-синтетической деятельностью. Это должна быть система осознанной, творческой работы каждого ребенка (даже в самых простых заданиях) под руководством и при помощи взрослого. Предлагаемая система подготовки к обучению письму включает в себя четыре основных направления, которые являются составной частью занятий по основам грамоты и развитию речи. Каждое направление наполнено своими задачами и учебным содержанием. Представим их.

3.1. Развивать руку.

- **Сформировать правильный захват орудия письма.** Правильный захват карандаша подразумевает, что его держат тремя пальцами: большим, указательным и средним (щепоть). При этом карандаш лежит на левой стороне среднего пальца. Большой палец поддерживает карандаш слева, а указательный — сверху. Верхний конец карандаша направлен в плечо. При правильном захвате карандаша указательный палец должен легко подниматься, и карандаш при этом не падает. Для развития щепоти используются пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя (тремя) пальцами»), игровые упражнения типа «Посолим суп» и др.
- **Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки.** Правильное распределение мышечной нагрузки подразумевает: напряжение (для удержания орудия письма в руке) и чередование силового напряжения и расслабления. Именно такая последовательность смены тонуса мускулатуры рук осуществляется при правильном письме. Формирование правильного распределения мышечной нагрузки руки осуществляется в играх типа «Мозаика», при работе со штампами, в ручном труде (например, работа с иглой). Причем во всех перечисленных направлениях работы одновременно формируется щепоть руки.
- **Развивать мелкую моторику рук.** Систематически развивать мелкую моторику доминирующей руки, сопровождая движения стихами, чистоговорками, рассказами. Активно включать в жизнь детей разнообразные формы работы для развития мелкой моторики рук (работа с карандашом и со штампами, ниткопись и бисерография и т. п.). Пальчиковая гимнастика в данном случае — это самые простые упражнения, основанные на сгибании и разгибании пальцев, сжимании кисти в кулак, постукивании пальцев по поверхности стола. Цель таких упражнений — укрепить мышцы кисти, снять их излишнее напряжение, исключить дрожание руки. В результате выполнения графических упражнений дети учатся:
 - а) свободно регулировать движения по размаху, направленности, степени нажима на карандаш, по ритму;
 - б) ориентироваться на листе бумаги;
 - в) воспроизводить линии различных конфигураций безотрывным движением руки.

3.2. Начать подготовку к технике письма.

- **Развивать пространственную ориентировку.** В зависимости от возрастных возможностей ребенок учится ориентироваться в пространстве, определять пространственные взаимоотношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив.

- Воспитывать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости. Развитое чувство ритма является одной из предпосылок обучения детей технике письма. Работа начинается с разнообразных упражнений, связанных с отхлопыванием ритмических рисунков (на слух по образцу взрослого; с опорой на схематичный рисунок). Постепенно дети переходят к рисованию элементарных бордюров, в основе которых лежит ритмическое расположение отдельных элементов.

3.3. Упражнять в аналитико-синтетической деятельности. Письмо подразумевает умение ребенка проводить анализ и синтез графических образов букв. В старшем дошкольном возрасте ребенок проводит анализ и синтез графических условных изображений предметов, а затем переходит к аналогичной работе с образами букв.

3.4. Формировать элементарные графические умения. Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и др.). Необходимо широко использовать штриховки, обведение контуров предметов. Прописывание на линии группы контурных изображений предметов (сливы, яблоки, желуди и др.) формирует навык соблюдения строки, удержания размера фигуры, тиражирования изображения. Все это будет необходимо в школе при написании букв в тетради. Важно, чтобы каждое графическое упражнение имело свое название «Гирлянда на елку», «Узор из листьев», «Пропеллеры» и т.д. Такое образное соотнесение позволяет детям за линией, контуром видеть предмет, развивает фантазию, творчество, делает сложную кропотливую работу по формированию графических навыков интересной и привлекательной для дошкольника.

Возраст детей: программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Количество детей в подгруппе: 6-10 человек.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 25-30 мин.

Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами»

Способы проверки результатов.

Оценка эффективности реализации кружковой деятельности проводится на основе:

- данных планового мониторинга уровня речевого развития детей
- наблюдений за ребёнком;
- бесед с воспитанниками и их родителями; анкетирования родителей.

Эффективность работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня.

Основная форма организации работы с детьми – организованная деятельность с осуществлением дифференцированного подхода при выборе методов обучения в зависимости от возможностей детей. Деятельность строится в занимательной, игровой форме.

Дети 4- 5 лет.

Развивать фонематическую сторону (различение звуков) речи с целью подготовки детей к овладению звуковым анализом слов. Учить выделять отдельные звуки в словах, определять первый звук в слове, подбирать слова с определенным звуком и различать на слух твердые и мягкие согласные (без употребления самих терминов). Для детей этого возраста можно называть согласные твердые звуки «старшим», а еще лучше «сердитым» братом (братиком, братцем), согласные мягкие звуки – «младшим», а еще лучше «ласковым» братом. Тогда потом детям будет легко перейти к терминам «согласный твердый звук» и «согласный мягкий звук». Давать представление о протяженности слов (короткие и длинные), знакомить с делением слов на слоги на основе выделения гласных звуков (термин «слог» не употребляется). Делят слова на части (кусочки), отстукивая, отхлопывая и т. д. ритмико-слоговую структуру. В качестве вспомогательного средства используются заместители (мелкие фишки, игрушки), наглядно изображающие отдельные части слов, что является прообразом графической записи слов. Учатся голосом выделять некоторые согласные звуки – звуки, которые можно произнести протяжно (М – МЬ, В – В, Ф – ФЬ, Н – НЬ, Х – ХЬ; затем свистящие, шипящие, а потом Л – ЛЬ, Р – РЬ). При условии, что дети произносят те из них, которые предлагаются для выделения. Затем для интонационного выделения голосом предлагаются звуки, которые нельзя тянуть голосом: взрывные, губные и другие (Ч, Щ, Д – ДЬ, Т – ТЬ, Г – ГЬ, П – ПЬ, Б – БЬ, Й).

Формировать движения кистей и пальцев рук с целью подготовки детей к письму.

Дети от 5 до 6 лет.

Развивать фонематическую сторону речи. Определять протяженность слов (измерять слоговую структуру слов хлопками, шагами). Можно вводить термин «слог» и делать графическую запись слогового деления. Необходимо продолжать интонационное выделение заданных звуков в словах, подбирать слова на определенные звуки, вычленять первый звук в слове. Умение выделять звуки в словах помогает детям анализировать звуковой состав слов. А это уже первая ступень обучения грамоте и предупреждение в дальнейшем пропуска букв при письме. Вводить термин «гласный звук» и его обозначение красными фишками, затем термин «согласный звук» с его делением на «согласный твердый звук» и «согласный мягкий звук» и с обозначением их синими и зелеными фишками (сигналами) соответственно. С помощью дидактического материала (фишки, сигналы, схемы) дети могут строить условно-символические модели различной сложности, что делает звуковой анализ материализованным и вполне доступным детям данного возраста.

Формировать графические умения (готовить руку дошкольника к письму). К этому возрасту дошкольники уже могут произвольно управлять кистями и пальцами рук. Графические умения хорошо формируются в процессе специальных упражнений и конструирования различных предметов по

аналогии, словесному образцу, памяти, замыслу. В ходе упражнений дети цветными карандашами выполняют обводку контуров предметов, штриховку и т. п.

Дети от 6 до 7 лет.

Если дети с 3 до 5 лет осваивали звуковую сторону речи, то с 6 лет они с большим интересом уже могут заниматься знаковой стороной речи, то есть учиться читать. Но чтение не рождается автоматически на знании алфавита. Показывая ребенку буквы, следует знать и соблюдать определенные правила и принципы.

1. Оpozнание буквы в ее связи со звуком
2. Слияние нескольких букв в слог.
3. Слияние нескольких слогов в слово.
4. Объединение нескольких слов в законченную фразу.

Условия реализации программы.

Программа разработана для старших дошкольников (5-7 лет).

Занятия организуются в форме кружковой работы и дополняют содержание основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» в образовательной области «Речевое развитие».

Организация образовательной среды в рамках кружковой деятельности должна быть увлекательной, содержащей проблемно-игровые ситуации. Только тогда она способствует развитию любознательности, познавательной активности, самостоятельности каждого ребёнка для наиболее полного раскрытия его индивидуальных возрастных способностей в речетворческой деятельности.

Деятельность начинается в игровой форме, используются упражнения на релаксацию, подвижные физминутки. Для словотворческого развития даются специальные задания на придумывание игр и упражнений.

Активной формой поощрения детей в организованной деятельности кружка служит одобрение их действий, внимание к суждениям, терпение в ожидании результата. Личностно-ориентированный подход к ребенку и установка на активизацию его опыта помогает в раскрытии творческого потенциала. В решении проблемной ситуации педагог не навязывает своего мнения детям, а участвуют в совместном поиске истины, выстраивая диалог и подводя каждого ребёнка к самостоятельным действиям, к эмоциональному проживанию информации, к высказыванию своих мыслей и идей.

Ожидаемые результаты.

Сформированы такие умения и навыки детей, которые будут способствовать успешному школьному обучению:

- развит фонематический слух и восприятие;
- правильно произносить все звуки;
- выделять из слов звуки;
- отчетливо и ясно произносить слова;

- усвоение лексико-грамматического строя речи;
- выделять слова и предложения из речи;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- развитие связной речи, навыки звукового анализа и синтеза;
- раскрывать смысл несложных слов;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям составлять предложения по опорным словам, по заданной теме.

Сформированность навыков, которые позволят ребёнку овладеть не только чтением, но и подготовят его к более сложному виду письменной речи – письму:

- развито зрительно-пространственные представления
- графо-моторные навыки
- тонкая ручная моторика

Сформированность навыка чтения:

- Овладение звуко-буквенными обозначениями;
- Овладение слиянием букв в слоги разной степени трудности;
- Овладение умением читать и одновременно понимать смысл читаемого слова;
- Овладение умением читать и воспринимать прочитанные слова в качестве частей какого-то смыслового целого: словосочетания, предложения, текста.

У ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки, развиты координация движения, восприятие, внимание, память, мышление.

Перспективно-тематическое планирование работы по Программе 5-блет

Месяц	№ занятия	Тема занятия	Цель занятия
2 неделя сентября	Занятие № 1	Мир звуков. Звуки речи. Знакомство с термином «слог», «звук»	1. Знакомство с детьми 2. Повторить понятия «звук», «звуки речи». 3. Развивать навыки физиологического дыхания. 4. Развивать внимание, зрительную и слуховую память. 5. Развитие умение определять количество слогов в словах; интонационно выделять звуки в слове. 6. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком 7. Развивать внимание, память, общую и артикуляторную моторику, просодическую сторону речи.
3 неделя сентября	Занятие № 2	Гласный звук [а], буква А, а Выделение звука [а] в слове.	1. Учить ориентироваться относительно своего тела. 2. Дать понятие гласный (свободный) звук 3. Развитие мелкой мышцы руки 4. Учить произносить звук «А» длительно, коротко, громко, тихо, с различной интонацией. 5. Вырабатывать графические умения. 6. Развивать внимание, память, общую и артикуляторную моторику. 7. Чтение звука.
4 неделя сентября	Занятие № 3	Гласный звук [о], буква О, о. Выделение звука [о] в слове.	1. Развивать умение определять место звука [о] в слове. Закрепить понятие «гласный звук». 2. Упражнять в правильном пользовании карандашом 3. Учить обводить и штриховать по нанесенному контуру 4. Развивать фонематическое восприятие, внимание, память, общую и артикуляторную моторику. 5. Чтение слогов с пройденным звуком.
1 неделя октября	Занятие № 4	Гласный звук [ы], буква ы. Выделение звука [ы] в слове.	1. Познакомить со звуком и буквой Ы. 2. Определение количества звуков в слове. 3. Закрепить понятие «гласный звук». 4. Развивать умение штриховать и писать печатную букву ы. 5. Развивать фонематическое восприятие, внимание, память, речевое дыхание. 6. Чтение слогов с пройденным звуком.
2 неделя октября	Занятие № 5	Гласный звук [и], буква И, и.	1. Познакомить со звуком и буквой И. 2. Закрепить понятие «гласный звук». 3. Учить определять и обозначать гласные звуки [а], [о], [и] [ы]. 4. Упражнять в определении количества звуков в

			слове. 5. Развивать умение штриховать и писать печатную букву И, и, обводить рисунок сверху вниз. 6. Развивать внимание, память, общую и мелкую моторику. 7. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
3 неделя октября	Занятие № 6	Гласный звук [у], буква У, у.	1. Учить узнавать слова по количеству звуков. 2. Развивать умение штриховать и писать печатную букву у, обводить по контуру. 3. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
4 неделя октября	Занятие № 7	Согласные звуки [н], [н.], буква Н, н. Артикуляционные признаки согласных звуков.	1. Учить находить звуки [н], [н.] в слове. 2. Развивать умение штриховать и писать печатную букву Н, н, обводить по контуру. 3. Формировать понятие «согласный звук». 4. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
1 неделя ноября	Занятие № 8	Согласные звуки [м], [м.], буква М, м	1. Учить произносить звук «М», выделять его среди других звуков в слогах и словах. 2. Определение согласных и гласных звуков по артикуляции. 3. Упражнять в определении твердости и мягкости согласных звуков [м], [м.]. 4. Развивать умение штриховать и писать печатную букву М, м, обводить рисунок по контуру. 5. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
2 неделя ноября	Занятие № 9	Согласные звуки [х], [х.], буква Х, х	1. Наблюдение за артикуляцией глухого согласного звука [х]. 2. Определение места звука [х] в словах. 3. Упражнять в звуковом анализе слов с данным звуком и обозначение звуков буквами. 4. Обводка и штриховка фигур под диктовку. 5. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
3 неделя ноября	Занятие № 10	Согласные звуки [к], [к.], буква К, к. Выбор слова по количеству звуков	1. Закрепить изученные звуки и буквы. 2. Упражнять в определении твердости и мягкости согласных звуков [к], [к.]. 3. Формировать понятие «согласный звук». 4. Развивать умение штриховать и писать печатную букву К, к, обводить рисунок по контуру. 5. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
4 неделя ноября	Занятие № 11	Согласные звуки [т], [т.], буква Т, т.	1. Познакомить со звуком и буквой Т. 2. Формировать умение определять согласные и гласные звуки по артикуляции. 3. Определять твердость и мягкость согласных звуков по артикуляции. 4. Развивать умение штриховать и писать печатную букву Т, т, обводить рисунок по контуру. 5. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
1 неделя декабря	Занятие № 12	Согласные звуки [п], [п.], буква П, п.	1. Познакомить со звуком п. 2. Упражнять в определении и обозначении

		п. Выбор слов начинающих со звуков [п], [п.] из текста.	количества слогов в слове. 3. Развивать умение штриховать и писать печатную букву П, п. печатание букв под диктовку. 4. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
2 неделя декабря	Занятие № 13	Согласные звуки [в], [в.], буква В, в.	1. Упражнять в определении места звука [в], [в.] слове, в определении количества слогов в слове. 2. Упражнять в построении модели слова, обозначении звуков буквами. 3. Развивать умение штриховать и писать печатную букву В, в, обводить наклонную линию с крючком влево. 4. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
3 неделя декабря	Занятие № 14	Согласные звуки [г], [г.], буква Г, г	1. 1.Упражнять в определении места звуков [г], [г.] словах и обозначение их знаками. 2. Развивать умение штриховать и писать печатную букву Г, г, писать волнообразную линию по образцу, обводить рисунок. 3. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
4 неделя декабря	Занятие № 15	Согласные звуки [б], [б.], буква Б, б.	1. Учить выделять звук б в произношении. 2. Упражнять в звуковом и слогов анализе слова. 3. Учить объединять слова в группу по количеству слогов. 4. Развивать умение штриховать и писать печатную букву Б, б, обводить рисунок. 5. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
1 неделя января	Занятие № 16	Согласные звуки [д], [д.], буква Д, д. Повторение букв, обозначающих гласные звуки.	1. Учить выделять звук д в произношении. 2. Упражнять в звуковом и слогов анализе слова. 3. Учить объединять слова в группу по количеству слогов. 4. Развивать умение штриховать и писать печатную букву Д, д, обводить рисунок. 5. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
2 неделя января	Занятие № 17	Буква Е, е – показатель мягкости согласных звуков	1. Наблюдение за особенностью произношения слов, начинающихся звуками [й], и обозначение их буквой Е. 2. Наблюдение за звуком [э], после мягким согласных и обозначение его буквой Е. 3. Штриховка и письмо печатной буквы Е, е. 4. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
3 неделя января	Занятие № 18	Согласные звуки [ф], [ф.], буква Ф, ф. Наблюдение за артикуляцией звука [ф].	1.Учить определять места звука [ф] в словах. 2. Упражнять в звуковом анализе слов с данным звуком и обозначение звуков буквами. 3. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
1 неделя февраля	Занятие № 19	Согласные звуки [с], [с.], буква С, с.	1. Продолжать учить выделять звук С в произношении. 2. Учить различать на слух в словах твердый С и мягкий Сь. 3. Закреплять умение определять места звука [с], [с.] слове. 4. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.

2 неделя февраля	Занятие № 20	Согласный мягкий звук [й,], буква Й, й.	1. Учить выбирать слова со звуком [й,] в словах. 2. Развивать умение штриховать и писать печатную букву Й, й, обводить рисунок под диктовку. 3. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
3 неделя февраля	Занятие № 21	Согласные звуки [з], [з,], буква З, з. Выбор слова к звуковой модели	1. Учить объединять слова в группы по первому звуку. Продолжать учить выделять звуки З и Зь в произношении. 2. Учить называть слова с заданным звуком. 3. Развивать умение штриховать и писать печатную букву З, з, обводить рисунок. 4. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
4 неделя февраля	Занятие № 22	Согласные звуки [л], [л,], буква Л, л.	1. Упражнять в определении звуков [л], [л,] в словах и слогах. 2. Закрепить умение выделять звуки из начала и конца слова. 3. Развивать умение штриховать и писать печатную букву Л, л, обводить линии слева направо. 4. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
1 неделя марта	Занятие № 23	Согласный твердый звук [ш], буква Ш, ш.	1. Учить анализировать артикуляцию твердого согласного [ш]. 2. Упражнять в звуковом анализе слогов со звуком [ш]. 3. Штриховка и письмо печатной буквы Ш, ш. 4. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
2 неделя марта	Занятие № 24	Согласные звуки [р], [р,], буква Р, р	1. Закрепить изученные звуки и буквы. 2. Познакомить со звуком и буквой К, выбирать слова с данным звуком, определение места звука в слове. 3. Упражнять в определении количестве слогов, выбирать слово по заданной схеме. 4. Активизировать звук в слогах, словах, словосочетаниях. 5. Развивать умение штриховать и писать печатную букву Р, р, обводить линии слева направо. 6. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
3 неделя марта	Занятие № 25	Согласный твердый звук [ж], буква Ж, ж	1. Определение места звука в словах. 2. Упражнять в звуковом анализе слов со звуком [ж]. 3. Развивать умение обводить волнообразные линии. 4. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
4 неделя марта	Занятие № 26	Буква Ё, ё – показатель мягкости согласных звуков	1. Наблюдение за особенностью произношения слов, начинающихся звуками [й], и обозначение их буквой Ё. 2. Наблюдение за звуком [о], после мягким согласных и обозначение его буквой Ё. 3. Штриховка и письмо печатной буквы Ё, ё. 4. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.

1 неделя апреля	Занятие № 27	Согласный твердый звук [ц], буква Ц, ц.	1. Учить определять места звука в словах. 2. Упражнять в звуковом анализе слов со звуком [ц]. 3. Штриховка и письмо печатной буквы. 4. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
2 неделя апреля	Занятие № 28	Буква Я, я – показатель мягкости согласных звуков.	1. Учить анализировать произношение слов, начинающихся со звуков [йа], обозначение их буквой Я. Анализ звука [а] после мягких согласных и обозначении его буквой Я (мя, ля, тя, дя). 2. Развивать умение штриховать и писать печатную букву Й, й. 3. Нахождение изученных букв в рисунке и обводка их по контуру. 4. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
3 неделя апреля	Занятие № 29	Согласный мягкий звук [ч.], буква Ч, ч.	1. Учить выбирать слова с мягким согласным звуком [ч.], определение его места в слове. 2. Закреплять умение подбирать слова к определенной звуковой схеме. 3. Развивать умение штриховать и писать печатную букву Ч, ч, обводить петлеобразную линию 4. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
4 неделя апреля	Занятие № 30	Гласный звук [э], буква Э, э	1. Упражнять в анализе артикуляции гласного [э], в выборе слов с данным звуком в слове. 2. Развивать умение штриховать письмо печатной буквы Э, э, обводка овальных фигур. 3. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
1 неделя мая	Занятие № 31	Согласный мягкий звук [щ.], буква Щ, щ.	1. Подбор слов к определенной звуковой схеме. 2. Развивать умение штриховать и писать печатную букву Щ, щ. 3. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
2 неделя мая	Занятие № 32	Буква Ю, ю – в начале слова и как показатель мягкости согласных	1. Упражнять в анализе произношения слов, начинающихся звуками [йу] и обозначение звуков буквой Ю. 2. Штриховка и письмо печатной буквы Ю, ю. 3. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
3 неделя мая	Занятие № 33	Буквы Ъ, Ь Построение звуковых схем. Познакомить с ролью ъ и ь знака в словах	1. Упражнять в чтении с буквами ъ и ь. 2. Развивать умение обводить волнообразные линии. 3. Чтение текстов.
4 неделя мая	Занятие № 34	Закрепление пройденного материала	Чтение и составление слогов по разрезной азбуке, отчетливое произнесение слов, чтение текстов, понимание смысла прочитанного.

Перспективно-тематическое планирование работы по Программе 6-7 лет

Месяц	№ занятия	Тема занятия	Цель занятия
2 неделя сентября	Занятие № 1	Мир звуков. Звуки речи. Знакомство с термином «слог», «звук»	1. Знакомство с детьми 2. Повторить понятия «звук», «звуки речи». 3. Развивать навыки физиологического дыхания. 4. Развивать внимание, зрительную и слуховую память. 5. Развитие умение определять количество слогов в словах; интонационно выделять звуки в слове. 6. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком 7. Развивать внимание, память, общую и артикуляторную моторику, просодическую сторону речи.
3 неделя сентября	Занятие № 2	Гласный звук [а], буква А, а Выделение звука [а] в слове.	1. Учить ориентироваться относительно своего тела. 2. Дать понятие гласный (свободный) звук 3. Развитие мелкой мышцы руки 4. Учить произносить звук «А» длительно, коротко, громко, тихо, с различной интонацией. 5. Вырабатывать графические умения. 6. Развивать внимание, память, общую и артикуляторную моторику. 7. Чтение звука.
4 неделя сентября	Занятие № 3	Гласный звук [о], буква О, о. Выделение звука [о] в слове.	1. Развивать умение определять место звука [о] в слове. Закрепить понятие «гласный звук». 2. Упражнять в правильном пользовании карандашом 3. Учить обводить и штриховать по нанесенному контуру 4. Развивать фонематическое восприятие, внимание, память, общую и артикуляторную моторику. 5. Чтение слогов с пройденным звуком.
1 неделя октября	Занятие № 4	Гласный звук [ы], буква ы. Выделение звука [ы] в слове.	1. Познакомить со звуком и буквой Ы. 2. Определение количества звуков в слове. 3. Закрепить понятие «гласный звук». 4. Развивать умение штриховать и писать печатную букву ы. 5. Развивать фонематическое восприятие, внимание, память, речевое дыхание. 6. Чтение слогов с пройденным звуком.
2 неделя октября	Занятие № 5	Гласный звук [и], буква И, и.	2. Познакомить со звуком и буквой И. 2. Закрепить понятие «гласный звук». 3. Учить определять и обозначать гласные звуки [а], [о], [и] [ы]. 4. Упражнять в определении количества звуков в

			слове. 5. Развивать умение штриховать и писать печатную букву И, и, обводить рисунок сверху вниз. 6. Развивать внимание, память, общую и мелкую моторику. 7. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
3 неделя октября	Занятие № 6	Гласный звук [у], буква У, у.	1. Учить узнавать слова по количеству звуков. 2. Развивать умение штриховать и писать печатную букву у, обводить по контуру. 3. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
4 неделя октября	Занятие № 7	Согласные звуки [н], [н.], буква Н, н. Артикуляционные признаки согласных звуков.	1. Учить находить звуки [н], [н.] в слове. 2. Развивать умение штриховать и писать печатную букву Н, н, обводить по контуру. 3. Формировать понятие «согласный звук». 4. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
1 неделя ноября	Занятие № 8	Согласные звуки [м], [м.], буква М, м	1. Учить произносить звук «М», выделять его среди других звуков в слогах и словах. 2. Определение согласных и гласных звуков по артикуляции. 3. Упражнять в определении твердости и мягкости согласных звуков [м], [м.]. 4. Развивать умение штриховать и писать печатную букву М, м, обводить рисунок по контуру. 5. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
2 неделя ноября	Занятие № 9	Согласные звуки [х], [х.], буква Х, х	6. Наблюдение за артикуляцией глухого согласного звука [х]. 7. Определение места звука [х] в словах. 8. Упражнять в звуковом анализе слов с данным звуком и обозначение звуков буквами. 9. Обводка и штриховка фигур под диктовку. 10. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
3 неделя ноября	Занятие № 10	Согласные звуки [к], [к.], буква К, к. Выбор слова по количеству звуков	6. Закрепить изученные звуки и буквы. 7. Упражнять в определении твердости и мягкости согласных звуков [к], [к.]. 8. Формировать понятие «согласный звук». 9. Развивать умение штриховать и писать печатную букву К, к, обводить рисунок по контуру. 10. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
4 неделя ноября	Занятие № 11	Согласные звуки [т], [т.], буква Т, т.	1. Познакомить со звуком и буквой Т. 2. Формировать умение определять согласные и гласные звуки по артикуляции. 3. Определять твердость и мягкость согласных звуков по артикуляции. 4. Развивать умение штриховать и писать печатную букву Т, т, обводить рисунок по контуру. 5. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
1 неделя декабря	Занятие № 12	Согласные звуки [п], [п.], буква П, п.	1. Познакомить со звуком п. 2. Упражнять в определении и обозначении

		п. Выбор слов начинающих со звуков [п], [п.] из текста.	количества слогов в слове. 3. Развивать умение штриховать и писать печатную букву П, п. печатание букв под диктовку. 4. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
2 неделя декабря	Занятие № 13	Согласные звуки [в], [в.], буква В, в.	1. Упражнять в определении места звука [в], [в.] слове, в определении количества слогов в слове. 2. Упражнять в построении модели слова, обозначении звуков буквами. 3. Развивать умение штриховать и писать печатную букву В, в, обводить наклонную линию с крючком влево. 4. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
3 неделя декабря	Занятие № 14	Согласные звуки [г], [г.], буква Г, г	4. 1. Упражнять в определении места звуков [г], [г.] словах и обозначение их знаками. 5. Развивать умение штриховать и писать печатную букву Г, г, писать волнообразную линию по образцу, обводить рисунок. 6. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
4 неделя декабря	Занятие № 15	Согласные звуки [б], [б.], буква Б, б.	1. Учить выделять звук б в произношении. 2. Упражнять в звуковом и слоговом анализе слова. 3. Учить объединять слова в группу по количеству слогов. 4. Развивать умение штриховать и писать печатную букву Б, б, обводить рисунок. 5. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
1 неделя января	Занятие № 16	Согласные звуки [д], [д.], буква Д, д. Повторение букв, обозначающих гласные звуки.	1. Учить выделять звук д в произношении. 2. Упражнять в звуковом и слоговом анализе слова. 3. Учить объединять слова в группу по количеству слогов. 4. Развивать умение штриховать и писать печатную букву Д, д, обводить рисунок. 5. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
2 неделя января	Занятие № 17	Буква Е, е – показатель мягкости согласных звуков	1. Наблюдение за особенностью произношения слов, начинающихся звуками [й], и обозначение их буквой Е. 2. Наблюдение за звуком [э], после мягким согласных и обозначение его буквой Е. 3. Штриховка и письмо печатной буквы Е, е. 4. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
3 неделя января	Занятие № 18	Согласные звуки [ф], [ф.], буква Ф, ф. Наблюдение за артикуляцией звука [ф].	1. Учить определять места звука [ф] в словах. 2. Упражнять в звуковом анализе слов с данным звуком и обозначение звуков буквами. 3. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
1 неделя февраля	Занятие № 19	Согласные звуки [с], [с.], буква С, с.	1. Продолжать учить выделять звук С в произношении. 2. Учить различать на слух в словах твердый С и мягкий Сь. 3. Закреплять умение определять места звука [с], [с.] слове. 4. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.

2 неделя февраля	Занятие № 20	Согласный мягкий звук [й,], буква Й, й.	1. Учить выбирать слова со звуком [й,] в словах. 2. Развивать умение штриховать и писать печатную букву Й, й, обводить рисунок под диктовку. 3. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
3 неделя февраля	Занятие № 21	Согласные звуки [з], [з.], буква З, з. Выбор слова к звуковой модели	1. Учить объединять слова в группы по первому звуку. Продолжать учить выделять звуки З и Зь в произношении. 2. Учить называть слова с заданным звуком. 3. Развивать умение штриховать и писать печатную букву З, з, обводить рисунок. 4. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
4 неделя февраля	Занятие № 22	Согласные звуки [л], [л.], буква Л, л.	1. Упражнять в определении звуков [л], [л.] в словах и слогах. 2. Закрепить умение выделять звуки из начала и конца слова. 3. Развивать умение штриховать и писать печатную букву Л, л, обводить линии слева направо. 4. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
1 неделя марта	Занятие № 23	Согласный твердый звук [ш], буква Ш, ш.	1. Учить анализировать артикуляцию твердого согласного [ш]. 2. Упражнять в звуковом анализе слогов со звуком [ш]. 3. Штриховка и письмо печатной буквы Ш, ш. 4. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
2 неделя марта	Занятие № 24	Согласные звуки [р], [р.], буква Р, р	1. Закрепить изученные звуки и буквы. 2. Познакомить со звуком и буквой К, выбирать слова с данным звуком, определение места звука в слове, 3. Упражнять в определении количестве слогов, выбирать слово по заданной схеме. 4. Активизировать звук в слогах, словах, словосочетаниях. 5. Развивать умение штриховать и писать печатную букву Р, р, обводить линии слева направо. 6. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
3 неделя марта	Занятие № 25	Согласный твердый звук [ж], буква Ж, ж	1. Определение места звука в словах. 2. Упражнять в звуковом анализе слов со звуком [ж]. 3. Развивать умение обводить волнообразные линии. 4. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
4 неделя марта	Занятие № 26	Буква Ё, ё – показатель мягкости согласных звуков	1. Наблюдение за особенностью произношения слов, начинающихся звуками [й], и обозначение их буквой Ё. 2. Наблюдение за звуком [о], после мягким согласных и обозначение его буквой Ё. 3. Штриховка и письмо печатной буквы Ё, ё. 4. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.

1 неделя апреля	Занятие № 27	Согласный твёрдый звук [ц], буква Ц, ц.	1. Учить определять места звука в словах. 2. Упражнять в звуковом анализе слов со звуком [ц]. 3. Штриховка и письмо печатной буквы. 4. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
2 неделя апреля	Занятие № 28	Буква Я, я – показатель мягкости согласных звуков.	1. Учить анализировать произношение слов, начинающихся со звуков [йа], обозначение их буквой Я. Анализ звука [а] после мягких согласных и обозначении его буквой Я (мя, ля, тя, дя). 2. Развивать умение штриховать и писать печатную букву Й, й. 3. Нахождение изученных букв в рисунке и обводка их по контуру. 4. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
3 неделя апреля	Занятие № 29	Согласный мягкий звук [ч], буква Ч, ч.	1. Учить выбирать слова с мягким согласным звуком [ч], определение его места в слове. 2. Закреплять умение подбирать слова к определенной звуковой схеме. 3. Развивать умение штриховать и писать печатную букву Ч, ч, обводить петлеобразную линию 4. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
4 неделя апреля	Занятие № 30	Гласный звук [э], буква Э, э	1. Упражнять в анализе артикуляции гласного [э], в выборе слов с данным звуком в слове. 2. Развивать умение штриховать письмо печатной буквы Э, э, обводка овальных фигур. 3. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
1 неделя мая	Занятие № 31	Согласный мягкий звук [щ], буква Щ, щ.	1. Подбор слов к определенной звуковой схеме. 2. Развивать умение штриховать и писать печатную букву Щ, щ. 3. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
2 неделя мая	Занятие № 32	Буква Ю, ю – в начале слова и как показатель мягкости согласных	1. Упражнять в анализе произношения слов, начинающихся звуками [йу] и обозначение звуков буквой Ю. 2. Штриховка и письмо печатной буквы Ю, ю. 3. Чтение слогов, слов с пройденным звуком.
3 неделя мая	Занятие № 33	Буквы Ъ, Ь Построение звуковых схем. Познакомить с ролью ъ и ь знака в словах	1. Упражнять в чтении с буквами ъ и ь. 2. Развивать умение обводить волнообразные линии. 3. Чтение текстов.
4 неделя мая	Занятие № 34	Закрепление пройденного материала	Чтение и составление слогов по разрезной азбуке, отчетливое произнесение слов, чтение текстов, понимание смысла прочитанного.

Список использованной литературы:

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014 г.
2. Н.В. Дурова. УМК «Обучение дошкольников грамоте». М.: Школьная Книга, 2015 г.
3. Е.М. Косинова «Логопедический букварь», М.: Азбука-Аттикус, 2023 г.